Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Seminarium licencjackie II, PG_00188855		
Kierunek studiów	Filologia germańska (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2028/2029
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	3	Język wykładowy	niemiecki niemiecki 90% polski 10%
Semestr studiów	6	Liczba punktów ECTS	8.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Filologii Germańskiej -> Zakład Literatury i Kultury Niemieckiej		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. Eliza Szymańska	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		

Formy zajęć							
	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy					
	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30	2.0	168.0	200

Cel przedmiotu

Ukończenie pracy licencjackiej.

Rozwijanie umiejętności prowadzenia bardziej złożonych i samodzielnych badań filologicznych.

Pogłębianie znajomości metodologii i warsztatu badań (odpowiednio) literaturoznawczych / językoznawczych / glottodydaktycznych, w tym metod wnioskowania, uzasadniania i weryfikacji.

Dalsze kształcenie umiejętności przygotowywania dłuższych prac pisemnych przez studentów, m.in. zbierania i selekcji materiałów, porządkowania opracowywanego tematu, redakcji tekstu.

Dalsze rozwijanie umiejętności publicznej prezentacji własnych tez i dyskusji nad nimi.

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FGL3_K01] Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy pozyskanej podczas studiów na kierunku Filologia germańska i odbieranych treści, które korespondują z tą wiedzą.	Jest gotowy do krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz wykorzystywanych źródeł i opracowań naukowych w procesie przygotowywania pracy licencjackiej, w szczególności do weryfikacji ich wiarygodności, adekwatności metodologicznej i przydatności dla realizowanego tematu badawczego.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FGL3_U02] Potrafi dobierać i stosować właściwe dla filologa metody i narzędzia w celu formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa oraz nauk o kulturze i religii niemieckiego obszaru językowego.	Potrafi dobierać i stosować właściwe metody i narzędzia badawcze w procesie przygotowywania pracy licencjackiej, w jednym z głównych obszarów badań filologicznych (literaturoznawstwo, językoznawstwo,nauki o kulturze i religii glottodydaktyka) w celu formułowania i rozwiązywania złożonych problemów badawczych oraz analizy materiału badawczego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FGL3_W11] Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego i własności intelektualnej	Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego i własności intelektualnej w kontekście przygotowywania pracy licencjackiej, w szczególności zasady cytowania, parafrazowania oraz odpowiedzialnego korzystania ze źródeł naukowych.	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FGL3_U05] Potrafi przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz o nich dyskutować, w szczególności na tematy związane z językiem niemieckim, literaturą i kulturą niemieckiego obszaru językowego.	Potrafi przedstawiać i krytycznie oceniać różne opinie i stanowiska naukowe związane z tematem pracy licencjackiej oraz uczestniczyć w dyskusji seminaryjnej, formułując i uzasadniając własne tezy oraz odnosząc się do stanowisk innych uczestników.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[FGL3_U01] Potrafi wyszukiwać, krytycznie oceniać, analizować źródła i informacje, tworząc prace pisemne i wypowiedzi ustne w języku niemieckim, w szczególności z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa i nauk o kulturze i religii niemieckiego obszaru językowego, w tym z zastosowaniem technik informacyjno-komunikacyjnych	Potrafi wyszukiwać, krytycznie oceniać i analizować źródła oraz informacje w procesie przygotowywania pracy licencjackiej, w szczególności z zakresu głównych obszarów badań filologicznych (językoznawstwo, literaturoznawstwo, nauki o kulturze i religii, glottodydaktyka), a także tworzyć spójne prace pisemne i prezentacje ustne w języku niemieckim z wykorzystaniem technik informacyjno-komunikacyjnych.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FGL3_U09] Potrafi planować i organizować pracę indywidualną oraz zespołową, współdziałając z innymi osobami w ramach realizacji zadań i projektów, także o charakterze interdyscyplinarnym	Potrafi planować i organizować pracę indywidualną nad przygotowaniem pracy licencjackiej oraz współdziałać z promotorem/promotorką i innymi uczestni(cz)kami seminarium, w tym uczestniczyć w dyskusjach, prezentować postępy pracy oraz uwzględniać otrzymywane uwagi w celu doskonalenia projektu badawczego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

<table>
<tr><td></td><td>
<table>
<tr><th>Efekt kierunkowy</th><th>Efekt z przedmiotu</th><th>Sposób weryfikacji i oceny efektu</th></tr>
<tr><td>[FGL3_K02] Jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa i wiedzy o kulturze niemieckiego obszaru językowego w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz do zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu</td><td>Jest gotowy do wykorzystywania wiedzy z zakresu głównych obszarów badań filologicznych (literaturoznawstwo, językoznawstwo, nauki o kulturze i religii, glottodydaktyka) w procesie przygotowywania pracy licencjackiej, dostrzega potrzebę konsultowania problemów badawczych z promotorem/ promotorką jako ekspertem/ką oraz jest gotowa do zasięgania jego/jej opinii na poszczególnych etapach opracowywania koncepcji, metodologii i analizy materiału badawczego.</td><td>[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport
[SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna</td></tr>
<tr><td>[FGL3_U10] Potrafi samodzielnie planować i realizować proces własnego uczenia się przez całe życie, w szczególności w zakresie języka niemieckiego oraz literatury i kultury obszaru niemieckojęzycznego.</td><td>Potrafi samodzielnie planować i realizować proces uczenia się w toku przygotowywania pracy licencjackiej, w szczególności poprzez systematyczne pogłębianie wiedzy związanej z wybranym obszarem badań filologicznych (literaturoznawstwo, językoznawstwo, nauki o kulturze i religii, glottodydaktyka), dobór odpowiednich źródeł oraz rozwijanie kompetencji badawczych i językowych.</td><td>[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>Treści przedmiotu</td><td>Treści realizowane podczas zajęć zależą od tematyki seminarium i prowadzącego. Składają się na nie przede wszystkim zagadnienia związane z subdziedziną, a także zagadnienia metodologiczne, których znajomość uczestnicy seminarium wykorzystują podczas przygotowania pracy licencjackiej. Studenci stosują poznane zasady organizacji warsztatu pracy badawczej, redakcji tekstu, sporządzania zapisów bibliograficznych, form cytowania i przypisów. Zwracają przy tym uwagę na przepisy z zakresu ochrony własności intelektualnej.</td></tr>
<tr><td>Wymagania wstępne i dodatkowe</td><td>Zaliczenie przedmiotów wymaganych na I i II roku filologii germańskiej oraz przedmiotu Seminarium licencjackie I.</td></tr>
<tr><td>Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się</td><td>
<table>
<tr><th>Sposób oceniania (składowe)</th><th>Próg zaliczeniowy</th><th>Składowa oceny końcowej</th></tr>
<tr><td>Warunkiem uzyskania zaliczenia jest oddanie gotowej pracy licencjackiej.</td><td>100.0%</td><td>70.0%</td></tr>
<tr><td>Student otrzymuje zaliczenie z oceną na podstawie: systematycznego przygotowywania w formie ustnej i/ lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego.</td><td>51.0%</td><td>30.0%</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>Zalecana lista lektur</td><td>
<table>
<tr><td>Podstawowa lista lektur</td><td>Do wyboru przez prowadzących seminarium.</td></tr>
<tr><td>Uzupełniająca lista lektur</td><td>Do wyboru przez prowadzących seminarium.</td></tr>
<tr><td>Adresy eZasobów</td><td></td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania</td><td></td></tr>
<tr><td>Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu</td><td>Nie dotyczy</td></tr>
</table>

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.