Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka angielskiego I, PG_00189330		
Kierunek studiów	Filologia angielska (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2026/2027
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów
Forma studiów	niestacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	1	Język wykładowy	angielski
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS	8.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Anglistyki i Amerykanistyki -> Zakład Językoznawstwa Korpusowego i Glottodydaktyki		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Joanna Tillack	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Maja Wojdyło dr Marina Ragachewskaya dr Joanna Tillack	

Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	42.0	0.0	0.0	0.0	42
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	42	3.0	155.0	200

Cel przedmiotu	Kurs ma na celu kompleksowe kształcenie czterech podstawowych umiejętności językowych, tj, słuchania ze zrozumieniem , czytania ze zrozumieniem, pisania z użyciem języka akademickiego oraz mówienia w zakresie języka angielskiego na poziomie zaawansowanym, przyjmując jako punkt wyjściowy poziom C1 według ESOKJ a docelowy na koniec 1 semestru poziom C1+. Kurs obejmuje nastepujące komponenty: kurs zintegrowany, gramatykę dla celów akademickich i język pisany akademicki.

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FAMU2_K01] Jest gotowa do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu anglojęzycznego językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz języka angielskiego.	Jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności w obszarze języka angielskiego na poziomie C1+.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAMU2_U03] Potrafi właściwie dobierać źródła oraz dokonywać oceny, selekcji, krytycznej analizy i syntezy oraz twórczej interpretacji informacji z nich pochodzących, w szczególności w zakresie anglistycznych badań językoznawczych i literaturoznawczych.	Potrafi właściwie dobierać źródła oraz dokonywać oceny, selekcji, krytycznej analizy i syntezy informacji z nich pochodzących w celu tworzenia tekstów własnych w języku angielskim na poziomie C1+.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAMU2_W16] Zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego oraz prawa ochrony własności mające zastosowanie w pracy badawczej z zakresu anglistycznego językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz w wybranej działalności zawodowej filologa anglisty.	Zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego oraz prawa ochrony własności w odniesieniu do korzystania z innych źródeł w akademickich tekstach tworzonych przez siebie w języku angielskim.	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAMU2_U08] Potrafi posługiwać się językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C2, przygotowywać zaawansowane wystąpienia ustne i prace pisemne zgodne z kulturowymi konwencjami komunikacji anglojęzycznej.	Potrafi posługiwać się językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1+ ; potrafi przygotować zaawansowane wystąpienia ustne i prace pisemne zgodnie z kulturowymi konwencjami komunikacji anglojęzycznej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAMU2_U10] Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie i ukierunkowywać innych w tym zakresie w ramach filologii angielskiej i wybranej sfery działalności zawodowej.	Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie i ukierunkowywać innych w tym zakresie.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAMU2_U09] Potrafi kierować pracą zespołu, współdziałać z innymi osobami i podejmować wiodącą rolę w zespołach.	