Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Seminarium magisterskie IV , PG_00200271		
Kierunek studiów	Archeologia (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2027/2028
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	2	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS	10.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Archeologii		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. Sławomir Jędraszek, prof. UG	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		

Formy zajęć							
	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy					
	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30	15.0	205.0	250

Cel przedmiotu	Celem seminarium jest pogłębienie wiedzy dotyczącej tematyki seminarium oraz przygotowanie uczestników do samodzielnej realizacji projektu badawczego i napisania pracy magisterskiej.

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ARCHMU2_W08] Zna i rozumie ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z archeologią, w tym zasady ochrony własności intelektualnej	Zna zasady zgodnego z prawem i etyką przygotowywania pracy magisterskiej, w szczególności w zakresie ochrony własności intelektualnej, poprawnego cytowania, samodzielności pracy oraz właściwego wykorzystania źródeł archeologicznych i literatury naukowej.	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[ARCHMU2_U08] Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie i ukierunkowywać innych w tym zakresie	Student/ka samodzielnie planuje i realizuje własny projekt badawczy.	[SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ARCHMU2_W02] Ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach archeologii z innymi naukami, pozwalającą na integrowanie dorobku różnych dyscyplin w badaniach nad wybraną epoką	Student/ka posiada wystarczającą wiedzę z danej dziedziny archeologii, umożliwiającą prowadzenie w niej projektu badawczego.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[ARCHMU2_K01] Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści	Student/ka zachowuje krytycyzm w ocenie własnej wiedzy i otwartość do jej dalszego zgłębiania. Konsultuje z promotorem postępy swojej pracy.	[SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ARCHMU2_W05] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu metody krytycznej analizy i interpretacji różnorodnych źródeł archeologicznych oraz ich znaczenie dla rozwiązywania złożonych problemów badawczych	Student/ka charakteryzuje wybrany obszar badawczy, zna zasady interpretacji wyników badań.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[ARCHMU2_U02] Potrafi formułować i testować hipotezy związane ze złożonymi problemami badawczymi właściwymi dla archeologii	Student/ka formułuje i testuje hipotezy związane z własnym projektem badawczym.	[SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[ARCHMU2_K06] Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych, w tym: rozwijania dorobku dyscypliny, podtrzymywanie etosu zawodu, przestrzegania i rozwijania zasad etyki zawodowej oraz działania na rzecz przestrzegania tych zasad	Student/ka dba o poprawność prowadzonych badań, przestrzega zasad etycznych związanych z prowadzeniem badań i ich prezentacją.	[SK6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[ARCHMU2_U01] Potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę, formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy teoretyczne i praktyczne poprzez: - właściwy dobór źródeł i informacji z nich pochodzących, dokonywanie oceny, krytycznej analizy, syntezy i prezentacji tych informacji, - dobór oraz stosowanie właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych, - przystosowanie istniejących lub opracowanie nowych metod i narzędzi	Student/ka prawidłowo dobiera i klasyfikuje źródła, przeprowadza ich analizę z użyciem odpowiednich narzędzi badawczych. Poddaje krytyce uzyskane wyniki i wyciągnięte przez siebie wnioski. Umie dobrać literaturę odpowiednią do tematu badań, potrafi przedstawić wyniki swojej pracy w mowie i piśmie	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[ARCHMU2_W03] Zna w pogłębionym stopniu terminologię, teorie, metodologię oraz narzędzia opisu z zakresu archeologii oraz nauk pokrewnych	Student/ka zna terminologię, metodologię i narzędzia analizy umożliwiające przeprowadzenie projektu badawczego, zna zasady przygotowania prac naukowych.	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
Treści przedmiotu	Samodzielna realizacja przez studenta projektu badawczego. Prowadzący sprawuje kontrolę nad poprawnością pracy studenta pod względem merytorycznym oraz zgodnością z zasadami przygotowania prac naukowych.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Opanowanie wiedzy dotyczącej pradziejów Europy, umiejętność krytyczne porównywania różnych kategorii danych i wskazywania zależności, znajomość fachowej terminologii z zakresu źródłoznawstwa archeologicznego, antropologii kultury i socjologii, znajomość podstawowych technik warsztatu badawczego w zakresie przygotowania prac pisemnych.		

<table>
<tr><td>Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się</td><td colspan="2"><table><tr><th>Sposób oceniania (składowe)</th><th>Próg zaliczeniowy</th><th>Składowa oceny końcowej</th></tr><tr><td>Napisanie przez studenta pracy magisterskiej</td><td>51.0%</td><td>100.0%</td></tr></table></td></tr>
<tr><td rowspan="3">Zalecana lista lektur</td><td>Podstawowa lista lektur</td><td>Literatura uzależniona od charakteru, tematu i specyfiki realizowanej pracy.</td></tr>
<tr><td>Uzupełniająca lista lektur</td><td>Literatura uzależniona od charakteru, tematu i specyfiki realizowanej pracy.</td></tr>
<tr><td>Adresy eZasobów</td><td></td></tr>
<tr><td>Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania</td><td colspan="2">Nie dotyczy</td></tr>
<tr><td>Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu</td><td colspan="2">Nie dotyczy</td></tr>
</table>

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.