

**Karta przedmiotu**

|  |  |   |           |                        |  |                       |       |
|--|--|---|-----------|------------------------|--|-----------------------|-------|
| Nazwa i kod przedmiotu                   | Seminarium licencjackie II , PG_00200124   |   |           |                        |  |                       |       |
| Kierunek studiów                         | Archeologia (O)  |   |           |                        |  |                       |       |
| Data rozpoczęcia studiów                 | październik 2026 r.  | Rok akademicki realizacji przedmiotu                      |           |                        | 2028/2029  |                       |       |
| Poziom kształcenia                       | I stopnia - licencjackie   | Grupa zajęć   |           |                        | Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów<br>Grupa zajęć fakultatywnych<br>Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki |                       |       |
| Forma studiów                            | stacjonarne  | Sposób realizacji   |           |                        | na uczelni   |                       |       |
| Rok studiów                              | 3  | Język wykładowy   |           |                        | polski   |                       |       |
| Semestr studiów                          | 6  | Liczba punktów ECTS                                       |           |                        | 12.0   |                       |       |
| Profil kształcenia                       | ogólnoakademicki   | Forma zaliczenia  |           |                        | zaliczenie   |                       |       |
| Jednostka prowadząca                     | Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Archeologii  |   |           |                        |  |                       |       |
| Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców) | Odpowiedzialny za przedmiot  | dr Mateusz Cwaliński                                      |           |                        |  |                       |       |
|  | Prowadzący zajęcia z przedmiotu  |   |           |                        |  |                       |       |
| Formy zajęć                              | Forma zajęć  | Wykład  | Ćwiczenia | Laboratorium           | Projekt  | Seminarium            | RAZEM |
|  | Liczba godzin zajęć  | 0.0   | 0.0       | 0.0                    | 0.0  | 30.0                  | 30    |
|  | W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0  |   |           |                        |  |                       |       |
| Aktywność studenta i liczba godzin pracy | Aktywność studenta   | Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów |           | Udział w konsultacjach |  | Praca własna studenta | RAZEM |
|  | Liczba godzin pracy studenta   | 30  |           | 10.0                   |  | 260.0                 | 300   |
| Cel przedmiotu                           | Przygotowanie studentów do samodzielnej realizacji projektu badawczego/napisania pracy dyplomowej. |   |           |                        |  |                       |       |