Potrafi kierować pracą zespołu, współdziałać z innymi osobami i podejmować wiodącą rolę w zespołach podczas zajęć praktycznej nauki języka angielskiego oraz poza nimi przygotowując zlecone zadania.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[FAMU2_W12] Zna i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu nauk pomocniczych i pokrewnych filologii angielskiej oraz realioznawstwa krajów anglojęzycznych, niezbędne jako kontekst dla badań w zakresie anglistycznego językoznawstwa i literatur anglojęzycznych lub w działalności zawodowej filologa anglisty.	Zna i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu nauk pomocniczych i pokrewnych filologii angielskiej oraz realioznawstwa krajów anglojęzycznych stanowiących kontekst dla nauki języka angielskiego na poziomie C1+.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAMU2_W13] Zna i rozumie zasady gramatyczne i leksykalne języka angielskiego, zasady konstrukcji wypowiedzi pisemnych i ustnych oraz kulturowe konwencje komunikacji w języku angielskim na poziomie C2.	Zna i rozumie struktury gramatyczne i słownictwo języka angielskiego; zna i rozumie konstrukcję wypowiedzi pisemnych i ustnych oraz kulturowe konwencje komunikacji w języku angielskim na poziomie C1+.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAMU2_U07] Potrafi prowadzić debatę, w szczególności na tematy dotyczące językoznawstwa i literaturoznawstwa w ramach filologii angielskiej, przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich.	Potrafi prowadzić debatę, przedstawiać w sposób ugruntowany i logiczny argumenty, oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich w języku angielskim na poziomie C1+.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[FAMU2_U04] Potrafi dobierać i stosować techniki informacyjno-komunikacyjne (ICT) podczas pozyskiwania i przetwarzania informacji dla celów badawczych i zawodowych w ramach filologii angielskiej.	Potrafi dobierać i stosować techniki informacyjno-komunikacyjne (ICT) podczas pozyskiwania i przetwarzania informacji dotyczących języka angielskiego.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[FAMU2_K03] Jest gotowa do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych, działań zespołów, którymi kieruje i organizacji, w których uczestniczy, przewodzenia grupie i ponoszenia odpowiedzialności za nią, wykonując zadania w ramach studiów anglistycznych oraz w praktyce zawodowej.	Jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych, działań zespołów, którymi kieruje i organizacji, w których uczestniczy, przewodzenia grupie i ponoszenia odpowiedzialności za nią, wykonując zadania w ramach nauki języka angielskiego.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport

Treści przedmiotu	**Problematyka komponentu: kurs zintegrowany** Zakresy leksykalne odpowiadajace poziomowi C1. Poruszana problematyka służy utrwalaniu i doskonaleniu określonych do tego poziomu treści leksykalnych i leksykalno-gramatycznych. Słownictwo występujące w tekstach omawianych na zajęciach lub/i słownictwo pozatekstowe, jest grupowane w zbiory leksykalne na potrzeby dyskusji danej tematyki. Praca nad leksyką, oparta na tekstach autentycznych lub minimalnie adaptowanych, obejmująca definiowanie, analizę, i egzemplifikację słownictwa, jak również jego praktyczne użycie, zarówno w osobnych kontekstach, jak i w relacjach semantycznych (synonimy, antonimy, polisemia, kolokacje, idiomy i wyrażenia). Produktywne ćwiczenie umiejętności leksykalnych w zamkniętych zadaniach leksykalnych (lexical sets, word formation). Rozwijanie umiejętności rozumienia ze słuchu, na podstawie materiałow autentycznych i zaawansowanych materiałow podręcznikowych na poziomie C1/C2. Umiejętności rozumienia globalnego i rozumienia wybranych aspektów treściowych takich jak temat główny i tematy poboczne, opinia i stosunek mówiącego do treści przedstawianych, treści