Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Seminarium licencjackie I (Seminarium), PG_00189149		
Kierunek studiów	Iberystyka (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2028/2029
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	3	Język wykładowy	hiszpański
Semestr studiów	5	Liczba punktów ECTS	4.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Filologii Romańskiej -> Zakład Iberystyki		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. Marek Baran, prof. UG	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		

Formy zajęć							
	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy					
	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30	10.0	60.0	100

Cel przedmiotu	Zapoznanie ze specyfiką subdziedziny, której dotyczy seminarium licencjackie; zdobycie uszczegółowionej wiedzy związanej z tematem przygotowywanej pracy dyplomowej. Zapoznanie z podstawami metodologii i warsztatu badań, w tym metod wnioskowania, uzasadniania i weryfikacji. Kształcenie umiejętności przygotowywania dłuższych prac pisemnych, m.in. zbierania i selekcji materiałów, porządkowania opracowywanego tematu, redakcji tekstu. Rozwijanie umiejętności publicznej prezentacji własnych tez i dyskusji nad nimi.

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[IBEL3_W10] Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego	Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego, zwłaszcza prawa autorskiego dotyczącego publikacji wykorzystywanych w trakcie opracowywania pracy licencjackiej.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[IBEL3_W08] Zna i rozumie główne współczesne kierunki językoznawstwa	Zna i rozumie główne współczesne kierunki językoznawstwa (strukturalistycznego i post-strukturalistycznego); potrafi wskazać na podejścia teoretyczne, analityczne i metodologiczne stosowane w obszarze badawczym, któremu tematycznie przynależy przygotowywana praca licencjacka.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[IBEL3_K02] Jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	Jest gotów do zasięgania opinii ekspertów z zakresu nauk o języku / nauk o literaturze (w tym także wykładowców macierzystego Wydziału) w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu badawczego.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[IBEL3_K01] Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści	Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy językoznawczej / literaturoznawczej z zakresu obszarowego, do którego przynależy przygotowywana praca licencjacka.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[IBEL3_U05] Prowadzi na poziomie podstawowym pracę badawczą pod kierunkiem nauczyciela akademickiego	Prowadzi na poziomie podstawowym pracę analityczno-badawczą z zakresu językoznawstwa / literaturoznawstwa pod kierunkiem nauczyciela akademickiego pełniącego funkcję opiekuna naukowego pracy licencjackiej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[IBEL3_U07] Potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami z dyscypliny językoznawstwa w typowych sytuacjach profesjonalnych	Potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami z dyscypliny językoznawstwo w trakcie seminarium licencjackiego oraz w trakcie innych zajęć o charakterze akademickim.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[IBEL3_U09] Posiada umiejętność merytorycznego uzasadniania formułowanych tez, potrafi wykorzystać poglądy innych autorów oraz formułować wnioski	Na podstawie dokonanego rozpoznania bibliograficznego, potrafi formułować wstępną hipotezę badawczą; konfrontuje poglądy innych badaczy, dokonuje rzeczowej syntezy, w pracy licencjackiej formułuje wnioski końcowe. Dokonuje merytorycznej analizy materiału egzemplifikacyjnego pracy w oparciu o wypracowane z opiekunem naukowym narzędzia analityczno-interpretacyjne.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[IBEL3_W02] Zna podstawową terminologię literaturoznawczą w języku hiszpańskim	Zna podstawową terminologię literaturoznawczą w języku hiszpańskim, w tym w szczególności terminologię powiązaną z obszarem badawczym, w który tematycznie wpisuje się praca licencjacka (np. historia literatury hiszpańskiej i hispanoamerykańskiej / literatury portugalskiego obszaru językowego, teoria literatury, literaturoznawstwo porównawcze…)	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[IBEL3_W07] Zna i rozumie główne współczesne kierunki literaturoznawstwa	Zna i rozumie główne współczesne kierunki literaturoznawstwa; potrafi wskazać na podejścia teoretyczne, analityczne i metodologiczne stosowane w obszarze badawczym, któremu tematycznie przynależy przygotowywana praca licencjacka.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[IBEL3_U06] Potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami z dyscypliny literaturoznawstwa w typowych sytuacjach profesjonalnych	Potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami z dyscypliny literaturoznawstwo w trakcie seminarium licencjackiego oraz w trakcie innych zajęć o charakterze akademickim.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[IBEL3_U11] Posiada umiejętność tworzenia typowych prac pisemnych w języku hiszpańskim dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	Posiada umiejętność redakcji pracy licencjackiej w języku hiszpańskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, narzędzi korpusowych, a także różnych źródeł o charakterze akademickim.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[IBEL3_U01] Wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informacje z różnych źródeł pisanych i mówionych, potrafi je odpowiednio udokumentować oraz stworzyć adekwatną bibliografię	Student wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informacje z różnych źródeł akademickich, zwłaszcza tych związanych z obszarem badań językoznawczych / literaturoznawczych; systematycznie redaguje kolejne rozdziały pracy licencjackiej w języku hiszpańskim z samodzielnym doborem literatury przedmiotu, potrafi je odpowiednio udokumentować oraz stworzyć adekwatną bibliografię. Posiada umiejętność korzystania z korpusów językowych w celu ukonstytuowania bazy egzemplifikacyjnej pracy licencjackiej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[IBEL3_W01] Ma zaawansowaną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej filologii oraz o jej znaczeniu wśród nauk humanistycznych i w procesie kształtowania kultury	Ma zaawansowaną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej nauk o języku / nauk o literaturze oraz o ich znaczeniu wśród nauk humanistycznych i w procesie kształtowania kultury, w tym również, w kształtowaniu zjawisk o charakterze językowo-komunikacyjnym.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[IBEL3_U04] Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze korzystając z zaleceń i wskazówek opiekuna naukowego	Umie samodzielnie zdobywać wiedzę z obszaru, w który tematycznie wpisuje się praca licencjacka. Potrafi rozwijać umiejętności badawcze korzystając z zaleceń i wskazówek opiekuna naukowego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[IBEL3_U03] Zna i potrafi korzystać z podstawowych metod i narzędzi badawczych, opracowuje i prezentuje wyniki w zakresie językoznawstwa	Potrafi korzystać z podstawowych metod i narzędzi badawczych językoznawczych, wykorzystując je w analizie materiału egzemplifikacyjnego stanowiącego bazę pracy licencjackiej. Posiada umiejętność wykorzystywania narzędzi o charakterze korpusowym stosowanych we współczesnym językoznawstwie.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[IBEL3_W11] Zna sposoby redagowania bibliografii i przypisów bibliograficznych	Zna sposoby redagowania bibliografii i przypisów bibliograficznych.	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[IBEL3_U02] Zna i potrafi korzystać z podstawowych metod i narzędzi badawczych, opracowuje i prezentuje wyniki w zakresie literaturoznawstwa	Potrafi korzystać z podstawowych metod i narzędzi badawczych literaturoznawczych, wykorzystując je w analizie materiału egzemplifikacyjnego stanowiącego bazę pracy licencjackiej. Posiada umiejętność wykorzystywania narzędzi o charakterze cyfrowym stosowanych we współczesnym literaturoznawstwie.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[IBEL3_U15] Potrafi korzystać z dostępnych urządzeń multimedialnych i nowoczesnej technologii w celu pozyskania informacji, samokształcenia lub nawiązania kontaktu ze specjalistami, potrafi rzetelnie opisać dokumenty pochodzące ze źródeł elektronicznych	Potrafi korzystać z dostępnych urządzeń multimedialnych i nowoczesnej technologii w celu pozyskania informacji (w tym w szczególności w celu pozyskiwania materiału egzemplifikacyjno-korpusowego stanowiącego istotną część przygotowywanej pracy licencjackiej), potrafi rzetelnie opisać dokumenty pochodzące ze źródeł elektronicznych.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[IBEL3_W03] Zna podstawową terminologię językoznawczą w języku hiszpańskim	Zna podstawową terminologię językoznawczą / literaturoznawczą w języku hiszpańskim, w tym w szczególności terminologię powiązaną z obszarem badawczym, w który tematycznie wpisuje się praca licencjacka (np. leksykologia, gramatyka porównawcza, pragmalingwistyka, socjolingwistyka, traduktologia...).	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

