

Karta przedmiotu

| | | | | | | | |
|--|---|---|----------------------|------------------------|--|-----------------------|-------|
| Nazwa i kod przedmiotu | Semiotyka komunikacji (Wykład), PG_00189285 | | | | | | |
| Kierunek studiów | Studia bałkańskie (O) | | | | | | |
| Data rozpoczęcia studiów | październik 2026 r. | Rok akademicki realizacji przedmiotu | | | 2028/2029 | | |
| Poziom kształcenia | I stopnia - licencjackie | Grupa zajęć | | | Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki | | |
| Forma studiów | stacjonarne | Sposób realizacji | | | na uczelni | | |
| Rok studiów | 3 | Język wykładowy | | | polski | | |
| Semestr studiów | 5 | Liczba punktów ECTS | | | 2.0 | | |
| Profil kształcenia | ogólnoakademicki | Forma zaliczenia | | | zaliczenie | | |
| Jednostka prowadząca | Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Studiów Klasycznych i Sławistyki -> Zakład Sławistyki i Studiów Bałkańskich | | | | | | |
| Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców) | Odpowiedzialny za przedmiot | | dr hab. Artur Bracki | | | | |
| | Prowadzący zajęcia z przedmiotu | | | | | | |
| Formy zajęć | Forma zajęć | Wykład | Ćwiczenia | Laboratorium | Projekt | Seminarium | RAZEM |
| | Liczba godzin zajęć | 30.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 30 |
| | W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0 | | | | | | |
| Aktywność studenta i liczba godzin pracy | Aktywność studenta | Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów | | Udział w konsultacjach | | Praca własna studenta | RAZEM |
| | Liczba godzin pracy studenta | 30 | | 2.0 | | 18.0 | 50 |
| Cel przedmiotu | Zapoznanie studentów z istotą semiotyki komunikacji (werbalnej i niewerbalnej), jej terminologią, podstawowymi pojęciami, poziomami, podziałami oraz metodami badania. Zwrócenie uwagi na wpływ kultury, etnosu, religii na komunikację międzynarodową. | | | | | | |

| Efekty uczenia się przedmiotu | Efekt kierunkowy | | Efekt z przedmiotu | | Sposób weryfikacji i oceny efektu | |
|---|---|--|---|--|--|--|
| | [SBAŁL3_K04] Jest gotowa do pełnienia roli zawodowej filologa. | | Student jest gotów do pełnienia roli filologa (K_K04) | | [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny | |
| | [SBAŁL3_W05] Identyfikuje w stopniu zaawansowanym główne teorie i ustalenia szkół badawczych w zakresie językoznawstwa. | | Student identyfikuje główne teorie i ustalenia szkół badawczych w zakresie językoznawstwa (K_W05); | | [SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny | |
| | [SBAŁL3_W13] Ma zaawansowaną wiedzę na temat języków Bałkanów i basenu Morza Śródziemnego, ich kompleksowej natury, złożoności i historycznej zmienności, a także rozpoznaje i rozumie rządzące nimi prawidłowości oraz wciąż kształtujące je zmiany. | | Student ma wiedzę na temat języków Półwyspu Bałkańskiego, rozpoznaje i rozumie rządzące nimi prawidłowości oraz wciąż kształtujące je zmiany (K_W13). | | [SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny | |
| | [SBAŁL3_W12] Zna i rozumie w stopniu zaawansowanym podstawowe metody analizy, interpretacji różnych wytworów kultury, typowych, charakterystycznych lub specyficznych dla kultur słowiańskich Półwyspu Bałkańskiego. | | Student ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń (K_W13); | | [SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny | |
| | [SBAŁL3_W01] W zaawansowanym stopniu zna fakty, teorie i metody z obszaru nauk o kulturze i religii, nauki o sztuce, literaturoznawstwa i językoznawstwa, zorientowane na komunikację w języku polskim, w jednym z języków południowosłowiańskich (serbskim lub chorwackim) oraz języku basenu Morza Śródziemnego (włoskim lub tureckim). | | Student ma wiedzę na temat języków Półwyspu Bałkańskiego, rozpoznaje i rozumie rządzące nimi prawidłowości oraz wciąż kształtujące je zmiany (K_W13) | | [SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny | |
| | [SBAŁL3_U03] Potrafi planować i organizować – posługując się również jednym z języków południowosłowiańskich (serbskim lub chorwackim) – zarówno pracę indywidualną jak i zespołową, rozwiązując problemy typowe dla obszaru nauk o kulturze i religii, nauki o sztuce, literaturoznawstwa i językoznawstwa. | | Student potrafi planować i organizować – posługując się również jednym z języków południowosłowiańskich (serbskim lub chorwackim) – zarówno pracę indywidualną jak i zespołową, rozwiązując problemy typowe dla dyscyplin przypisanych kierunkowi studia bałkańskie (K_U03) | | [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny | |
| Treści przedmiotu | <p>I. Wstęp do teorii komunikacji (historia badań nad podmiotem badawczym, podstawowe teorie, terminologia: nadawca, odbiorca, przekaz, znak, klasyfikacja znaków, kod i typy kodów) 8 godzin.</p> <p>II. Komunikacja werbalna (typy, formy i gatunki wypowiedzi) oraz niewerbalna. Bariery komunikacyjne 6 godzin.</p> <p>III. Metody i techniki badawcze komunikacji. Skuteczność a skutki komunikacji 4 godziny.</p> <p>IV. Poziomy komunikacji od komunikacji intrapersonalnej (ja-ja) poprzez interpersonalną (ja-ty) do komunikacji masowej 4 godziny.</p> <p>V. Uniwersalizm a komunikacja międzykulturowa. Uniwersalia a stereotypy w procesie komunikacji (uwarunkowania et-niczne, religijne, kulturowe w aspekcie języka naturalnego) 8 godzin</p> | | | | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe | Zaliczenie przedmiotu Językoznawstwo ogólne (zdanie egzaminu). | | | | | |
| Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się | Sposób oceniania (składowe) | | Próg zaliczeniowy | | Składowa oceny końcowej | |
| | Zaliczenie ustne | | 51.0% | | 100.0% | |

