

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Archeologia starożytnego Egiptu i Bliskiego Wschodu - wykład, PG_00200135						
Kierunek studiów	Archeologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			egzamin		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Archeologii						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. Sławomir Jędraszek					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		43.0	75
Cel przedmiotu	Najważniejsze zagadnienia, zjawiska i fakty z różnych dziedzin związanych z archeologią świata śródziemnomorskiego w epoce brązu.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ARCHL3_U01] Potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę: formułować oraz, poprzez właściwy dobór źródeł informacji, krytyczną ich analizę i syntezę, rozwiązywać problemy typowe oraz wybrane problemy bardziej złożone z zakresu archeologii, a także opracowywać treści związane z dziedzictwem archeologicznym		
	[ARCHL3_U04] Potrafi brać udział w debacie – przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich stosując poprawnie fachową terminologię z zakresu archeologii	Porządkuje i analizuje wiedzę na temat kultury materialnej epoki brązu Mezopotamii i Egiptu, co pozwala mu na merytoryczną diagnozę zagadnienia i krytyczne spojrzenia na problematykę przedmiotu.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ARCHL3_W03] Ma zaawansowaną, uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach archeologii Polski i powszechnej	Wymienia i definiuje podstawowe problemy archeologiczne epoki brązu Bliskiego Wschodu w poprawnym ujęciu chronologicznym.	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[ARCHL3_U08] Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie	Potrafi samodzielnie formułować problematykę badań.	[SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ARCHL3_W02] Ma zaawansowaną, uporządkowaną chronologicznie i tematycznie, wiedzę ogólną z zakresu archeologii	Posiada wiedzę na temat zjawisk archeologicznych epoki brązu Egiptu i Mezopotamii.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ARCHL3_K01] Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści	Pracując w zespole dyskutuje zachowując ostrożność w ocenie zarówno samych materiałów archeologicznych jak i ich interpretacji w kontekście dyskusji na problematyką archeologii epoki brązu.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja

Treści przedmiotu	<p>01 Neolit na Bliskim Wschodzie (12.000-3.500 p.n.e.)</p> <p>02 Kultura Uruk, okres starosumeryjski, Suza II i okres protoelamicki (4.000-2.600 p.n.e.)</p> <p>03 Egipt wczesny i predynastyczny, Syria wczesna epoka brązu (4.750-2.250 p.n.e.)</p> <p>04 Anatolia i południowe Bałkany wczesny okres brązu (3.500-2.200 p.n.e.)</p> <p>05 Okres sumeryjski, akkadyjski i staroelamicki (2.600-2.200 p.n.e.)</p> <p>06 Egipt piramid - Stare i Średnie Państwo (2700-1.800 p.n.e.)</p> <p>07 Okres nowosumeryjski (2.200-1.763 p.n.e.)</p> <p>08 Kreta okresu protopałacowego; Anatolia, Asyria i Syria w okresie środkowego brązu (2.300-1.700 p.n.e.)</p> <p>09 Okres starobabiloński, Mari, Hyksosi, Egipt XVII dynastia (1.894-1.425 p.n.e.)</p> <p>10 Mykeny, Kreta okres neopałacowy, Mittani (ok. 1.700-1.350 p.n.e.)</p> <p>11 Kasyci, okres średnioasyryjski i śródkowoelamicki (1600-1120 p.n.e.)</p> <p>12 Grecja późnohelladzki, Kreta popałacowy, Nowy Państwo hetycki, Troja VI-VIIa (1.460-1.238 p.n.e.)</p> <p>13 Egipt, okres amarneński (1.388-1.292 p.n.e.)</p> <p>14 Egipt i Palestyna, okres Ramessydów (1.300-1.200 p.n.e.)</p> <p>15 Koniec epoki brązu (1.300-1.177 p.n.e.)</p>											
Wymagania wstępne i dodatkowe	Wiadomości z historii (historia starożytna) i geografii. Umiejętność krytyczne porównywania różnorodnych kategorii danych i wskazywania wzajemnych zależności.											
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej									
	egzamin ustny	51.0%	100.0%									
Zalecana lista lektur	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="448 1444 794 1809">Podstawowa lista lektur</td> <td colspan="2" data-bbox="794 1444 1487 1809"> Michael Roaf (tłum. Hanna Turczyn-Zalewska), Wielkie kultury świata. Mezopotamia, Warszawa 1998. Regine Schultz, Mattias Seidel, Egipt Świat faraonów, Köln 2001 Joachim Śliwa, Sztuka i archeologia starożytnego Wschodu, PWN Warszawa 1997. Barbara Kaim, Sztuka starożytnego Iranu, Warszawa 1996 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="448 1809 794 1839">Uzupełniająca lista lektur</td> <td colspan="2" data-bbox="794 1809 1487 1839">Nie dotyczy</td> </tr> <tr> <td data-bbox="448 1839 794 1872">Adresy eZasobów</td> <td colspan="2" data-bbox="794 1839 1487 1872"></td> </tr> </table>			Podstawowa lista lektur	Michael Roaf (tłum. Hanna Turczyn-Zalewska), Wielkie kultury świata. Mezopotamia, Warszawa 1998. Regine Schultz, Mattias Seidel, Egipt Świat faraonów, Köln 2001 Joachim Śliwa, Sztuka i archeologia starożytnego Wschodu, PWN Warszawa 1997. Barbara Kaim, Sztuka starożytnego Iranu, Warszawa 1996		Uzupełniająca lista lektur	Nie dotyczy		Adresy eZasobów		
Podstawowa lista lektur	Michael Roaf (tłum. Hanna Turczyn-Zalewska), Wielkie kultury świata. Mezopotamia, Warszawa 1998. Regine Schultz, Mattias Seidel, Egipt Świat faraonów, Köln 2001 Joachim Śliwa, Sztuka i archeologia starożytnego Wschodu, PWN Warszawa 1997. Barbara Kaim, Sztuka starożytnego Iranu, Warszawa 1996											
Uzupełniająca lista lektur	Nie dotyczy											
Adresy eZasobów												

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Chronologia Starożytnego Egiptu. Ceramika jako materiał archeologiczny w kontekście starożytnego Bliskiego Wschodu. Charakterystyka materiału archeologicznego i historycznego w kontekście archeologii starożytnego Egiptu i Bliskiego Wschodu.
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.