Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Selected tourist attractions of Gdańsk Pomerania, PG_00190458						
Kierunek studiów	Krajoznawstwo i turystyka historyczna (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu	2028/2029			
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów			
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji	na uczelni			
Rok studiów	3		Język wykładowy	angielski			
Semestr studiów	5		Liczba punktów ECTS	2.0			
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia	zaliczenie			
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Barbara Klassa				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach	Praca własna studenta		RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0	18.0		50
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest poszerzenie wiedzy studentów na temat atrakcji turystycznych Pomorza Gdańskiego, kształcenie umiejętności przygotowywania wystąpień i prac pisemnych w języku angielskim oraz kompetencji w zakresie promocji regionu.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[KiTHL3_K06] Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych i przestrzegania zasad etyki zawodowej, w tym szczególnej dbałości o zabezpieczenie interesów klientów usług turystycznych oraz bezpieczeństwo własne i innych uczestników, a także do podejmowania i realizacji inicjatyw związanych z organizacją przedsięwzięć turystycznych i promocją dziedzictwa kulturowego w sposób przedsiębiorczy	Student jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych i przestrzegania zasad etyki zawodowej w działaniach na rzecz promocji i ochrony wielokulturowego dziedzictwa Pomorza Gdańskiego.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[KiTHL3_W02] Ma zaawansowaną, uporządkowaną chronologicznie i tematycznie wiedzę o historii ziem polskich - dawnych i współczesnych - z uwzględnieniem ich miejsca i roli w dziejach Europy i świata, także w odniesieniu do analizowanych w terenie obiektów i regionów	Student ma zaawansowaną, uporządkowaną chronologicznie i tematycznie wiedzę o historii i wybranych atrakcjach turystycznych Pomorza Gdańskiego.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[KiTHL3_U08] Wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne, potrafi komunikować się w języku polskim i/lub angielskim, przygotowując wystąpienia ustne i /lub prace pisemne (prawidłowo opatrzone przypisami) z użyciem specjalistycznej terminologii z zakresu krajoznawstwa i turystyki historycznej	Wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne student potrafi komunikować się w języku angielskim, przygotowując wystąpienia ustne i prace pisemne (prawidłowo opatrzone przypisami i z użyciem specjalistycznej terminologii z zakresu historii) w odniesieniu do atrakcji turystycznych Pomorza Gdańskiego.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[KiTHL3_U06] Potrafi definiować, objaśniać i poprawnie stosować w mowie i w piśmie podstawowe terminy fachowe z zakresu historii zarówno w pracy nad wybranymi tematami, jak i w działalności popularyzatorskiej w zakresie turystyki historycznej i kulturowej	Student potrafi definiować, objaśniać i poprawnie stosować w mowie i w piśmie podstawowe terminy fachowe z zakresu historii w odniesieniu do atrakcji turystycznych Pomorza Gdańskiego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[KiTHL3_K02] Jest gotów do podejmowania działań na rzecz ochrony i promocji walorów naturalnych oraz dziedzictwa kulturowego regionu, Polski i Europy	Student jest gotów do podejmowania działań na rzecz ochrony i promocji dziedzictwa kulturowego Pomorza Gdańskiego.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport
Treści przedmiotu	Pomorze Gdańskie granice, charakterystyka geograficzna i historyczna Krajobraz kulturowy Pomorza Gdańskiego Rodzaje atrakcji turystycznych Miejsca pamięci i martyrologii: Piaśnica, Stutthof Muzea Zabudowa miejska Obiekty sakralne Kurorty i miejscowości nadmorskie Kaszuby i ich walory turystyczne		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość języka angielskiego na poziomie B2.		

<table>
<tr><td>Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się</td><td colspan="2"><table>
<tr><th>Sposób oceniania (składowe)</th><th>Próg zaliczeniowy</th><th>Składowa oceny końcowej</th></tr>
<tr><td>Aktywny udział studenta w dyskusji podczas zajęć</td><td>0.0%</td><td>25.0%</td></tr>
<tr><td>Przygotowanie projektu</td><td>100.0%</td><td>75.0%</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td rowspan="3">Zalecana lista lektur</td><td>Podstawowa lista lektur</td><td>Borzyszkowski J., Rolbiecki K., Kaszuby. ziemia, ludzie, Gdańsk 2007.

Mielczarski S. [red.], Dzieje Pomorza Nadwiślańskiego, Gdańsk 1978.</td></tr>
<tr><td>Uzupełniająca lista lektur</td><td>Ludynia W., Wybrzeże Gdańskie: teren geograficznych i krajoznawczych wycieczek szkolnych, Warszawa 1988

Samp J., Gdańsk prawie nieznany, Gdańsk 1993.</td></tr>
<tr><td>Adresy eZasobów</td><td></td></tr>
<tr><td>Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania</td><td colspan="2">Studenci w grupach przygotowują projekt dotyczący wybranej potencjalnej atrakcji turystycznej Pomorza. Projekt obejmuje rozbudowaną koncepcję wykorzystania potencjalnej atrakcji oraz wypromowania tej atrakcji.</td></tr>
<tr><td>Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu</td><td colspan="2">Nie dotyczy</td></tr>
</table>

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.