komunikowane bezpośrednio i implikowane. Ćwiczenie formuły pytań otwartych z użyciem streszczenia i parafrazy jak i pytań zamkniętych (multiple choice questions, gap filling in summary sentences) w dyskusji nad tekstem. Praca nad doskonaleniem umiejętności rozumienia tekstów pisanych, na poziomie C1/C2, takich jak esej, artykuł publicystyczny, tekst spersonalizowany, biograficzny, fragment książki, zarówno w jego globalnym wymiarze (reading for gist), jak i rozumienia bardziej szczegółowych ich treści obejmujących funkcje tekstu, opinie piszącego do treści przedstawianych, znaczenia przedstawiane bezpośrednio i implikowane, kontekst społeczny i/lub kulturowy. Dedukowanie znaczeń słów z kontekstu i ich parafrazowanie. Pogłębianie znajomości dyskursu tekstowego poprzez analizę i syntezę elementów organizacji tekstowej (egzemplifikacja, porównanie, odniesienie), jego koherencji i spójności, w zadaniach wymagających rekonstrukcji tekstowej (cloze texts) i zawierających podpowiedzi (grammatical and lexical cues). Rozwijanie umiejętności mówienia w zakresie kompetencji interaktywnych i grupowych (inicjowanie interakcji, wymiana informacji i poglądów, wyrażanie opinii) jak i umiejętności monologowych (podsumowywanie i streszczanie treści omawianych, opinii własnych i innych interlokutorów, przedstawianie uzasadniania dla własnych opinii). Monitorowanie wymowy, zarówno na poziomie segmentalnym jak i suprasegmentalnym. **Problematyka komponentu: gramatyka akademicka** Celem kursu w pierwszym semestrze jest praca nad zrozumieniem specyfiki gramatycznej tesktów o charakterze akademickim w języku angielskim i unikaniem typowych błędów w użyciu konstrukcji gramatycznych dla wyrażania czasu rzeczywistego i nierzeczywistego oraz umiejętnej ich korekcie. Ponadto, kurs rozwija aspekty gramatyki istotne w tekstach akademickich, w tym szczególnie umiejętność użycia czasowników modalnych oraz trybu warunkowego pozwalającego na stawianie hipotez w języku formalnym oraz wyrażeń omownych. Podczas kursu student wykonuje zadania analityczne, rozwiązuje problemy i pracuje nad poprawnością własnych tekstów oraz koryguje przykładowe prace dostarczone przez prowadzącego. Kurs opiera się na materiałach dydaktycznych na poziomie C1/C2 oraz innych autentycznych tekstach akademickich. **Problematyka komponentu: jezyk pisany akademicki** Język tesktów naukowych: rozróżnienie pomiędzy językiem codziennym a naukowym, praca nad poprawnością stylistyczną. Dokonywanie korekty. Budowa tekstu akademickiego spójność wewnątrz tekstu, spójniki i znaczniki dyskursywne, interpunkcja. Korzystanie z uniwersyteckich baz danych oraz źródeł internetowych; nauka tworzenia bibliografii, oznaczenia źródeł tesktów, tworzenia przypisów oraz przypisów końcowych; rozpoznawanie plagiatu; wprowadzenie sposobów cytowania źródeł tekstowych w pracy pisemnej, parafrazowanie i streszczanie dłuższych fragmentów tekstu; analizowanie, oszacowanie i ocena danych; rozróżnienie pomiędzy faktami a opiniami; nauka rozpoznawania rozbieżności posiadanych danych; zapoznanie się ze schematami poprawnego wnioskowania i wyrażania myśli w zdaniach (logika zdań); rozpoznawanie ważnych współzależności w tekście; przedstawienie i omówienie różnych funkcji dyskursu.
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość języka angielskiego na poziomie C1. Wymaganie dodatkowe: warunkiem zaliczenia całego modułu Praktycznej Nauki Języka Angielskiego I (PNJA I) jest uzyskanie ocen pozytywnych za wszystkie jego komponenty, czyli gramatykę dla celów akademickich, akademicki język pisany oraz kurs zintegrowany. Uzyskanie oceny negatywnej choćby z jednego z komponentów skutkuje oceną negatywną za cały przedmiot. Student jest zobowiązany do uczęszczania na zajęcia wg regulaminu studiów UG.