Treści przedmiotu

Treści realizowane podczas zajęć zależą od wybranej dyscypliny, tematyki seminarium i prowadzącego. Składają się na nie przede wszystkim zagadnienia związanego z subdziedziną, a także kwestie metodologiczne i redakcyjne, których znajomość jest konieczna przy przygotowywaniu prac o określonym profilu.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Student ma podstawową i uporządkowaną wiedzę z zakresu przedmiotu seminarium; zna podstawy warsztatu pracy badawczej kształtowane na I i II roku studiów.

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
Przygotowanie szczegółowego konspektu pracy licencjackiej (tytuł, cel pracy, założona hipoteza wstępna, sposób pozyskania materiału analityczno-korpusowego, bibliografia	51.0%	25.0%
Zebranie i wstępne opracowanie części korpusowo-egzemplifikacyjnej pracy	51.0%	25.0%
Redakcja części pracy licencjackiej (+/_10-15 stron) (prowadzący systematycznie ocenia postępy [merytoryczne, redakcyjne, ...] w tym zakresie)	51.0%	25.0%
Czynny udział w seminarium, systematyczne przygotowywanie w formie ustnej i/lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego	51.0%	25.0%

Zalecana lista lektur

Podstawowa lista lektur	Prowadzący każdorazowo ustala i aktualizuje listę literatury, włączając pozycje związane z wybranym przez studenta obszarem tematycznym.
Uzupełniająca lista lektur	Prowadzący każdorazowo ustala i aktualizuje listę literatury, włączając pozycje związane z wybranym przez studenta obszarem tematycznym.
Adresy eZasobów	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania

Powiązane z indywidualnie ustalanym tematem pracy licencjackiej.

Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu

Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.