

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Dzieje wierzeń w Rosji (Wykład), PG_00149602						
Kierunek studiów	Rosjoznawstwo (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	2		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Rosjoznawstwa, Literatury i Kultury Rosyjskiej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Diana Oboleńska				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest rozszerzenie wiedzy, umiejętności i kompetencji w zakresie nauk o kulturze i religii. Celem wykładu jest zapoznanie studentów z specyfiką wierzeń w Rosji, a także kształtowanie i rozwijanie świadomości bycia odpowiedzialnym za zachowanie dziedzictwa kulturowego Europy, w tym Europy Środkowowschodniej. Student rozpoznaje i wskazuje różne formy wierzeń religijnych w Rosji, potrafi opisać i wyjaśnić wybrane zjawiska.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ROSL3_W02] Zna i rozumie wybrane fakty, obiekty i zjawiska stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu nauk o kulturze i religii.	Posiada obszerną wiedzę na temat wybranych faktów i zjawisk będących podstawą wiedzy ogólnej dotyczącej nauki o kulturze i religii.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[ROSL3_U13] Prezentuje efekty swojej pracy w języku polskim i rosyjskim w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych, nowoczesnych metod i technik, dostosowanych do odpowiedniej dziedziny nauk.	Formułuje wnioski badawcze będące rezultatem pracy naukowej w języku polskim i rosyjskim w sposób poprawny, zrozumiały i właściwy dla nauk humanistycznych, wykorzystuje przy tym najnowsze metody i paradygmaty, właściwe dla wskazanej dziedziny nauki.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ROSL3_U05] Potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla nauk o kulturze i religii.	Posługuje się właściwymi formatami obszarów teoretycznych, projekcji badawczych i określeniami z obszaru nauk o kulturze i religii.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ROSL3_U10] Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz udziału w debacie.	Zna i umiejętnie korzysta ze zdolności merytorycznego argumentowania i formułowania wniosków, wykorzystując w tym celu poglądy innych myślicieli.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ROSL3_W01] W zaawansowanym stopniu zna terminologię z zakresu dyscyplin naukowych takich jak nauki o kulturze i religii, nauki o komunikacji społecznej i mediach, ekonomia i finanse, językoznawstwo i historia.	Jest zaznajomiony z pojęciami z obszaru naukowego takich dyscyplin jak nauki o kulturze i religii, nauki o komunikacji społecznej i mediach. Rozumie rolę języków w obszarze kształtowania się kultury i historii.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[ROSL3_K04] Jest gotów do podejmowania wyzwań zawodowych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych działań profesjonalnych.	Jest przygotowany, aby stawiać czoło wyzwaniom zawodowym; jest aktywny, refleksyjny, chętny do współpracy indywidualnej i w szerokim gronie.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ROSL3_K01] Jest gotów ocenić zakres swojej wiedzy i umiejętności fachowych, a także rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie nauk o kulturze i religii, nauk o komunikacji społecznej i mediach, ekonomii i finansów, językoznawstwa i historii, jak też kompetencji personalnych i społecznych.	Ma pogląd i umie określić zakres swojej zdobytej wiedzy i umiejętności badawcze, a ma świadomość potrzeby dalszego rozwoju umiejętności w zakresie nauk o kulturze i religii, nauk o komunikacji społecznej i mediach.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ROSL3_U02] Potrafi przeprowadzić analizę problemów badawczych, poprzedzoną właściwym doбором metod i narzędzi badawczych charakterystycznych dla nauk o kulturze i religii, nauk o komunikacji społecznej i mediach, ekonomii i finansów, językoznawstwa i historii.	Potrafi dobrać właściwą metodę i narzędzia z obszaru nauk o komunikacji społecznej i mediach, z zakresu znajomości roli języka w kształtowaniu obszaru kulturowego do wykonania analizy badanego problemu.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ROSL3_W05] W zaawansowanym stopniu zna i rozumie wybrane obszary nauki o kulturze i religii, w tym przede wszystkim o kulturze rosyjskiej.	Posiada niezbędną wiedzę na temat kultury i religii, w szczególności na temat kultury rosyjskiej.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
Treści przedmiotu	Stan badań naukowych dotyczących wierzeń i idei religijnych. Fantastyczny świat staroruskiego człowieka w wizji współczesnej. Kult przodków i przedstawienie o świecie pozagrobowym. Chrystus Rusi i jego następstwa w rozwoju myśli teologicznej. Herezje XV-XVII w. w Nowogrodzie, Pskowie i Moskwie (zidowstwujszczycze, strigolniki, wolnomysliciele moskiewscy). Reformy patriarchy Nikona i idee Staroobrzędowców w XVII w. Prawosławie apofatyczne i tradycyjna kultura rosyjskich sekt mistycznych. Chłysty i Skopcy. Nowa liturgia ducha: metody działania, przywódcy i wierni. Inne odłamy i ugrupowania sekciarskie. Szamanizm syberyjski. Szamanizm Buriatów. Wpływ szamanizmu na kulturę rosyjską - o jurodiwych.		

Wymagania wstępne i dodatkowe	Zaliczenie przedmiotu wstęp do nauki o kulturze.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Praca zaliczeniowa	51.0%	50.0%
	Kolokwium	51.0%	50.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	A. Panchenko, <i>Khristovshchina i skopchestvo: fol'klor i traditsionnaya kul'tura russkikh misticheskikh sekt, Moskwa, 2004</i> A. Etkind, <i>Khlyst (sekty, literatura i revolyutsiya), Moskva 1998</i> E. Przybył, <i>W cieniu Antychrysta. Idee Staroobrzędowców w XVII w., Krakow 1999.</i> P. Stawinski, <i>Sekty, schizmy i herezje w Rosji. (Słownik), Krakow 2000.</i> E. Przybył, <i>Prawosławie, Kraków 2000.</i> O. D. Santagado, P. Capanna, <i>Wspolnoty koscielne, niezalezne grupy religijne, sekty, Warszawa 1994.</i> T. Paleczny, <i>Sekty. W poszukiwaniu utraconego raju, Kraków 1998.</i> St. Urbanczyk, <i>Religia poganskich Słowian, Krakow 1974.</i> <i>Encyklopedia herezji i heretykow, Poznan 1992.</i> J. Wasilewski, <i>Podróże do piekieł, Warszawa 1979.</i> M. Eliade, <i>Szamanizm i archaiczne techniki ekstazy, tłum. K. Kocjan, Warszawa 2021.</i> E. Thompson, <i>Zrozumieć Rosję. Święte szaleństwo w kulturze rosyjskiej, tłum. E. Lita, Warszawa 2019.</i> B. Jastrzębski, <i>Współcześni szamani buriaccy w przestrzeni miejskiej Ułan Ude, Wrocław 2014.</i>	
	Uzupełniająca lista lektur	K. Moszynski, <i>Kultura ludowa Słowian, t. 1-3, Reprint 2009 (wybrane fragmenty).</i> <i>Slovar' slavyanskoi mifologii, Moskva 1996.</i> P. Evdokimov, <i>Wieki życia duchowego: od ojców pustyni do naszych czasów, tłum. M. Tarnowska, Kraków 1996.</i> C. Wodziński, <i>Św. Idiota. Projekt antropologii apofatycznej, Gdańsk 2009.</i>	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Co stanowi istotę sekty mistycznej, a co racjonalistycznej?		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.