Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Games as Reconstruction, PG_00190258		
Kierunek studiów	Projektowanie gier historycznych		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2028/2029
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	3	Język wykładowy	angielski
Semestr studiów	5	Liczba punktów ECTS	2.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Historii		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Piotr Derengowski	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		

Formy zajęć

Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30

W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0

Aktywność studenta i liczba godzin pracy

Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
Liczba godzin pracy studenta	30	0.0	20.0	50

Cel przedmiotu

Celem kursu jest przybliżenie studentom poprzez gry wybranych aspektów z historii wojskowości oraz historii politycznej i społecznej, ze szczególnym uwzględnieniem Stanów Zjednoczonych (wojna o niepodległość, wojna secesyjna, II wojna światowa, wojna w Wietnamie, niewolnictwo, ruch na rzecz praw kobiet, wybory prezydenckie). Przedstawiając im zarówno teoretyczną, jak i praktyczną stronę omawianych procesów, co w znacznej mierze pozwoli na lepsze zrozumienie omawianych kwestii.

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[PGHL3_U03] Komunikuje się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii nauk historycznych i pokrewnych, jak i terminologii przyjętej w branży gier	Student potrafi komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii właściwej dla nauk historycznych i pokrewnych w zakresie historii wojskowości, historii politycznej i społecznej.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport
[PGHL3_W08] Wyjaśnia znaczenie wiedzy z zakresu różnych dyscyplin wykorzystywanej w tworzeniu gier o tematyce historycznej i dotyczącej dziedzictwa kulturowego	Student posiada zaawansowaną, interdyscyplinarną wiedzę na temat różnych aspektów tworzenia gier historycznych z zakresu historii wojskowości, historii politycznej i społecznej.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
[PGHL3_W06] Wyjaśnia najważniejsze teorie, metody badawcze i narzędzia warsztatu historyka, posługując się fachową terminologią historyczną i innych nauk humanistycznych i społecznych	Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu najważniejsze teorie, metody badawcze i narzędzia warsztatu historyka; opanował fachową terminologię z zakresu nauk historycznych w zakresie historii wojskowości, historii politycznej i społecznej, ze szczególnym uwzględnieniem Stanów Zjednoczonych.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport

Treści przedmiotu	Gry historyczne w coraz większym stopniu mogą służyć jako narzędzie w nauczaniu historii. Tym bardziej, że nie tylko odtwarzają istotne konflikty (np. wojnę o niepodległość USA, wojnę secesyjną, wojnę w Wietnamie, itd) ale także poruszają niezwykle ważne problemy np. niewolnictwo, walka o prawa kobiet, czy wybory prezydenckie. Warto jednak zaznaczyć, że poznanie tła historycznego znacznie ułatwia zrozumienie procesów, które odtwarzamy w czasie rozgrywki. Stąd też w ramach niniejszego kursu studenci będą mieli możliwość połączyć teorię z praktyką i poznać niektóre aspekty historii USA poprzez gry, np. "Liberty or Death", "For the People", "Fire in the Lake", Freedom: The Underground Railroad, Votes for Women, Corrupt Bargain: The 1824 Presidential Election, Divided Republic, Bull Moose: 1912 Election Game, czy 1960: The Making of the President. Treści: - Wprowadzenie do gry (mechanika, itd.) - Tło historyczne: a) konflikty - wojna o niepodległość, wojna secesyjna, II wojna światowa, wojna w Wietnamie; b) niewolnictwo - historia; życie jako niewolnik; ruch abolicyjny; bohaterowie kolei podziemnej; niewolnictwo a prawo; c) ruch na rzecz praw kobiet - historia; ruch feministyczny; konwencja w Seneca Falls; organizacje: American Woman Suffrage Association, National Woman Suffrage Association oraz National American Woman Suffrage Association; liderki ruchu na rzecz praw kobiet; d) wybory prezydenckie - historia; mechanizmy - wybory powszechne, kolegium elektorów; zmiany w systemie wyborczym (np. Rewolucja roku 1800); sylwetki kandydatów w wyborach prezydenckich - Gry jako rekonstrukcja wydarzeń historycznych - Znaczenie gier w nauczaniu historii
Wymagania wstępne i dodatkowe	znajomość angielskiego B2

