

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Rosyjska filozofia i myśl społeczna - wykład (Wykład), PG_00149614						
Kierunek studiów	Rosjoznawstwo (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2027/2028		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	4		Liczba punktów ECTS		3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		egzamin		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Diana Oboleńska				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		43.0	75
Cel przedmiotu	Celem wykładu jest poszerzenie wiedzy studentów na temat filozofii rosyjskiej końca XIX wieku i pocz. XX wieku oraz doskonalenie umiejętności analizy i interpretacji tekstów i zjawisk należących do obszaru kultury rosyjskiej.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ROSL3_U10] Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz udziału w debacie.	Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, a także formułowania syntetycznych wniosków.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ROSL3_W05] W zaawansowanym stopniu zna i rozumie wybrane obszary nauki o kulturze i religii, w tym przede wszystkim o kulturze rosyjskiej.	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w zakresie dziejów i najważniejszych idei filozofii rosyjskiej.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[ROSL3_W02] Zna i rozumie wybrane fakty, obiekty i zjawiska stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu nauk o kulturze i religii.	W zaawansowanym stopniu zna i rozumie wybrane fakty, teksty i zjawiska związane z rosyjską myślą filozoficzną i społeczną.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[ROSL3_W01] W zaawansowanym stopniu zna terminologię z zakresu dyscyplin naukowych takich jak nauki o kulturze i religii, nauki o komunikacji społecznej i mediach, ekonomia i finanse, językoznawstwo i historia.	Zna terminologię z zakresu nauk o kulturze i religii.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[ROSL3_K01] Jest gotów ocenić zakres swojej wiedzy i umiejętności fachowych, a także rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie nauk o kulturze i religii, nauk o komunikacji społecznej i mediach, ekonomii i finansów, językoznawstwa i historii, jak też kompetencji personalnych i społecznych.	Ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie kultury rosyjskiej, rozumie potrzebę dalszego, ustawicznego rozwoju kompetencji w tym zakresie, jak też kompetencji personalnych i społecznych.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ROSL3_U05] Potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla nauk o kulturze i religii.	Potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi i pojęciami właściwymi dla nauk o kulturze i religii.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
Treści przedmiotu	Renesans kulturowy i religijny na przełomie XIX i XX w. Od marksizmu do idealizmu. Antropocentryzm i panmoralizm dominanty rosyjskiej myśli filozoficznej. W. Sołowjow twórca pierwszego systemu filozoficznego w Rosji. Idee wszechjedności, Bogoczości, wieczności i Sofii. Historiozofia. Filozofia miłości. Estetyka. Koncepcja sztuki teurgicznej. N. Fiodorow. Koncepcja filozofii wspólnego czynu. Utopia immanentnego wskrzeszenia i regulacji wszechświata. Kosmizm rosyjski: Fiodorow, Wiernadski, Ciołkowski. W. Rozanow. Krytyka prawosławia. Judaizm i Nowy Testament manichejskie rozdzielenie. Ciało i płec jako kategorie religijne i metafizyczne. L. Szestow. Filozofia wolności. Antynomia rozumu i wiary. Zawieszenie etyki wobec religii sola fide. N. Bierdiajew. Osoba - wolność twórczości jako podstawowe idee filozofii człowieka. Eschatologiczny wymiar twórczości. P. Florenski. Idee filozoficzne w horyzoncie religijnym. Wszechjedność i Sofia. Teologia ikony. S. Bułgakow. Idea Sofii. Problem zła.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość języka rosyjskiego na poziomie pozwalającym na udział w zajęciach. Warunkiem uczestnictwa w wykładzie w semestrze 4 jest zaliczenie ćwiczeń w semestrze bezpośrednio poprzedzającym realizację zajęć. W szczególnych sytuacjach Prowadząca może postanowić inaczej.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Egzamin ustny	51.0%	100.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	M. Łoski, <i>Historia filozofii rosyjskiej</i>, Kęty 2000. L. Stołowicz, <i>Historia filozofii rosyjskiej</i>, Gdansk 2008. V. Zen'kovskii, <i>Istoriia russkoi filosofii</i>, (dowolne wydanie). E. Radłow, <i>Zarys historii filozofii rosyjskiej</i>, tłum. J. Korczak, Warszawa 2020. <i>Niemarksistowska filozofia rosyjska. Antologia tekstów filozoficznych XIX i pierwszej połowy XX w.</i>, cz. 1 i 2, tłum. L. Kiejzik, Łódź 2001. V. Rozanov, <i>Metafizyka Khristianstva</i>, Moskva 2000. A. Łosiew, <i>Filozofia rosyjska</i>, tłum. L. Kiejzik, Zielona Góra 2007. L. Shestov, <i>Afiny i Ierusalim</i>, Sankt-Peterburg 2001. VI. Solov'ev, <i>Rossii i Vselenskaia Tserkov'</i>, Minsk 1999. N. Fedorov, <i>Filosofia obshchego dela</i>, t.1-2, Moskva 2003. N. Bierdiajew, <i>Filozofia wolności</i>, tłum. E. Matuszczyk, Białystok 1995. G. Przebinda, <i>Od Czaadajewa do Bierdiajewa. Spor o Boga i człowieka w myśli rosyjskiej /1832-1922/</i>, Krakow 1998. A. Walicki, <i>Rosyjska filozofia i myśl społeczna od oświecenia do marksizmu</i>, (dowolne wydanie). W. Tatarkiewicz, <i>Historia filozofii</i>, (dowolne wydanie).
	Uzupełniająca lista lektur	L. Szestow, <i>Na szalach Hioba</i>, Warszawa 2003. S. Bułgakow, <i>Prawosławie: zarys nauki Kościoła prawosławnego</i>, tłum. H. Paprocki, Białystok 1992. C. Wodziński, <i>Wiedza i zbawienie. Studium myśli Lwa Szestowa</i>, Warszawa 1991. J. Korczak, <i>Pawła Florenckiego filozofia wszechjedności</i>, Warszawa 2015. L. Augustyn, <i>Wolność w jedności. Borys Wyszesławcew i rosyjska filozofia soborności</i>, Kraków 2012.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Sofia Mądrość Bożą w myśli estetycznej rosyjskich filozofów religijnych.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	