Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Seminarium licencjackie I - seminarium, PG_00189647						
Kierunek studiów	Slawistyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu	2028/2029			
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki			
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji	na uczelni			
Rok studiów	3		Język wykładowy	polski			
Semestr studiów	5		Liczba punktów ECTS	6.0			
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia	zaliczenie			
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Studiów Klasycznych i Slawistyki -> Zakład Slawistyki i Studiów Bałkańskich						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Dušan-Vladislav Paždjerski				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach	Praca własna studenta		RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		10.0	110.0		150
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z metodologią badań slawistycznych w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa oraz nauk o kulturze i religii, a także przygotowanie metodologicznego planu pracy licencjackiej.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SLAWL3_U07] Posiada umiejętność przygotowania prac pisemnych w języku polskim lub języku obcym w ramach językoznawstwa, literaturoznawstwa oraz nauk o kulturze i religii w oparciu o różne pojęcia teoretyczne i bogate źródła.	Student posiada umiejętność przygotowania pracy dyplomowej i ustnego obronienia jej tez w języku polskim, w oparciu o różne pojęcia teoretyczne i bogate źródła (K_U07; K_U08)	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SLAWL3_U06] Potrafi porozumiewać się w języku polskim, jednym z języków południowosłowiańskich (serbskim lub chorwackim) – wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne – ze specjalistami w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa, oraz nauk o kulturze i religii	Student konsultuje się ze specjalistami w zakresie wybranej dyscypliny naukowej, w zakresie potrzebnym do uzyskania pomocy przy badanych problemach (K_U06)	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego
	[SLAWL3_W16] Zna i rozumie główne pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego.	Student rozumie zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego i potrafi wykorzystywać tę wiedzę do prawidłowego cytowania źródeł wykorzystanych w pracy dyplomowej (K_W16).	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SLAWL3_W06] Zna w zaawansowanym stopniu wybraną, terminologię z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa i kulturoznawstwa, w języku polskim oraz jednym z języków południowosłowiańskich (serbskim lub chorwackim).	Student: - potrafi wyszukiwać, analizować, weryfikować, selekcjonować i użytkować informacje dotyczące tematu pracy dyplomowej (K_U01); - umie samodzielnie zdobywać wiedzę w zakresie wybranej dziedziny badawczej (K_U02);	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
	[SLAWL3_U08] Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych, w języku polskim lub w języku kierunkowym, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł.	Student posiada umiejętność przygotowania pracy dyplomowej i ustnego obronienia jej tez w języku polskim, w oparciu o różne pojęcia teoretyczne i bogate źródła (K_U07; K_U08).	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SLAWL3_U02] Umie samodzielnie planować własne uczenie się przez całe życie oraz rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego ze szczególnym uwzględnieniem kultury obszaru Europy Południowo-Wschodniej.	Student jest przygotowany do pełnienia roli zawodowej filologa ze specjalnością Slawistyka (K_K04)	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SLAWL3_U01] Potrafi wyszukiwać, analizować i krytycznie oceniać teksty kultury oraz zjawiska społeczne z obszaru Słowiańszczyzny Południowej, odnosząc je do uniwersalnych dylematów moralnych i egzystencjalnych	Student potrafi wyszukiwać, analizować, weryfikować, selekcjonować i użytkować informacje dotyczące tematu pracy dyplomowej (K_U01)	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SLAWL3_U04] W warunkach nie zawsze przewidywalnych potrafi innowacyjnie rozwiązać zadanie, również z wykorzystaniem języka obcego, sięgając po stosowne metody i procedury.	Student potrafi wyszukiwać, analizować, weryfikować, selekcjonować i użytkować informacje dotyczące tematu pracy dyplomowej (K_U01)	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SLAWL3_K04] Jest gotów do aktywnego promowania dialogu międzykulturowego i postawy tolerancji w obliczu konfliktów i dylematów cywilizacyjnych, kierując się zasadami etyki zawodowej.	Student jest przygotowany do pełnienia roli zawodowej filologa ze specjalnością Slawistyka (K_K04)	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
Treści przedmiotu	Wybór tematu pracy licencjackiej, sformułowanie celu badawczego i dobór metodologii. Dobór, selekcja i krytyczna analiza literatury naukowej. Opracowanie konspektu pracy oraz wstępnej bibliografii. Przygotowanie pierwszego rozdziału pracy licencjackiej.		

<table>
<tr><td>Wymagania wstępne i dodatkowe</td><td colspan="3">Warunkiem przystąpienia do seminarium licencjackiego jest pomyślne sfinalizowanie II roku studiów oraz wybór seminarium językoznawczo-kulturoznawczego lub literaturoznawczo-kulturoznawczego.</td></tr>
<tr><td>Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się</td><td colspan="3"><table>
<tr><th>Sposób oceniania (składowe)</th><th>Próg zaliczeniowy</th><th>Składowa oceny końcowej</th></tr>
<tr><td>pierwszy rozdział pracy</td><td>60.0%</td><td>10.0%</td></tr>
<tr><td>opracowanie planu pracy</td><td>51.0%</td><td>30.0%</td></tr>
<tr><td>opracowanie bibliografii</td><td>51.0%</td><td>30.0%</td></tr>
<tr><td>udział w dyskusji na seminarium</td><td>60.0%</td><td>30.0%</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td rowspan="3">Zalecana lista lektur</td><td>Podstawowa lista lektur</td><td colspan="2">Lista pozycji literatury jest każdorazowo dobierana do tematu przygotowywanej pracy dyplomowej.

W zakresie wskazań metodologicznych - patrz poniżej

Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (napisania pracy dyplomowej):

• Boć J., Jak pisać pracę magisterską, Wrocław 2003 (konsultacja filologiczna prof. J. Miodek).
• Drączkowski F., ABC pisania pracy magisterskiej, Pelplin 2000.
• Gambarelli G., Praca dyplomowa: zdobycie promotora, pisanie na komputerze, opracowanie redakcyjne, prezentowanie, publikowanie, Kraków 2011.
• Gierz W., Jak pisać pracę licencjacką? Poradnik metodyczny, Gdańsk 1998.
• Lindsay D., Dobre rady dla piszących teksty naukowe, Wrocław 1995.
• Maćkiewicz J., Jak pisać teksty naukowe, Gdańsk 1996.</td></tr>
<tr><td>Uzupełniająca lista lektur</td><td colspan="2">• Gambarelli G., Łucki Z., Jak przygotować pracę dyplomową lub doktorską, Kraków 1996.
• Korzeniowski R., Praca magisterska i licencjacka: poradnik metodyczny dla studentów Białystok 2012.</td></tr>
<tr><td>Adresy eZasobów</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu</td><td colspan="3">Nie dotyczy</td></tr>
</table>

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.