Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Proseminarium, PG_00200198						
Kierunek studiów	Archeologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2027/2028		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	4		Liczba punktów ECTS		3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Archeologii						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Anna Strobin				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach	Praca własna studenta		RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0	43.0		75
Cel przedmiotu	Zapoznanie studenta z podstawowymi zasadami warsztatu naukowego archeologa poprzez przygotowywanie projektu z prezentacją multimedialną oraz pracy pisemnej. Zdobycie wiedzy dotyczącej technicznych aspektów pracy naukowej.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ARCHL3_U06] Potrafi planować i organizować pracę indywidualną i w zespole	Potrafi sformułować cele pracy zespołowej przy realizacji projektu.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU5] realizacja zadania problemowego
	[ARCHL3_K01] Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści	Potrafi podjąć krytykę aspektów technicznych prac pisemnych i prezentacji multimedialnych.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK5] realizacja zadania problemowego
	[ARCHL3_U08] Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie	Potrafi samodzielnie podjąć przygotowanie w aspekcie technicznym pracy dyplomowej.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[ARCHL3_K02] Jest gotów do uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu w aspekcie analiz gabinetowych jak i prac terenowych	Jest gotów do uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu w aspekcie analiz gabinetowych jak i prac terenowych.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK5] realizacja zadania problemowego
	[ARCHL3_U04] Potrafi brać udział w debacie – przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich stosując poprawnie fachową terminologię z zakresu archeologii	Potrafi przestawiać i oceniać różne stanowiska w dyskusji na wybrane tematy.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[ARCHL3_U03] Potrafi komunikować się z otoczeniem wykorzystując specjalistyczną terminologię z zakresu archeologii oraz opracowywać i prezentować treści związane z dziedzictwem archeologicznym, w tym materiały popularyzatorskie	Umie poprawnie stosować specjalistyczną terminologię z zakresu archeologii.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[ARCHL3_U01] Potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę: formułować oraz, poprzez właściwy dobór źródeł informacji, krytyczną ich analizę i syntezę, rozwiązywać problemy typowe oraz wybrane problemy bardziej złożone z zakresu archeologii, a także opracowywać treści związane z dziedzictwem archeologicznym	Potrafi opracować wybrane zagadnienie z zakresu archeologii: sformułować problem, właściwie dobrać źródła i dokonać ich analizy oraz syntezy i przedstawić wyniki w mowie i piśmie, potrafi dobrać literaturę do badanego zagadnienia.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[ARCHL3_W08] Zna i rozumie ekonomiczne, prawne, etyczne uwarunkowania działalności zawodowej związanej z archeologią, w tym podstawowe zasady ochrony własności przemysłowej oraz prawa autorskiego, jak również społeczne i cywilizacyjne uwarunkowania ochrony i wykorzystania dziedzictwa archeologicznego	Zna i rozumie uwarunkowania etyczne i prawne działalności zawodowej związanej publikacjami naukowymi w archeologii.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[ARCHL3_W03] Ma zaawansowaną, uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach archeologii Polski i powszechnej	Zna rodzaje archeologicznych publikacji naukowych i ich strukturę.	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

<table>
<tr><td>Treści przedmiotu</td><td>Konstrukcja archeologicznych publikacji naukowych.

Piśmiennictwo archeologiczne, rodzaje i struktura.

Bibliografia naukowa.

Konstrukcja pracy licencjackiej.

Wyszukiwanie literatury do wybranego tematu.

Recenzja z literatury wstęp do samodzielnej publikacji.

Opracowanie artykułu dotyczącego wybranego zagadnienia.

Ogólne wymogi wydawnicze, zasady transliteracji alfabetów niełacińskich, korekt.

Prezentacja prac.

Omówienie prac.</td></tr>
<tr><td>Wymagania wstępne i dodatkowe</td><td>Wiadomości z zakresu pradziejów powszechnych, umiejętność krytycznego porównywania różnych kategorii danych i wskazywania zależności.</td></tr>
<tr><td>Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się</td><td>
<table>
<tr><th>Sposób oceniania (składowe)</th><th>Próg zaliczeniowy</th><th>Składowa oceny końcowej</th></tr>
<tr><td>Praca pisemna dotycząca wybranego tematu z zakresu archeologii</td><td>51.0%</td><td>45.0%</td></tr>
<tr><td>Prezentacja wybranego tematu z zakresu archeologii</td><td>51.0%</td><td>45.0%</td></tr>
<tr><td>Udział w dyskusji</td><td>51.0%</td><td>10.0%</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>Zalecana lista lektur</td><td>
<table>
<tr><td>Podstawowa lista lektur</td><td>1) W. Hensel, G. Donato, S. Tabaczyński (red.), Teoria i praktyka badań archeologicznych. Przesłanki metodologiczne, t. 1, Wrocław 1986.

2) U. Eco, Jak napisać pracę dyplomową. Poradnik dla humanisty, Warszawa 2009.

3) J. Szymański, Nauki pomocnicze historii od schyłku IV do końca XVIII w., Warszawa 2004.

4) R. Zenderowski, Praca magisterska. Licencjat. Krótki przewodnik po metodologii pisania i obrony pracy dyplomowej, b.m.w., b.d.w.</td></tr>
<tr><td>Uzupełniająca lista lektur</td><td>Zależna od realizowanego przez studentkę/-a tematu,</td></tr>
<tr><td>Adresy eZasobów</td><td></td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania</td><td>Nie dotyczy</td></tr>
<tr><td>Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu</td><td>Nie dotyczy</td></tr>
</table>

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.