Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Seminarium licencjackie II , PG_00200124		
Kierunek studiów	Archeologia (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2028/2029
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	3	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	6	Liczba punktów ECTS	12.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Archeologii		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Łukasz Pospieszny	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		

Formy zajęć							
	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy					
	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30	10.0	260.0	300

Cel przedmiotu	Przygotowanie studentów do samodzielnej realizacji projektu badawczego/napisania pracy dyplomowej.

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ARCHL3_K01] Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści	Potrafi podjąć krytykę aspektów technicznych prac pisemnych i prezentacji multimedialnych.	[SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ARCHL3_W08] Zna i rozumie ekonomiczne, prawne, etyczne uwarunkowania działalności zawodowej związanej z archeologią, w tym podstawowe zasady ochrony własności przemysłowej oraz prawa autorskiego, jak również społeczne i cywilizacyjne uwarunkowania ochrony i wykorzystania dziedzictwa archeologicznego	Zna i rozumie uwarunkowania etyczne i prawne działalności zawodowej związanej publikacjami naukowymi w archeologii.	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[ARCHL3_U03] Potrafi komunikować się z otoczeniem wykorzystując specjalistyczną terminologię z zakresu archeologii oraz opracowywać i prezentować treści związane z dziedzictwem archeologicznym, w tym materiały popularyzatorskie	Umie poprawnie stosować specjalistyczną terminologię z zakresu archeologii.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[ARCHL3_K06] Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych oraz dbałości o dorobek i tradycje zawodu archeologa	Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym: -przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych.	[SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ARCHL3_U08] Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie	Potrafi samodzielnie podjąć przygotowanie w aspekcie technicznym pracy dyplomowej.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[ARCHL3_U04] Potrafi brać udział w debacie – przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich stosując poprawnie fachową terminologię z zakresu archeologii	Potrafi przedstawiać i oceniać różne stanowiska w dyskusji na wybrane tematy.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ARCHL3_U06] Potrafi planować i organizować pracę indywidualną i w zespole	Potrafi sformułować cele pracy indywidualnej i zespołowej przy realizacji projektu.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[ARCHL3_K03] Jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego w zakresie edukacji i promocji dziedzictwa archeologicznego	Jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego w zakresie edukacji i promocji dziedzictwa archeologicznego.	[SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ARCHL3_K04] Jest gotów do inicjowania działań na rzecz interesu publicznego w zakresie ochrony i zarządzania dziedzictwem archeologicznym	Jest gotów do inicjowania działań na rzecz interesu publicznego w zakresie ochrony i zarządzania dziedzictwem archeologicznym.	[SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ARCHL3_W03] Ma zaawansowaną, uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach archeologii Polski i powszechnej	Zna rodzaje archeologicznych publikacji naukowych i ich strukturę.	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[ARCHL3_K02] Jest gotów do uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu w aspekcie analiz gabinetowych jak i prac terenowych	Jest gotów do uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu w aspekcie analiz gabinetowych jak i prac terenowych.	[SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ARCHL3_U01] Potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę: formułować oraz, poprzez właściwy dobór źródeł informacji, krytyczną ich analizę i syntezę, rozwiązywać problemy typowe oraz wybrane problemy bardziej złożone z zakresu archeologii, a także opracowywać treści związane z dziedzictwem archeologicznym	Potrafi opracować wybrane zagadnienie z zakresu archeologii: sformułować problem, właściwie dobrać źródła i dokonać ich analizy oraz syntezy i przedstawić wyniki w mowie i piśmie, potrafi dobrać literaturę do badanego zagadnienia.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
Treści przedmiotu	Samodzielna realizacja przez studenta projektu badawczego. Prowadzący sprawuje kontrolę nad poprawnością pracy studenta pod względem merytorycznym oraz zgodnością z zasadami przygotowania prac naukowych.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Zaliczenie przedmiotów programu semestrów I-IV. Opanowanie wiedzy dotyczącej pradziejów Europy, umiejętność krytyczne porównywania różnych kategorii danych i wskazywania zależności, znajomość fachowej terminologii z zakresu źródłoznawstwa archeologicznego, antropologii kultury i socjologii, znajomość podstawowych technik warsztatu badawczego w zakresie przygotowania prac pisemnych.		
Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	przygotowanie i złożenie pracy licencjackiej	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	brak	
	Uzupełniająca lista lektur	brak	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	- Przygotowanie konspektu pracy dyplomowej, zawierającego cele/pytania/hipotezy badawcze do osiągnięcia/rozwiązania, metody badawcze do osiągnięcia tego oraz plan podejmowanych działań w tym kierunku - Opisanie stanu badań nad wybranym zagadnieniem - Przeprowadzenie krytyki źródeł do wybranego zagadnienia - Stworzenie katalogu analizowanych źródeł - Stworzenie przypisów wraz z bibliografią - Przygotowanie rycin		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.