Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka japońskiego - znaki (Ćw. audytoryjne), PG_00197605		
Kierunek studiów	Studia wschodnie (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2026/2027
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	1	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS	2.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca			
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	mgr Tomomi Splisgart	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		

Formy zajęć

Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30

W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0

Aktywność studenta i liczba godzin pracy

Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
Liczba godzin pracy studenta	30	2.0	18.0	50

Cel przedmiotu

Celem zajec jest zapoznanie słuchaczy z trzema systemami zapisu języka japońskiego: sylabariuszami hiragana i katakana oraz 130 znakami
kanji. Student oosiągnie kompetencje językowe w zakresie pisma japońskiego, ze szczególnym uwzględnieniem kolejności stawiania kresek,
staranności i zachowania proporcji. Zakłada się wyposażenie studenta w wiedzę na temat historii piśmiennictwa, kluczy i innych elementów
składowych znaków, terminologii z zakresu kaligrafii oraz logiki słowotwórczej

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[SWSCHL3_U11] Posiada umiejętność tworzenia typowych prac pisemnych w języku rosyjskim oraz drugim języku kierunkowym	Umie przygotować proste prace pisemne w języku japońskim na zadane tematy.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[SWSCHL3_W12] Ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń	Zna pismo japońskie na poziomie N5.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[SWSCHL3_U01] Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy zastosowaniu zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych	Potrafi posługiwać się słownikiem znaków japońskich.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[SWSCHL3_K07] Jest gotów do wykorzystywania refleksji humanistycznej rozwijanej w procesie nauki języka obcego do budowania więzi międzykulturowych i kształtowania wzajemnego zrozumienia	Jest świadomy znaczenia języka japońskiego w komunikacji kulturowej.	[SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny

<table>
<tr><td>Treści przedmiotu</td><td colspan="3">Program zajęć obejmuje naukę 46 znaków hiragany i 46 znaków katakany oraz 120-150 znaków kanji, ćwiczenia ich pisania i czytania, wyjaśnienie
ich pochodzenia i historii zmian oraz prezentację części składowych (kluczy i pierwiastków).</td></tr>
<tr><td>Wymagania wstępne i dodatkowe</td><td colspan="3">Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest otrzymanie pozytywnych ocen ze wszystkich przewidzianych w programie prac</td></tr>
<tr><td>Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się</td><td colspan="3"><table>
<tr><th>Sposób oceniania (składowe)</th><th>Próg zaliczeniowy</th><th>Składowa oceny końcowej</th></tr>
<tr><td>średnia arytmetyczna z ocen uzyskanych podczas zaliczeń cząstkowych</td><td>51.0%</td><td>70.0%</td></tr>
<tr><td>prace domowe i przygotowanie do zajęć</td><td>51.0%</td><td>30.0%</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td rowspan="3">Zalecana lista lektur</td><td>Podstawowa lista lektur</td><td colspan="2">Red. Katarzyna Starecka, Pismo japońskie. Tom 1, Warszawa, 2007.
Kano Chieko, Basic Kanji Book vol. 1 i 2, Tokyo, 2001.
Materiały przygotowane przez prowadzącego zajęcia.</td></tr>
<tr><td>Uzupełniająca lista lektur</td><td colspan="2">Nowak Bogusław, Słownik znaków japońskich, Warszawa 2000.
Dodatkowa literatura uzupełniająca zostanie podana na pierwszych zajęciach.</td></tr>
<tr><td>Adresy eZasobów</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania</td><td colspan="3">Zapis znaków.

Tłumaczenie.

Złożenia znaków.</td></tr>
<tr><td>Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu</td><td colspan="3">Nie dotyczy</td></tr>
</table>

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.