Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Stylistyka i kultura języka polskiego (Konwersatorium), PG_00188639		
Kierunek studiów	Filologia angielska (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2026/2027
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	1	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS	2.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Aneta Lica	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Aneta Lica	

Formy zajęć							
	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy					
	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30	2.0	18.0	50

Cel przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z wybranymi zagadnieniami poprawności językowej oraz przygotowanie studentów do samodzielnej oceny normatywnej zjawisk językowych w polszczyźnie.

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[FAMU2_K02] Jest gotowa do uznawania znaczenia wiedzy i umiejętności z zakresu studiów anglistycznych w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz do zasięgania opinii opiekuna naukowego lub opiekuna w wybranym miejscu pracy w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów.	Student rozumie znaczenie umiejętności z zakresu kultury i stylistyki języka polskiego w rozwiązywaniu problemów przekładowych.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[FAMU2_K01] Jest gotowa do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu anglojęzycznego językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz języka angielskiego.	Student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy w zakresie stylistyki i kultury języka oraz uznaje znaczenie tej wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[FAMU2_U05] Potrafi wykorzystywać i prezentować ustnie i pisemnie wiedzę z zakresu nauk pomocniczych i pokrewnych stanowiącą kontekst dla anglistycznych badań językoznawczych i literaturoznawczych oraz wspomagającą pracę zawodową filologa anglisty.	Student potrafi prezentować wiedzę na tematy związane ze stylistyką i językoznawstwem normatywnym z wykorzystaniem specjalistycznej terminologii.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[FAMU2_W12] Zna i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu nauk pomocniczych i pokrewnych filologii angielskiej oraz realioznawstwa krajów anglojęzycznych, niezbędne jako kontekst dla badań w zakresie anglistycznego językoznawstwa i literatur anglojęzycznych lub w działalności zawodowej filologa anglisty.	Student zna zagadnienia z zakresu stylistyki oraz językoznawstwa normatywnego.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[FAMU2_U02] Potrafi stosować wiedzę z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa w rozwiązywaniu problemów praktycznych z zakresu wybranej specjalności.	Student potrafi poprawnie stosować normy językowe w zakresie fleksji, składni i leksyki.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny

Treści przedmiotu

Norma językowa i jej rodzaje.
Świadomość językowa i postawy użytkowników wobec języka.
Typy błędów językowych.
Innowacja językowa a błąd językowy.
Najczęstsze błędy fleksyjne w zakresie deklinacji rzeczowników (w tym nazw własnych), przymiotników, zaimków, liczebników (w tym liczebnika zbiorowego) i koniugacji.
Najczęstsze błędy składniowe w zakresie związków zgody i rządu, szyku wyrazów w zdaniu, zdań wielokrotnie złożonych.
Najczęstsze błędy leksykalne w zakresie łączliwości wyrazów, paronimów.
Poprawność w zakresie stosowania zapożyczeń.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
test z wiedzy	51.0%	100.0%

Zalecana lista lektur

Podstawowa lista lektur

- Jadacka H., Kultura języka polskiego. Fleksja, słowotwórstwo, składnia, PWN, Warszawa 2009.
- Jadacka H., Markowski A., Hasła problemowe, [w:] Nowy słownik poprawnej polszczyzny PWN, pod red. A. Markowskiego, Warszawa 1999 i nast. lub [w:] Wielki słownik poprawnej polszczyzny PWN, pod red. A. Markowskiego, Warszawa 2004 i nast.
- Formy i normy, czyli poprawna polszczyzna w praktyce. Praca zbiorowa, pod red. K. Kłosińskiej, Warszawa 2004.
- Markowski A., Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne, PWN, Warszawa 2009.
- Praktyczna stylistyka nie tylko dla polonistów, red. A. Mikołajczuk, E. Bańkowska, Warszawa 2000.

	Uzupełniająca lista lektur	• Bańko M., O normie i błędzie. "Poradnik Językowy", 2008 z. 5, s. 3-17. • Bralczyk J., Mówi się. Porady językowe profesora Bralczyka, Warszawa 2008. • Bralczyk J., Nowe słowa, Warszawa 2007. • Bralczyk J., Świat przez słowa, Warszawa 2009 • Cybulski M., Czy to po polsku? Łódź 2013. • Dunaj B., Tendencje rozwojowe najnowszej leksyki polskiej [w:] Współczesna leksyka cz. II red. K. Michalewski, Łódź 2001, s. 76-84. • Porayski-Pomsta J., Błędy językowe i ich rodzaje [w:] Polszczyzna a / i Polacy u schyłku XX wieku, Warszawa 1994, s. 55-66.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.