

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Etyczne i prawne aspekty zawodu logopedy (Wykład), PG_00150733						
Kierunek studiów	Logopedia (P)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2030/2031		
Poziom kształcenia	jednolite magisterskie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych Grupa zajęć powiązanych z praktycznym przygotowaniem zawodowym - profil praktyczny		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	5	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	9	Liczba punktów ECTS			1.0		
Profil kształcenia	praktyczny	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Języka Rosyjskiego i Przekładoznawstwa						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Aneta Lica				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	10.0	0.0	0.0	0.0	0.0	10
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	10		1.0		14.0	25
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest poznanie zespołu wartości, nakazów i norm moralnych, których respektowanie jest obowiązkiem grupy zawodowej logopedów. W ramach tego przedmiotu studenci poznają także uregulowania prawne dotyczące zawodu logopedy.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[LOGJ5_K05] Jest gotowa do budowania prawidłowych więzi w środowisku społecznym oraz do inicjowania działań na rzecz środowiska społecznego, przygotowany do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych nauczyciela i logopedy szkolnego, w tym przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych oraz dbałości o dorobek i tradycje zawodu.	Zdaje sobie sprawę z konieczności współdziałania ze specjalistami nauk medycznych oraz terapeutami innych specjalności.	[SK3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[LOGJ5_K03] Jest gotowa do przestrzegania i rozwijania zasad etyki zawodowej oraz dbałości o etos zawodu.	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy etyczne związane z wykonywaniem zawodu logopedy.	[SK3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[LOGJ5_K02] Jest gotowa do odpowiedzialnego wypełniania roli zawodowej oraz dbałości o bezpieczeństwo własne i pacjenta.	Posiada umiejętność działania zgodnego z wymogami profesjonalizmu, jak też czytelnego potwierdzenia tego swą postawą, czuje odpowiedzialność za pacjentów, z którymi prowadzi terapię.	[SK3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[LOGJ5_W16] Ma pogłębioną wiedzę o metodyce wykonywania zadań, metodologicznych założeniach oraz etycznych normach projektowania i prowadzenia badań naukowych, procedurach i dobrych praktykach stosowanych w instytucjach związanych z wybraną sferą działalności językoznawczej i logopedycznej, w tym tworzonych w ramach indywidualnej przedsiębiorczości.	Zna normy etyczne obowiązujące logopedę w instytucji oraz w ramach indywidualnej praktyki.	[SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[LOGJ5_U09] Potrafi komunikować się, stosując zasady kultury języka oraz wykorzystując terminologię językoznawczą, logopedyczną oraz medyczną z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych, ze specjalistami innych dyscyplin naukowych oraz niespecjalistami w języku polskim i języku obcym, w zakresie niezbędnym w działalności nauczycielskiej i logopedycznej.	Potrafi projektować krótko- i długoterminowe cele terapii logopedycznej z uwzględnieniem przepisów prawa oraz nie budzących wątpliwości natury etycznej.	[SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[LOGJ5_W17] Zna prawne i inne uwarunkowania badań w zakresie językoznawstwa (w tym logopedii) oraz uwarunkowania zastosowań wyników tych badań, zasady działania i ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego, a także zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej.	Ma podstawową wiedzę o prawnych i etycznych uwarunkowaniach wykonywania zawodu logopedy oraz na temat polskich i zagranicznych kodeksów zawodowych (przede wszystkim o kodeksach etycznych logopedów).	[SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[LOGJ5_U10] Potrafi stosować zasady metodyki wykonywania zadań, normy (etyczne, zawodowe) projektowania i prowadzenia badań naukowych oraz przepisy prawa, w szczególności prawa autorskiego i związane z zarządzaniem własnością intelektualną, a także procedury i dobre praktyki stosowane w instytucjach lub przedsięwzięciach, związanych z wybraną sferą działalności logopedycznej i pedagogicznej.	Operuje aparaturą pojęciową i teoretyczną właściwą dla opisu problemów natury etycznej, potrafi analizować sytuacje i problemy związane z praktyką logopedy oraz jest w stanie formułować dopuszczalne i skuteczne strategie podejmowania decyzji w złożonych sytuacjach, w kwestiach doniosłych z etycznego punktu widzenia.	[SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[LOGJ5_W22] Zna zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w instytucjach edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych właściwych dla zakresu działalności zawodowej nauczyciela i logopedy oraz odpowiedzialności prawnej nauczyciela w tym zakresie, prawa dziecka, a także zasady udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej.	Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady prawne istotne dla organizacji terapii logopedycznej w różnego typu placówkach.	[SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
Treści przedmiotu	Pojęcie etyki zawodowej. Przegląd kodeksów etycznych wybranych grup zawodowych. Omówienie podstawowych zagadnień etycznych związanych z wykonywaniem zawodu logopedy. Profesjonalna tożsamość logopedów w Polsce. Podstawowe zasady w wybranych etykach zawodowych. Kodeks etyczny logopedów. Etyczne granice badań naukowych w logopedii. Specyficzne problemy etyczne w postępowaniu z osobami z zaburzeniami mowy. Wymagania kwalifikacyjne, rozwój zawodowy oraz procedura uzyskiwania stopni awansu zawodowego logopedów w oświacie i służbie zdrowia.		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	systematycznego przygotowywania w formie ustnej i/ lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego	51.0%	20.0%
	wykonanej pracy zaliczeniowej	51.0%	50.0%
	udział w dyskusji	51.0%	30.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<ul style="list-style-type: none"> A framework for ethical practice in Speech and Language Therapy (Adopted by the General Assembly of CPLOL in Turin, October 2009) - http://www.cplol.eu/eng/ethical_practice.htm Błachnio K., (2000), Podstawowe zagadnienia dydaktyki i etyki logopedycznej w optymalnym modelu kształcenia specjalistów, [w:] Kształcenie logopedyczne. Cele i formy, red. E. Łuczyński, Gdańsk, Wydawnictwo UG, ss. 20-28. Cadre d'exercice éthique en orthophonie (http://www.cplol.eu/fra/etique.htm) Kodeks etyczny i działalność zawodowa logopedów ustalone przez stowarzyszenia zrzeszone w CPLOL/ LCSTL, tłum. M. Chęć, Logopedia 24 (1997) Kodeks Etyczny Logopedy Polskiego Związku Logopedów (http://www.logopeda.org.pl/onas_c.php?id=73) "Kodeks Etyczny Logopedy" Polskiego Towarzystwa Logopedycznego (http://www.logopedia.umcs.lublin.pl/index.php/kodeks-etyczny-logopedy) Naruszewicz-Duchlińska A., (2017), Strona internetowa jako forma (auto)prezentacji zawodowej (na przykładzie logopedów, Olsztyn. Instytut Polonistyki i Logopedii UW-M Stankiewicz D., 2005, Etyczny wymiar zawodu logopedy, [w:] Wspomaganie rozwoju i edukacji dziecka z zaburzeniami mowy (wybrane zagadnienia), red. L. Hurlo, M. Zaorska, Olsztyn, Edycja s.c., 195-199 	

	Uzupełniająca lista lektur	<ul style="list-style-type: none"> • Błachnio K., 2001, Vademecum logopedyczne, Poznań, Wydawnictwo Naukowe UAM [tu rozdz.: Dydaktyka i etyka logopedyczna w kształceniu specjalistów, ss. 211-216] • Vardy P., Grosch P., 1995, Etyka, Warszawa, Zysk i S-ka. • Bielecki J., 1999, Refleksja nad etycznymi problemami w terapii mowy, Studia Philosophiae Christianae, nr 1, 150-153 • Brejnak W., 2011, Logopeda w oświacie, [w:] W. Brejnak, E. Wolnicz - Pawłowska (red.) Logopedia a specjalne potrzeby edukacyjne w obliczu reformy szkolnej, Warszawa, Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Wyszyńskiego • Fiutak A. i in., 2014, Zawody w ochronie zdrowia. Wymogi kwalifikacyjne i obowiązki zawodowe, zasady zatrudniania i wynagradzania, Warszawa, Wydawnictwo C. H. Beck • Flick U., 2010, Projektowanie badania jakościowego, Warszawa, Wydawnictwo Naukowe PWN [tu. rozdz. 7 Etyka w badaniach jakościowych, s. 121-133] • Lenartowicz H., Kózka M., 2010, Metodologia badań w pielęgniarstwie. Podręcznik dla studiów medycznych, Warszawa, Wydawnictwo Lekarskie PZWL [tu: rozdz. 1.5. Etyczne aspekty badań, s. 61-67] • Łobocki M., 1999, Wprowadzenie do metodologii badań pedagogicznych, Kraków, Oficyna Wydawnicza Impuls [tu: rozdz. IX Moralne aspekty badań pedagogicznych, s. 197-216] • Rapley T., 2010, Analiza konwersacji, dyskursu i dokumentów, Warszawa, Wydawnictwo Naukowe PWN [tu rozdz. 3 Etyka a nagrywanie danych, s. 59-75] • Silverman D., 2009, Interpretacja danych jakościowych. Metody analizy tekstu, rozmowy i interakcji, Warszawa, Wydawnictwo Naukowe PWN [tu: rozdz. 9 Sens i etyka badań jakościowych, s. 280-307]
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.