

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Struktura fonemiczna i prozodyczna języka angielskiego (Ćw. audytoryjne), PG_00188610						
Kierunek studiów	Filologia angielska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2026/2027		
Poziom kształcenia	II stopnia		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		angielski		
Semestr studiów	1		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Anglistyki i Amerykanistyki -> Zakład Językoznawstwa Korpusowego i Glottodydaktyki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Marcin Fortuna				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest zapoznanie się studentów z pojęciami fonemu i alofonu, strukturą sylaby, fonotaktyką angielską, systemem akcentu wyrazowego oraz wybranymi modelami linearnymi (fonologia generatywna), a także pogłębienie umiejętności transkrypcji fonetycznej.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FAMU2_U06] Potrafi komunikować się ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców na tematy specjalistyczne z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa, również posługując się zaawansowaną terminologią specjalistyczną.	Potrafi komunikować się ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców na tematy specjalistyczne z zakresu fonologii, również posługując się zaawansowaną terminologią specjalistyczną.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[FAMU2_W05] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowaną terminologię z zakresu językoznawstwa, w tym w szczególności mającą zastosowanie w badaniach nad językiem angielskim.	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowaną terminologię z zakresu fonologii	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAMU2_U01] Potrafi innowacyjnie wykonywać zadania analityczne i interpretacyjne, formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz stawiać i testować proste hipotezy badawcze z zakresu anglistycznego językoznawstwa i badań nad literaturami anglojęzycznymi, korzystając ze zdobytej wiedzy przedmiotowej oraz językoznawczych i literaturoznawczych ujęć metodologicznych i teoretycznych.	Potrafi innowacyjnie wykonywać zadania analityczne i interpretacyjne, formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz stawiać i testować proste hipotezy badawcze z zakresu fonologii teoretycznej, korzystając z fonologicznych ujęć metodologicznych i teoretycznych.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAMU2_K01] Jest gotowa do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu anglojęzycznego językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz języka angielskiego.	jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu fonologii	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[FAMU2_U07] Potrafi prowadzić debatę, w szczególności na tematy dotyczące językoznawstwa i literaturoznawstwa w ramach filologii angielskiej, przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich.	Potrafi prowadzić debatę, w szczególności na tematy dotyczące fonetyki i fonologii angielskiej, przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[FAMU2_W07] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące zaawansowaną wiedzę szczegółową z zakresu językoznawstwa, w tym w szczególności dotyczącą badań nad językiem angielskim.	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia stanowiące zaawansowaną wiedzę szczegółową z zakresu językoznawstwa, w tym w szczególności dotyczącą fonetyki i fonologii angielskiej.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
Treści przedmiotu	[FAMU2_W03] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowane metodologie badań oraz teorie z zakresu anglistycznego językoznawstwa.	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowane metodologie badań oraz teorie z zakresu fonologii	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	Treści programowe: wybrane teorie fonologiczne XX w. fonem, alofon, dystrybucja komplementarna opis i klasyfikacja angielskich samogłosek i spółgłosek reguły fonologiczne i alofoniczne jęz. angielskiego struktura sylaby i fonotaktyka angielska akcent wyrazowy Dodatkowo: symbole fonetyczne (IPA, X-SAMPA) transkrypcja szeroka		
Wymagania wstępne i dodatkowe	OBECNOŚĆ NA WSZYSTKICH ZAJĘCIACH JEST OBOWIĄZKOWA, O ILE OSOBA STUDIUJĄCA NIE UZYSKA ZGODY DZIEKANA NA STUDIOWANIE WEDŁUG INDYWIDUALNEJ ORGANIZACJI STUDIÓW.		

Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Test	51.0%	90.0%
	wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja	51.0%	10.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Anderson, S. R. 1985 Phonology in the Twentieth Century: Theories of Rules and Theories of Representations. The University of Chicago Press, Chicago. Giegerich, H. 1992. English Phonology. An Introduction. Cambridge University Press. Gussmann, E. 2002. Phonology. Analysis and Theory. Cambridge University Press. Harris, J. 1994. English Sound Structure. Blackwell. Oxford. Hayes, B. 1995. Metrical stress theory: principles and case studies. Chicago: University of Chicago Press. Hayes, B. 2009. Introductory Phonology. Blackwell. Oxford. Laver, J. 1994. Principles of Phonetics. CUP.	
	Uzupełniająca lista lektur	Fortuna, Marcin. 2015. Double Licensing Phonology. Munich: Lincom. Gimson, A.C. 1989. An Introduction to the Pronunciation of English. Edward Arnold. Roach, P. 1991. English Phonetics and Phonology. Cambridge University Press. Jones, D. 1997. English Pronouncing Dictionary. Cambridge University Press.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	- Wykonanie transkrypcji fonetycznej - Narysowanie drzewka sylabicznego - Wykonanie analizy fonologicznej na zbiorze danych, identyfikacja przynależności fonologicznej dźwięków		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.