

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Historia filozofii, PG_00189596						
Kierunek studiów	Sławistyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Studiów Klasycznych i Sławistyki -> Zakład Sławistyki i Studiów Bałkańskich						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Iwona Krupecka				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Studujący znają najważniejszych przedstawicieli filozofii Zachodu od starożytności po wiek XXI a także dysponują wiedzą na temat poglądów przez nich reprezentowanych. Orientują się w historycznym porządku nurtów i kierunków filozoficznych. Potrafią posługiwać się podstawowymi terminami filozoficznymi, rozumiejąc ich znaczenie.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SLAWL3_K05] Student jest gotów do wypełnienia roli zawodowej pracownika firm funkcjonujących na europejskim rynku pracy bądź firm polskich współpracujących z krajami południowosłowiańskimi, w tym w zakresie promocji literatury i kultury oraz wykazuje kompetencje w zakresie myślenia i działania przedsiębiorczego.	Student: ma zaawansowaną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie nauk o kulturze i religii (K_W06).	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SLAWL3_K01] Student jest świadomy stopnia osiągniętej wiedzy na temat Europy Południowo-Wschodniej oraz jej języków, a także potrafi tę wiedzę krytycznie ocenić.	Student ma świadomość ograniczoności oraz hipotetyczności ludzkiej wiedzy, co kształtuje świadomość konieczności uczenia się przez całe życie (K_K01).	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SLAWL3_W06] Student zna wybraną, zaawansowaną terminologię z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa i kulturoznawstwa, w języku polskim oraz jednym z języków południowosłowiańskich (serbskim lub chorwackim).	Student: - potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów: porządkuje i klasyfikuje poglądy filozofów w odniesieniu do podstawowych stanowisk filozoficznych, np. naturalizmu, empiryzmu, racjonalizmu itd. (K_U01); - potrafi określić typ stanowiska filozoficznego na podstawie zbioru głównych tez (K_U05); - konstruuje złożone wypowiedzi ustne i pisemne w oparciu o wiedzę filozoficzną nabytą na wykładzie (K_U07); - potrafi przedstawić poszczególne kroki argumentacji filozoficznej danego filozofa (K_U05).	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[SLAWL3_U01] Student potrafi – w języku polskim lub jednym z języków południowosłowiańskich (serbskim lub chorwackim) – wyszukiwać, selekcjonować, analizować i interpretować informacje z wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych.	Student: - posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków: potrafi oszacować moc argumentu w dyskusji, poddaje krytyce stanowisko, które głosi dany filozof (K_U05).	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SLAWL3_U05] Student potrafi komunikować się, również w językach obcych, z otoczeniem i merytorycznie argumentować, uzasadniając swoje stanowisko.	Student: - posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków;(K_U05); - ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego Europy (K_K05).	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SLAWL3_U07] Student posiada umiejętność przygotowania prac pisemnych w języku polskim lub języku obcym w ramach językoznawstwa, literaturoznawstwa, nauk o kulturze i religii oraz nauki o sztuce w oparciu o różne pojęcia teoretyczne i bogate źródła.	Student potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla studiowanej dyscypliny w zakresie nauk humanistycznych w typowych sytuacjach profesjonalnych: potrafi zastosować wiedzę z historii filozofii w badaniach filologicznych (K_U01).	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SLAWL3_K02] Student jest gotów do przyjmowania odpowiedzialności za własne decyzje oraz prace zespołu, realizując zadania związane z promowaniem literatury i kultury krajów południowosłowiańskich (serbskiej lub chorwackiej).	Student: - ma świadomość wagi zagadnień etycznych i ich związku z pracą zawodową (K_K02); - zdaje sobie sprawę z trudności rozwiązań dylematów moralnych (K_K02).	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny

Treści przedmiotu	Filozofia definicja pojęcia i ewolucja tej kategorii. Podstawowe pojęcia i kategorie filozoficzne oraz ich znaczenie. Zarys historii filozofii, czyli omówienie najważniejszych problemów i idei filozoficznych dotyczących przede wszystkim natury i struktury bytu, zagadnienia poznania, kategorii prawdy - w diachronicznym ujęciu uwzględniającym punkt widzenia następujących filozofów lub szkół filozoficznych: presokratycy, sofiści, Platon, Arystoteles, stoicyzm, epikureizm, sceptycyzm, św. Augustyn, św. Tomasz, Kartezjusz, Pascal, empiryzm brytyjski, Kant, Hegel, Schopenhauer, Kierkegaard, Nietzsche, pozytywizm, marksizm, Bergson, Freud, fenomenologia, Heidegger, hermeneutyka, filozofia analityczna, pragmatyzm, egzystencjalizm, postmodernizm.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Brak		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	wynik kolokwium pisemnego	51.0%	80.0%
	uczestnictwo w wykładzie	80.0%	20.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<ul style="list-style-type: none"> Hartman J., Wstęp do filozofii, Warszawa 2005. Stępień A., Wstęp do filozofii, Lublin 1995 (fragmenty). Tatarkiewicz W., Historia filozofii t. I-III, Warszawa 1993 (fragmenty). Leksykon filozofii klasycznej, red. J. Herbut, Lublin 1997. 	
	Uzupełniająca lista lektur	<ul style="list-style-type: none"> A. Anzebacher, Wprowadzenie do filozofii, Kraków 1992. Filozofia. Podstawowe pytania, pod red. E. Martensa i H. Schnadelbacha, Warszawa 1995. L. Kołakowski, O co nas pytają wielcy filozofowie, cz. 1-3, Kraków. R. Palacz, Klasycy filozofii, Warszawa 1988. 	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.