| Efekty uczenia się przedmiotu | Efekt kierunkowy  | Efekt z przedmiotu  | Sposób weryfikacji i oceny efektu  |
|-------------------------------|---|---|--|
|                               | [ARCHL3_K06] Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych oraz dbałości o dorobek i tradycje zawodu archeologa  | Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym:<br><br>-przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych.  | [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta  |
|                               | [ARCHL3_U03] Potrafi komunikować się z otoczeniem wykorzystując specjalistyczną terminologię z zakresu archeologii oraz opracowywać i prezentować treści związane z dziedzictwem archeologicznym, w tym materiały popularyzatorskie   | Umie poprawnie stosować specjalistyczną terminologię z zakresu archeologii.   | [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna  |
|                               | [ARCHL3_U01] Potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę: formułować oraz, poprzez właściwy dobór źródeł informacji, krytyczną ich analizę i syntezę, rozwiązywać problemy typowe oraz wybrane problemy bardziej złożone z zakresu archeologii, a także opracowywać treści związane z dziedzictwem archeologicznym | Potrafi opracować wybrane zagadnienie z zakresu archeologii: sformułować problem, właściwie dobrać źródła i dokonać ich analizy oraz syntezy i przedstawić wyniki w mowie i piśmie, potrafi dobrać literaturę do badanego zagadnienia.        | [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna  |
|                               | [ARCHL3_W08] Zna i rozumie ekonomiczne, prawne, etyczne uwarunkowania działalności zawodowej związanej z archeologią, w tym podstawowe zasady ochrony własności przemysłowej oraz prawa autorskiego, jak również społeczne i cywilizacyjne uwarunkowania ochrony i wykorzystania dziedzictwa archeologicznego | Zna i rozumie uwarunkowania etyczne i prawne działalności zawodowej związanej publikacjami naukowymi w archeologii.   | [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna  |
|                               | [ARCHL3_U04] Potrafi brać udział w debacie – przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich stosując poprawnie fachową terminologię z zakresu archeologii  | Potrafi przedstawiać i oceniać różne stanowiska na dyskusji na wybrane tematy.  | [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna<br>[SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta |
|                               | [ARCHL3_U06] Potrafi planować i organizować pracę indywidualną i w zespole  | Potrafi sformułować cele pracy indywidualnej i zespołowej przy realizacji projektu.   | [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna  |
|                               | [ARCHL3_K03] Jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego w zakresie edukacji i promocji dziedzictwa archeologicznego  | Jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego w zakresie edukacji i promocji dziedzictwa archeologicznego.  | [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna<br>[SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta |
|                               | [ARCHL3_K02] Jest gotów do uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu w aspekcie analiz gabinetowych jak i prac terenowych   | Jest gotów do uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu w aspekcie analiz gabinetowych jak i prac terenowych. | [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna  |
|                               | [ARCHL3_W03] Ma zaawansowaną, uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach archeologii Polski i powszechnej   | Zna rodzaje archeologicznych publikacji naukowych i ich strukturę.  | [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna  |
|                               | [ARCHL3_K04] Jest gotów do inicjowania działań na rzecz interesu publicznego w zakresie ochrony i zarządzania dziedzictwem archeologicznym  | Jest gotów do inicjowania działań na rzecz interesu publicznego w zakresie ochrony i zarządzania dziedzictwem archeologicznym.  | [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna<br>[SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta |
|                               | [ARCHL3_K01] Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści  | Potrafi podjąć krytykę aspektów technicznych prac pisemnych i prezentacji multimedialnych.  | [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna<br>[SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
|   | Efekt kierunkowy  | Efekt z przedmiotu   | Sposób weryfikacji i oceny efektu        |
|   | [ARCHL3_U08] Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie   | Potrafi samodzielnie podjąć przygotowanie w aspekcie technicznym pracy dyplomowej. | [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna |
| Treści przedmiotu   | Samodzielna realizacja przez studenta projektu badawczego. Prowadzący sprawuje kontrolę nad poprawnością pracy studenta pod względem merytorycznym oraz zgodnością z zasadami przygotowania prac naukowych.   |  |  |
| Wymagania wstępne i dodatkowe                                     | Zaliczenie przedmiotów programu semestrów I-IV.<br><br>Opanowanie wiedzy dotyczącej pradziejów Europy, umiejętność krytyczne porównywania różnych kategorii danych i wskazywania zależności, znajomość fachowej terminologii z zakresu źródłoznawstwa archeologicznego, antropologii kultury i socjologii, znajomość podstawowych technik warsztatu badawczego w zakresie przygotowania prac pisemnych.   |  |  |
| Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się     | Sposób oceniania (składowe)   | Próg zaliczeniowy  | Składowa ocena końcowej                  |
|   | Ocena postępów w przygotowaniu pracy dyplomowej   | 0.0%   | 100.0%                                   |
| Zalecana lista lektur   | Podstawowa lista lektur   | brak   |  |
|   | Uzupełniająca lista lektur  | brak   |  |
|   | Adresy eZasobów   |  |  |
| Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Przygotowanie konspektu pracy dyplomowej, zawierającego cele/pytania/hipotezy badawcze do osiągnięcia/rozwiązania, metody badawcze do osiągnięcia tego oraz plan podejmowanych działań w tym kierunku</li> <li>- Opisanie stanu badań nad wybranym zagadnieniem</li> <li>- Przeprowadzenie krytyki źródeł do wybranego zagadnienia</li> <li>- Stworzenie katalogu analizowanych źródeł</li> <li>- Stworzenie przypisów wraz z bibliografią</li> <li>- Przygotowanie rycin</li> </ul> |  |  |
| Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu                             | Nie dotyczy   |  |  |

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.