

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Kompetencje digitalne w pracy filologa, PG_00189096						
Kierunek studiów	Filologia germańska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. Dominika Janus					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM		
	Liczba godzin pracy studenta	30	4.0	41.0	75		
Cel przedmiotu	Ugruntowanie i pogłębienie u studentów umiejętności z zakresu kompetencji digitalnych potrzebnych w pracy w sferze komunikacji międzykulturowej, obcojęzycznej, w środowisku międzynarodowej korporacji.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu		Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[FGMU2_W07] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu kluczowe problemy i wyzwania współczesnej cywilizacji, znajdujące odzwierciedlenie w tekstach kultury i języku krajów niemieckiego obszaru językowego.		Zna i rozumie w pogłębionym stopniu kluczowe problemy i wyzwania współczesnej cywilizacji w kontekście ich cyfrowych uwarunkowań, w szczególności ich odzwierciedlenie w języku oraz tekstach kultury niemieckiego obszaru językowego, a także sposoby ich analizy z wykorzystaniem narzędzi cyfrowych.		[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW5] realizacja zadania problemowego		
	[FGMU2_U03] Potrafi zastosować zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne, w szczególności do opracowania i prezentacji danych językowych oraz kulturowych.		Potrafi zastosować zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne w pracy filologa, w szczególności do pozyskiwania, opracowywania, analizy oraz prezentacji danych językowych i kulturowych z wykorzystaniem narzędzi cyfrowych.		[SU5] realizacja zadania problemowego [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych		

Treści przedmiotu	<p>W zależności od zainteresowań i potrzeb uczestników, także od dostępności w roku realizacji przedmiotu osób prowadzących tematyka zajęć obejmuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zaawansowane funkcje MS Outlook: konfiguracja, szybkie kroki, zarządzanie wieloma kontami, książka adresowa, organizacja kalendarza, zadań i notatek; • Narzędzia do tworzenia prezentacji multimedialnych: programy do tworzenia prezentacji offline (np. PowerPoint), narzędzia do tworzenia prezentacji online (np. Canva); • Wykorzystanie korpusów językowych w analizie danych tekstowych (w tym korpusów języka niemieckiego); • Wykorzystanie narzędzia ChatGPT: wprowadzenie do funkcjonowania modeli językowych AI (na przykładzie ChatGPT), praktyczne zastosowania ChatGPT w pracy filologa germanisty: generowanie, parafrazowanie i streszczanie tekstów w języku niemieckim, wsparcie w tłumaczeniu i redakcji z wykorzystaniem ChatGPT, analiza jakości i poprawności treści generowanych przez ChatGPT, zasady etycznego i odpowiedzialnego korzystania z narzędzi AI w pracy filologicznej, ćwiczenia praktyczne: krytyczna ocena wyników pracy ChatGPT i ich korekta, odróżnianie faktów od fikcji; • Wykorzystanie AI do mapowania literatury; • Słowniki elektroniczne: słowniki tradycyjne (drukowane) vs. elektroniczne (offline i online); rodzaje słowników elektronicznych; ocena jakości słowników elektronicznych; praktyczne wykorzystanie słowników elektronicznych. 											
Wymagania wstępne i dodatkowe												
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Sposób oceniania (składowe)</th> <th>Próg zaliczeniowy</th> <th>Składowa oceny końcowej</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>testy z omawianych zagadnień</td> <td>51.0%</td> <td>30.0%</td> </tr> <tr> <td>wykonanie zadań problemowych i projektowych</td> <td>51.0%</td> <td>70.0%</td> </tr> </tbody> </table>	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	testy z omawianych zagadnień	51.0%	30.0%	wykonanie zadań problemowych i projektowych	51.0%	70.0%		
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej										
testy z omawianych zagadnień	51.0%	30.0%										
wykonanie zadań problemowych i projektowych	51.0%	70.0%										
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Literatura przedmiotowa do dookreślenia krótko przed realizacją zajęć (w momencie dookreślenia obsady) Prowadzący uaktualnia listę literatury i udostępnia ją studentom na pierwszych zajęciach.										
	Uzupełniająca lista lektur	Literatura przedmiotowa do dookreślenia krótko przed realizacją zajęć (w momencie dookreślenia obsady) Prowadzący uaktualnia listę literatury i udostępnia ją studentom na pierwszych zajęciach.										
	Adresy eZasobów											
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania												
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy											

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.