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
Aktywność	51.0%	20.0%
Obecność	70.0%	10.0%
Projekt/Praca zaliczeniowa	51.0%	40.0%
Projekt/Prezentacja	51.0%	30.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Bibliografia Przykładowa literatura tematu: Kolej podziemna: Tobin, J.L., Dobard, R.G, Hidden in Plain View: A Secret Story of Quilts and the Underground Railroad (New York: Anchor Books, 2000). Slave Narratives of the Underground Railroad, ed. Ch. Rudisel, B. Blaisdell (Mineola, NY: Dover Publications, INC., 2014). Preston Jr., E. Delorus, The Genesis of the Underground Railroad, The Journal of Negro History, vol. 18, no. 2 (1933), 144-170. Ruch na rzecz praw kobiet: Lunardini, Ch.A., Knock, T.J., Woodrow Wilson and Woman Suffrage: A New Look, Political Science Quarterly, vol. 95, no. 4 (Winter, 1980-1981), 655-671. Pauley, G.E., W.E.B. Du Bois on Woman Suffrage: A Critical Analysis of His Crisis Writings, Journal of Black Studies, vol. 30, no. 3 (Jan. 2000), 383-410. Quarles, B., Frederick Douglass and the Womans Rights Movement, The Journal of Negro History, vol. 25, no. 1 (Jan. 1940), 35-44. McCammon, H.J., Campbell, K.E., Winning the Vote in the West: The Political Success of the Womens Suffrage Movements, 1866-1919, Gender and Society, vol. 15, no. 1 (Feb. 2001), 55-82. DuBois, E.C., Seneca Falls Goes Public, The Public Historian, vol. 21, no. 2 (Spring 1999), 41-47. Mintz, S., The Passage of the Nineteenth Amendment, OAH Magazine of History, vol. 21, no. 3 (Jul. 2007), 47-50. Wybory prezydenckie: Sharp, J.R., The Deadlocked Election of 1800: Jefferson, Burr, and the Union in the Balance (University Press of Kansas, 2010). Ratclife, D., The One-Party Presidential Contest: Adams, Jackson, and 1824s Five-Horse Race (University Press of Kansas, 2011). Holt, M.F., The Election of 1860: A Campaign Fraught with Consequences (University Press of Kansas, 2017). Cook, B.J., Expertise, Discretion, and Definite Law: Public Administration in Woodrow Wilsons Presidential Campaign Speeches of 1912, Administrative Theory May& Praxis, vol. 24, no. 3 (Sept., 2002), 487-506. May, A.M., President Eisenhower, Economic Policy, and the 1960 Presidential Election, The Journal of Economic History, vol. 50, no. 2 (Jun., 1990), 417-427. Murphy, J., Back to the Constitution: Theodore Roosevelt, William Howard Taft and Republican Party Division 1910-1912, Irish Journal of American Studies, vol. 4 (1995), 109-126. Scott, R.C., William McCombs and the 1912 Democratic Presidential Nomination of Woodrow Wilson, The Arkansas Historical Quarterly, vol. 44, no. 3 (Autumn, 1985), 246-259. Self, J.W., The First Debate over the Debates: How Kennedy and Nixon Negotiated the 1960 Presidential Debates, Presidential Studies Quarterly, vol. 35, no. 2 (Jun., 2005), 361-375. Williams, J.R., Aspects of the American Presidential Election of 1960, The Australian Quarterly, vol. 33, no. 1 (Mar., 1961), 25-36.
	Uzupełniająca lista lektur	Materiały wskazane przez prowadzącego
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Np. Bohaterowie kolei podziemnej; liderki ruchu na rzecz praw kobiet.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.