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Kurs zintegrowany: testy pisemne z czytania i słuchania ze zrozumieniem i z użycia struktur leksykalno-gramatycznych i słownictwa, wypowiedzi indywidualne, dyskusja, prezentacja, debata	51.0%	30.0%
	Gramatyka dla celów akademickich: testy pisemne	51.0%	35.0%
	Akademicki język pisany: prace pisemne	51.0%	35.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	**Komponent: kurs zintegrowany** 1 Wybrane materiały z podrecznikow na poziomie C2, np. Roderick ,Megan, Carol Nuttall, Nick Kenny (2013) Proficiency Expert, Pearson 2 Wybrane testy Cambridge CPE: Cambridge English Proficiency 1 Students Book with Answers with Audio, (2013). CUP 3 Wybrane testy Cambridge CPE: Cambridge English Proficiency 2 Student's Book with Answers with Audio, (2015). CUP 4 Wybrane testy Cambridge CPE: Harrison, Mark. (2013) New Proficiency Testbuilder Student Book - Key + Audio CD Pack. Macmillan 5 McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2008) English Collocations in Use. Advanced, Cambridge University Press. 6 McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2007) English Phrasal Verbs in Use, Cambridge University Press. 7 McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2017) English Vocabulary in Use, Cambridge University 8 Zasoby internetowe zwiazane z tematyka zajec oraz wprowadzanym obszarem leksykalnym 9 Materiały autentyczne video i audio, artykuły prasowe, itd. 10 Inne materiały zaproponowane przez Prowadzacego **Komponent: gramatyka dla celow akademickich** 1 Hewings, Martin (2014) Advanced Grammar in Use. CUP 2 Hewings, Martin.(2009) Cambridge Grammar for CAE and CPE with 2 Audio CDs 3 Mann, Malcolm, and Steve Taylore-Knowles (2008) Destination C1&C2 Grammar and Vocabulary, Macmillan 4 Parrot, Martin (2015) Grammar for English Language Teachers, CUP 5 Side, Richard and Guy Wellman (2002) Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficieny Longman **Komponent: jezyk akademicki pisany** 1 Caplan, Nigel. (2012) Grammar Choices for Graduate and Professional Writers 2 Huntley, Helen (2006). Essential Academic Vocabulary. Cengage Learning. 3 Macpherson, R. (2001) Advanced Written English. PWN. 4 Macpherson, R. (2004) English for Academic Purposes. PWN. 5 MLA Handbook 9th Edition. (2021) 6 APA Handbook 7th Edition (2020) 7 Online Writing Lab, Purdue University. http://owl.english.purdue.edu **Praca własna** 1 CAE Practice Tests: Cambridge English Advanced 3 Student's Book with Answers with Audio, (2018). CUP 2 Cambridge Advanced Learner's Dictionary, w. CD-ROM. Fourth edition. (2014) CUP 3 Testy Cambridge CPE: Cambridge English Advanced 1 for Revised Exam from 2015 Student's Book Pack (Student's Book with Answers and Audio CDs), (2014). CUP 4 Lucas, Stephen. (2021). The Art of Public Speaking (Communication) Standalone Book 5 Macmillan English Dictionary For Advanced Learners (2002). Macmillan https://www.macmillandictionary.com/ 6 Merriam Webster Visual Dictionary online http:// www.visualdictionaryonline.com/ 7 Osmond, Alex. (2015) Academic Writing and Grammar for Students. Sage Publications 8 Stevenson, Richard. (2012) Advanced Grammar for Academic Writing. Academic English Publications 9 Swan, M. (2017) Practical English Usage. Fourth Edition. OUP. 10 The Academic Word List: http:// www.englishvocabularyexercises.com/academic-word-list/ 11 Urban Dictionary https://www.urbandictionary.com/ 12 Materiały online szczegolnie wybrane przez studentow np. TedTalks, BBC filmy dokumentalne, BBC Radio 4 podcasts

	Uzupełniająca lista lektur	**Literatura uzupełniająca** 1 Hillefeld, Marc. (2004) Angielski z dreszczykiem. Gramatyka. Zagadka mumii. Bertelsmann Media: W-wa. 2 Vince, Michael (2003) Advanced Language Practice with key. Macmillan 3 BBC World News
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	**Kurs zintegrowany:** Rola uniwersytetu w krzewieniu kultury, ekonomiczne uwarunkowania światopoglądu, wielokulturowość, integracja europejska i globalizacja, rola sztuki w życiu codziennym, itd. **Gramatyka dla celów akademickich:** umiejętne użycie trybu warunkowego do stawiania hipotez, formy czasownikowe do wyrażania czasu rzeczywistego i nierzeczywistego, itd. **Język pisany akademicki:** korzystanie z uniwersyteckich baz danych oraz zrodeł internetowych; nauka tworzenia bibliografii, oznaczenia zrodeł tekstow, tworzenia przypisow oraz przypisow koncowych; definiowanie pojecia plagiatu; wprowadzenie sposobow cytowania zrodeł tekstowych w pracy pisemnej, parafrazowanie i streszczanie dłuższych fragmentow tekstu; analizowanie, oszacowanie i ocena danych, itd.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.