

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Elementy nauk o Ziemi w archeologii - wykład , PG_00200146						
Kierunek studiów	Archeologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			egzamin		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Archeologii						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. Marcin Wąs					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	15.0	0.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		2.0		33.0	50
Cel przedmiotu	Zapoznanie studentów z głównymi procesami kształtującymi powierzchnię Ziemi, sposobami ich rozpoznawania i poprawnego interpretowania. Przedstawienie głównych typów gleb i wskazanie na warunki środowiska w jakich powstają. Wskazanie wpływu warunków geo-środowiskowych na osadnictwo w pradziejach. Znaczenie znajomości podstaw geomorfologii, gleboznawstwa, petrografii i geologii w praktyce badawczej archeologii.						

Efekty uczenia się przedmiotu	<p>Efekt kierunkowy</p> <p>[ARCHL3_W01] Zna i rozumie wybrane fakty, obiekty i zjawiska z zakresu archeologii oraz ujęcia teoretyczne służące wyjaśnianiu zależności między nimi. Posiada uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu nauk humanistycznych</p>	<p>Efekt z przedmiotu</p> <p>Student/ka zna podstawowe zagadnienia i pojęcia z zakresu geologii i geomorfologii oraz rozumie ich znaczenie w procesie badań archeologicznych. Ma świadomość wpływu geosrodowiska na procesy osadnicze i kulturowe w przeszłości człowieka oraz oddziaływania zjawisk przyrodniczych na relikty kultury.</p>	<p>Sposób weryfikacji i oceny efektu</p> <p>[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny</p>
	<p>[ARCHL3_U08] Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie</p>	<p>Rozwiązuje podstawowe zagadnienia analityczne z zakresu archeologiczno-środowiskowych badań interdyscyplinarnych w umiejętny sposób dobierając i weryfikując dane z zakresu nauk o Ziemi.</p>	<p>[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny</p>
	<p>[ARCHL3_U04] Potrafi brać udział w debacie – przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich stosując poprawnie fachową terminologię z zakresu archeologii</p>	<p>Posiadaną wiedzę z zakresu nauk o Ziemi potrafi wykorzystać w dyskursie zwłaszcza na pograniczu dyscyplin przyrodniczych i archeologii.</p>	<p>[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny</p>
Treści przedmiotu	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regionalizacja Europy i Polski. Geologiczne, fizjograficzne, historyczne i kulturowe podstawy geografii regionalnej. Specyfika strefowości fizjograficznej obszaru Polski i jej relacje z przemianami osadniczo-kulturowymi w pradziejach. Wpływ lokalnych uwarunkowań środowiskowych poszczególnych regionów Polski na możliwości ich eksploatacji i aprowizacji surowcowej w pradziejach. Znaczenie znajomości regionalizacji Polski w badaniach archeologicznych. 2. Podstawy geologii historycznej ziem polskich. Zarys głównych przemian jakie zachodziły w poszczególnych epokach i okresach geologicznej przeszłości Ziemi (punkty zwrotne w historii klimatu, rzeźby, ukształtowania kontynentów, zmienności świata roślin i zwierząt). Budowa geologiczna obszaru Polski oraz najważniejsze zjawiska z przeszłości mające wpływ na jej obecną rzeźbę (np. procesy górotwórcze, zlodowacenia). 3. Procesy kształtujące powierzchnię Ziemi. Podstawy geomorfologii. Rola wietrzenia i główne jego typy oraz ich wpływ na stan zachowania relikwów kultury i cywilizacji. Ruchy masowe i ich główne typy oraz ich wpływ na kondycję, erozję i stan zachowania stanowisk archeologicznych. Rzeźbotwórcza działalność rzek. Elementy morfologii doliny rzecznej i ich znaczenie w badaniach archeologicznych. Rzeźbotwórcza działalność morza i znaczenie znajomości tych procesów dla badań archeologicznych w rejonie Morza Bałtyckiego. Rzeźbotwórcza działalność wiatru. Piaszczyste i lessowe formy terenu oraz znaczenie rozumienia ich budowy i przekształceń w badaniach nad osadnictwem pradziejowym. 4. Podstawy gleboznawstwa. Gleba, jej składowe i właściwości (fizyczne i biochemiczne). Czynniki glebotwórcze. Schemat profilu glebowego i jego dynamika. Podstawowe elementy charakterystyki próby glebowej. Strefowość gleb na świecie. Podstawowe typy gleb i ich klasyfikacja na terenie Polski. Znaczenie umiejętności określania typu gleby i odczytywania profilu glebowego w praktyce badań terenowych archeologii. Relacja między typem gleby a procesami postdepozycyjnymi kształtującymi relikty archeologiczne. 5. Skały i minerały podstawy petrografii. Kryształy i ich cechy charakterystyczne. Minerały oraz ich właściwości. Przegląd podstawowych (najczęściej występujących w przyrodzie) minerałów. Skały i ich klasyfikacja. Przegląd podstawowych gatunków skał występujących na obszarze Polski oraz wykorzystywanych w pradziejach. 6. Lodowce i zlodowacenia podstawy glaciologii. Geneza, mechanizmy i dynamika zlodowaceń w geologicznej przeszłości Ziemi. Lodowce górskie i podstawowe formy geomorfologiczne związane z rzeźbotwórczą działalnością lodowców. Zarys historii zlodowaceń czwartorzędowych. Znaczenie badań glaciologicznych i grenlandzkich odwiertów glacialnych dla badań nad chronologią plejstocenu. Strefowość zlodowaceń w Polsce główne zagadnienia oraz relikty w krajobrazie. Chronostratygrafia zlodowaceń środkowo i górnoplejstocenijskich w Polsce. Wpływ zlodowaceń i środowisk periglacialnych na rzeźbę ziem polskich. Główne formy krajobrazu będące relikwami akumulacyjnej i erozyjnej działalności wód glacialnych. Wpływ procesów postglacialnych na ewolucję i formę Morza Bałtyckiego. Znaczenie znajomości podstaw glaciologii w badaniach archeologicznych. 		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Podstawowe wiadomości z zakresu geografii fizycznej i regionalnej na poziomie programu szkoły średniej.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	sprawdzian pisemny	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Kondracki J. 2002 Geografia regionalna Polski, PWN, Warszawa.	
		Migoń P. 2006, Geomorfologia, Wyd. Nauk. PWN, Warszawa.	
	Uzupełniająca lista lektur	n.d.	
	Adresy eZasobów		

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	1. Wskazanie na schemacie rysunkowym składowych doliny rzecznej 2. Wskazanie na mapie Polski zasięgu ostatniego zlodowacenia 3. Wskazanie na rysunku elementów rzeźby postglacjalnej krajobrazu
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.