

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Wstęp do literaturoznawstwa, PG_00189593						
Kierunek studiów	Sławistyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Studiów Klasycznych i Sławistyki -> Zakład Sławistyki i Studiów Bałkańskich						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Jolanta Dziuba				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0							
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Przedmiot wprowadza podstawową wiedzę teoretyczną w zakresie literaturoznawstwa oraz praktyczną umiejętność analizy i interpretacji dzieła literackiego. Kontynuacją przedmiotu są wykłady specjalistyczne realizowane w dalszym toku studiów (specjalność literaturoznawczo-kulturoznawcza). Ćwiczenia uwzględniają wybór z literatury serbskiej i chorwackiej w tłumaczeniu na język polski.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu		Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[SLAWL3_W03] Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu metody analizy oraz interpretacji literaturoznawczej w odniesieniu do literatur południowosłowiańskich.		Student posiada wiedzę na temat literatury krajów południowosłowiańskich, zna jej historię i dostrzega relacje literatur poszczególnych krajów Południowej Słowiańszczyzny w ich wzajemnych analogiach i zróżnicowaniach (K_W07);		[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna		
[SLAWL3_W06] Student zna wybraną, zaawansowaną terminologię z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa i kulturoznawstwa, w języku polskim oraz jednym z języków południowosłowiańskich (serbskim lub chorwackim).		Student: - ma wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie literaturoznawstwa (K_W06); - zna terminologię literaturoznawczą (K_W06).		[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna			

Treści przedmiotu	Ogólna charakterystyka literaturoznawstwa. Społeczny zasięg dzieła literackiego. Funkcje dzieła literackiego. Struktura dzieła literackiego. Elementy stylistyki (charakterystyka środków stylistycznych utworu). Elementy wersyfikacji - typologia i systematyka. Kompozycja utworu. Analiza semantyczno-stylistyczna utworu - ćwiczenia tekstologiczne. Analiza wersyfikacyjno-stylistyczna utworu - ćwiczenia tekstologiczne. Elementy genologii. Rodzaje i gatunki literackie, ich geneza i charakterystyka ogólna.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Brak.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	czynny udział w zajęciach	80.0%	30.0%
	wykonanie pracy zaliczeniowej	51.0%	70.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<ul style="list-style-type: none"> Głowiński M., Okopień-Sławińska A., Sławiński J., Zarys teorii literatury, Warszawa 1986. Głowiński M., Okopień-Sławińska A., Kostkiewiczowa T., Sławiński J., Słownik terminów literackich, Wrocław-Warszawa-Kraków 1998. Genologia polska, Warszawa 1983. 	
	Uzupełniająca lista lektur	<ul style="list-style-type: none"> Miodońska-Brookes E., Kulawik A., Tataro M., Zarys poetyki, Warszawa 1972. Warren A., Wellek R., Teoria literatury, Warszawa 1976. Markiewicz H., Wymiary dzieła literackiego, Kraków 1984. Problemy socjologii literatury, Wrocław 1971. Wyka K., O potrzebie historii literatury, Warszawa 1969. Semiotyka kultury, (oprac.) E. Janus, M.R. Mayenowa, Warszawa 1975. Skwarczyńska S., Wokół teatru i literatury. Studia i szkice, Warszawa 1970. Pavis P., Słownik terminów teatralnych, Wrocław-Warszawa-Kraków 1998. Problemy metodologiczne współczesnego literaturoznawstwa, (red.) H. Markiewicz, J. Sławiński, Kraków 1976. Ziomek J., Powinowactwa literatury. Studia i szkice, Warszawa 1980. 	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.