Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Seminarium licencjackie II (Seminarium), PG_00189293		
Kierunek studiów	Studia bałkańskie (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2028/2029
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	3	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	6	Liczba punktów ECTS	12.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Studiów Klasycznych i Slawistyki -> Zakład Slawistyki i Studiów Bałkańskich		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. Dušan-Vladislav Paždjerski	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		

Formy zajęć

Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30

W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0

Aktywność studenta i liczba godzin pracy

Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
Liczba godzin pracy studenta	30	10.0	260.0	300

Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest rozwinięcie i ugruntowanie warsztatu pisarskiego studenta, krytyczna analiza zebranego materiału badawczego, finalizacja tekstu pracy licencjackiej oraz przygotowanie do egzaminu dyplomowego.

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SBAŁL3_U06] Potrafi porozumiewać się w języku polskim, jednym z języków południowosłowiańskich (serbskim lub chorwackim) – wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne – ze specjalistami z obszaru nauk o kulturze i religii, nauki o sztuce, literaturoznawstwa i językoznawstwa.	Student potrafi porozumiewać się ze specjalistami w zakresie wybranej dyscypliny naukowej, w zakresie potrzebnym do uzyskania pomocy przy badanych problemach (K_U06);	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SBAŁL3_W06] Zna wybraną, zaawansowaną terminologię z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa i kulturoznawstwa, w języku polskim oraz jednym z języków południowosłowiańskich (serbskim lub chorwackim).	Student: zna terminologię literaturoznawczą (K_W03; K_W12); • zna terminologię jezykoznawczą (K_W04; K_W05); • zna terminologię kulturoznawczą (K_W06; K_W12);	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
	[SBAŁL3_U02] Umie samodzielnie planować własne uczenie się przez całe życie oraz rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego ze szczególnym uwzględnieniem kultury Bałkanów.	Student umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie wybranej dziedziny badawczej (K_U02);	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SBAŁL3_U07] Posiada umiejętność przygotowania prac pisemnych w języku polskim lub języku obcym z obszaru nauk o kulturze i religii, nauki o sztuce, literaturoznawstwa i językoznawstwa, w oparciu o różne pojęcia teoretyczne i bogate źródła.	Student posiada umiejętność przygotowania pracy dyplomowej i ustnego obronienia jej tez w języku polskim, w oparciu o różne pojęcia teoretyczne i bogate źródła (K_U07; K_U08).	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SBAŁL3_U01] Potrafi – w języku polskim lub jednym z języków południowosłowiańskich (serbskim lub chorwackim) – wyszukiwać, analizować i krytycznie oceniać teksty kultury oraz zjawiska społeczne z obszaru Półwyspu Bałkańskiego, odnosząc je do uniwersalnych dylematów moralnych i egzystencjalnych i wykorzystując zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne.	Student potrafi wyszukiwać, analizować, weryfikować, selekcjonować i użytkować informacje dotyczące tematu pracy dyplomowej (K_U01);	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SBAŁL3_K04] Jest gotów do aktywnego promowania dialogu międzykulturowego i postawy tolerancji w obliczu konfliktów i dylematów cywilizacyjnych, kierując się zasadami etyki zawodowej.	Student jprzygotowany do pełnienia roli zawodowej filologa ze specjalnością Studia bałkańskie (K_K04).	[SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK5] realizacja zadania problemowego [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SBAŁL3_K03] Jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy filologicznej i kulturoznawczej w rozwiązywaniu dylematów społecznych oraz do zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z interpretacją faktów kulturowych.	Student samodzielnie podejmuje i inicjuje proste działania badawcze w zakresie tematycznym obranej pracy dyplomowej (K_K03);	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK5] realizacja zadania problemowego
	[SBAŁL3_W16] Zna i rozumie w stopniu zaawansowanym pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego.	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego (K_W16).	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
	[SBAŁL3_U08] Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych, w języku polskim lub w języku obcym, właściwym dla kierunku Studia bałkańskie, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł.	Student posiada umiejętność przygotowania pracy dyplomowej i ustnego obronienia jej tez w języku polskim, w oparciu o różne pojęcia teoretyczne i bogate źródła (K_U07; K_U08)	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego
Treści przedmiotu	Krytyczna analiza zebranego materiału badawczego, finalizacja tekstu pracy licencjackiej oraz przygotowanie do egzaminu dyplomowego		

<table>
<tr><td>Wymagania wstępne i dodatkowe</td><td colspan="3">Zaliczenie 5. semestru studiów.

Warunkiem kontynuowania seminarium licencjackiego jest uzyskanie zaliczenia z seminarium dyplomowego w semestrze piątym.</td></tr>
<tr><td>Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się</td><td colspan="3"><table><tr><th>Sposób oceniania (składowe)</th><th>Próg zaliczeniowy</th><th>Składowa oceny końcowej</th></tr><tr><td>pisanie i finalizacja pracy licencjackiej</td><td>60.0%</td><td>100.0%</td></tr></table></td></tr>
<tr><td rowspan="3">Zalecana lista lektur</td><td>Podstawowa lista lektur</td><td colspan="2">Lista pozycji literatury jest każdorazowo dobierana do tematu przygotowywanej pracy dyplomowej.

W zakresie wskazań metodologicznych - patrz poniżej

A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (napisania pracy dyplomowej):

A.1. wykorzystywana podczas zajęć:

• Boć J., Jak pisać pracę magisterską, Wrocław 2003 (konsultacja filologiczna prof. J. Miodek).
• Drączkowski F., ABC pisania pracy magisterskiej, Pelplin 2000.
• Gambarelli G., Praca dyplomowa: zdobycie promotora, pisanie na komputerze, opracowanie redakcyjne, prezentowanie, publikowanie, Kraków 2011.
• Gierz W., Jak pisać pracę licencjacką? Poradnik metodyczny, Gdańsk 1998.
• Lindsay D., Dobre rady dla piszących teksty naukowe, Wrocław 1995.
• Maćkiewicz J., Jak pisać teksty naukowe, Gdańsk 1996.</td></tr>
<tr><td>Uzupełniająca lista lektur</td><td colspan="2">• Gambarelli G., Łucki Z., Jak przygotować pracę dyplomową lub doktorską, Kraków 1996.
• Korzeniowski R., Praca magisterska i licencjacka: poradnik metodyczny dla studentów Białystok 2012.</td></tr>
<tr><td>Adresy eZasobów</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu</td><td colspan="3">Nie dotyczy</td></tr>
</table>

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.