| | | |
|---|----------------------------|---|
| Zalecana lista lektur | Podstawowa lista lektur | <ul style="list-style-type: none"> • K. Krzysztofik, Komunikowanie międzynarodowe, Warszawa 1983. • B. Ociepko, Komunikowanie międzynarodowe, Wrocław 2002. • W. Pisarek, Wstęp do nauki o komunikowaniu, Warszawa 2008. • Studia z językoznawstwa słowiańskiego pod red. F. Sławskiego i H. Mieczkowskiej, Kraków 1998. • A. Wierzbicka, Język., umysł i kultura. Wybór prac pod red. J. Bartmińskiego, Warszawa 1999. A. Załazińska, N <p>Studiowana przez studenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • F. de Callieres, Sztuka dyplomacji, Lublin 1997 • A. I. Dąmbska, O funkcjach semiotycznych milczenia, [w:] Studia semiotyczne II, Wrocław 1971, s. 77-88. • D. Diringer, Alfabet czyli klucz do dziejów ludzkości, Warszawa 1972. • J. Fras, Komunikacja polityczna. Wybrane zagadnienia gatunków języka i wypowiedzi, Wrocław 2005. • E. Griffin, Podstawy komunikacji społecznej, Gdańsk 2003. • Narody i stereotypy, pod red. T. Walas, Kraków 1995. • E. Pietkiewicz, Protokół dyplomatyczny, Warszawa 1998. • Studia z teorii komunikowania masowego, pod red. B. Dobek-Ostrowskiej, Wrocław 1995. • D. Tanner, Ty nic nie rozumiesz. Mężczyzna i kobieta w rozmowie, Warszawa 1994. • U. Żydek-Bednarczuk, Wprowadzenie do lingwistycznej analizy tekstu, Kraków 2005. |
| | Uzupełniająca lista lektur | <ul style="list-style-type: none"> • M. Bachtin, Estetyka twórczości słownej, Warszawa 1986. • M. Brocki, Język ciała w ujęciu antropologicznym, Warszawa 1989. • A. Duszak, Tekst, dyskurs, komunikacja międzykulturowa, Warszawa 1998. • Encyklopedia kultury polskiej XX wieku (wybrane tematy, hasła, artykuły); • Językowa kategoryzacja świata, pod red. R. Grzegorzycowej i A. Pajdzińskiej, Lublin 1999. • T. Goban-Klas, Media i komunikowanie masowe. Teorie i analizy prasy, radia , telewizji i internetu, Warszawa 1999. • N.I. Tołstoj, Język a kultura, Etnolingwistyka, t. 5. |
| | Adresy eZasobów | |
| Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania | | |
| Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu | Nie dotyczy | |

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.