Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Seminarium magisterskie II - seminarium, PG_00190224		
Kierunek studiów	Slawistyka (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2026/2027
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	1	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS	5.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Studiów Klasycznych i Slawistyki -> Zakład Slawistyki i Studiów Bałkańskich		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. Dušan-Vladislav Paždjerski	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr hab. Dušan-Vladislav Paždjerski	

Formy zajęć

Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy

Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
Liczba godzin pracy studenta	30	15.0	80.0	125

Cel przedmiotu

Zapoznanie ze specyfiką subdziedziny, której dotyczy seminarium, i zdobycie uszczegółowionej wiedzy związanej z tematem przygotowywanej pracy magisterskiej.
Zapoznanie z podstawami metodologii i warsztatu badań językoznawczych, translatorycznych, literaturoznawczych i/lub kulturoznawczych, w tym metod wnioskowania, uzasadniania i weryfikacji.
Kształcenie umiejętności przygotowywania dłuższych prac pisemnych, m.in. zbierania i selekcji materiałów, porządkowania opracowywanego tematu, redakcji tekstu.
Rozwijanie umiejętności publicznej prezentacji własnych tez i dyskusji nad nimi.

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[SLAWMU2_U02] Posiada umiejętności badawcze, obejmujące analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i konstruowanie narzędzi badawczych, pozwalające na oryginalne rozwiązywanie problemów badawczych.	Student - posiada umiejętność formułowania własnych wniosków na podstawie dostępnych źródeł oraz tworzenia syntetycznych podsumowań omawianego tematu (K_U05), - korzysta z pomocy specjalistów w zakresie danej dziedziny w celu uzyskania merytorycznego wsparcia przy pisaniu pracy (K_U07)	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
[SLAWMU2_W03] Zna w pogłębionym stopniu teorie, metodologie i narzędzia opisu z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa oraz nauk o kulturze i religii, również w językach południowosłowiańskich (serbskim lub chorwackim).	Student zna metodologię i prawidłowo wykorzystuje odpowiednie narzędzia opisu, z zakresu dyscypliny właściwej dla wybranego seminarium oraz tematu pracy magisterskiej (K_W03)	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[SLAWMU2_W01] Zna w pogłębionym stopniu terminologię językoznawczą, literaturoznawczą, oraz z obszaru nauk o kulturze i religii – w języku polskim lub językach południowosłowiańskich (serbskim lub chorwackim).	Student zna na poziomie zaawansowanym terminologię dla dyscyplin właściwych dla wybranego seminarium magisterskiego – w języku polskim oraz jezyku kierunkowym (serbskim lub chorwackim) (K_W01);	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
[SLAWMU2_U07] Potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w języku polskim i w jednym z języków południowosłowiańskich, ze specjalistami w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa oraz nauk o kulturze i religii.	Student korzysta z pomocy specjalistów w zakresie danej dziedziny w celu uzyskania merytorycznego wsparcia przy pisaniu pracy (K_U07)	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
[SLAWMU2_K02] Samodzielnie inicjuje i podejmuje zaawansowane działania badawcze w zakresie dyscyplin językoznawstwa, literaturoznawstwa oraz nauk o kulturze i religii.	Student inicjuje i samodzielnie rozwija działania badawcze w zakresie dyscypliny właściwej dla wybranego seminarium magisterskiego i jest w stanie obronić je merytorycznie przed recenzentami pracy (K_K02).	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[SLAWMU2_W11] Ma pogłębioną wiedzę o kulturowym, etnicznym i religijnym zróżnicowaniu Bałkanów, w tym o fundamentalnych dylematach współczesnej cywilizacji i konfliktach wartości związanych z procesami transformacji ustrojowej, integracji europejskiej oraz ochroną tożsamości mniejszości narodowych i religijnych w regionie.		[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW5] realizacja zadania problemowego
[SLAWMU2_W07] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu metody analizy, interpretacji oraz wartościowania różnych wytworów kultury południowosłowiańskiej i bałkańskiej.		[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW5] realizacja zadania problemowego
[SLAWMU2_W04] Posiada pogłębioną wiedzę z zakresu historii literatur południowosłowiańskich.		[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW5] realizacja zadania problemowego
[SLAWMU2_U01] Posługując się językiem polskim, oraz językami południowosłowiańskimi, potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje – z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy odniesieniu do relacji kulturowych, politycznych i społecznych.	Student: - potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje przydatne do rzetelnego i krytycznego opracowania tematu pracy magisterskiej (K_U01), - potrafi analizować prace innych autorów, różne idee i poglądy, oraz dobrać metody i narzędzia badaw-cze w stopniu pozwalającym na napisanie pracy magisterskiej (K_U02)	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[SLAWMU2_U05] Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania – również w językach południowosłowiańskich – z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań.	Student: - potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje przydatne do rzetelnego i krytycznego opracowania tematu pracy magisterskiej (K_U01), - potrafi analizować prace innych autorów, różne idee i poglądy, oraz dobrać metody i narzędzia badaw-cze w stopniu pozwalającym na napisanie pracy magisterskiej (K_U02)	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[SLAWMU2_U09] Posiada pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim lub językach południowosłowiańskich.	Student posiada umiejętność przygotowania pracy magisterskiej, oraz obronienia jej w trakcie wystąpienia ustnego (K_U08, K_U09)	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
[SLAWMU2_U08] Posiada pogłębioną umiejętność przygotowania różnych prac pisemnych w języku polskim lub językach południowosłowiańskich.	Student posiada umiejętność przygotowania pracy magisterskiej, oraz obronienia jej w trakcie wystąpienia ustnego (K_U08, K_U09).	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta

Treści przedmiotu

Tworzenie struktury (planu i konspektu) interdyscyplinarnej pracy magisterskiej.

Metody opisu i doboru materiału badawczego:

- *Ścieżka językowa:* budowanie korpusu tekstów, metody analizy dyskursu, lingwistyka komparatywna.
- *Ścieżka literacka i kulturowa:* dobór tekstów podmiotowych, konteksty historyczne, krytyka tekstu, komparatystyka kulturowa.

Analiza i krytyczna ocena literatury przedmiotu (polskiej i zagranicznej).
Opracowanie pierwszego, teoretyczno-metodologicznego rozdziału pracy.
Prezentacja i grupowa dyskusja nad projektami badawczymi uczestników seminarium.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Uzyskanie zaliczenia przedmiotu Seminarium magisterskie I

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
praca magisterska przygotowana w ramach seminarium (prowadzący systematycznie ocenia postępy w tym zakresie)	80.0%	50.0%
obecność, czynny udział w seminarium, systematyczne przygotowywanie w formie ustnej i/ lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego	80.0%	50.0%

Zalecana lista lektur

Podstawowa lista lektur	Do wyboru przez prowadzącego. Literatura dostosowywana jest indywidualnie do tematu pracy dyplomowej i uzgadniana ze studentem.
Uzupełniająca lista lektur	Do wyboru przez prowadzącego. Literatura dostosowywana jest indywidualnie do tematu pracy dyplomowej i uzgadniana ze studentem.
Adresy eZasobów	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania

Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu

Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.