

Karta przedmiotu

| | | | | | | | |
|--|--|---|--------------------|------------------------|--|-----------------------|-------|
| Nazwa i kod przedmiotu | Wstęp do etnologii – wykład , PG_00200580 | | | | | | |
| Kierunek studiów | Etnologia (O) | | | | | | |
| Data rozpoczęcia studiów | październik 2026 r. | Rok akademicki realizacji przedmiotu | | | 2026/2027 | | |
| Poziom kształcenia | I stopnia - licencjackie | Grupa zajęć | | | Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki | | |
| Forma studiów | stacjonarne | Sposób realizacji | | | na uczelni | | |
| Rok studiów | 1 | Język wykładowy | | | polski | | |
| Semestr studiów | 1 | Liczba punktów ECTS | | | 4.0 | | |
| Profil kształcenia | ogólnoakademicki | Forma zaliczenia | | | egzamin | | |
| Jednostka prowadząca | | | | | | | |
| Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców) | Odpowiedzialny za przedmiot | | dr Mariusz Kairski | | | | |
| | Prowadzący zajęcia z przedmiotu | | | | | | |
| Formy zajęć | Forma zajęć | Wykład | Ćwiczenia | Laboratorium | Projekt | Seminarium | RAZEM |
| | Liczba godzin zajęć | 30.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 30 |
| | W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0 | | | | | | |
| Aktywność studenta i liczba godzin pracy | Aktywność studenta | Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów | | Udział w konsultacjach | | Praca własna studenta | RAZEM |
| | Liczba godzin pracy studenta | 30 | | 2.0 | | 68.0 | 100 |
| Cel przedmiotu | wprowadzenie do dyscypliny, podstawowe zagadnienia, podstawowe pojęcia, historia | | | | | | |

| Efekty uczenia się przedmiotu | Efekt kierunkowy | Efekt z przedmiotu | Sposób weryfikacji i oceny efektu |
|---|---|---|--|
| | [ETNOL3_W08] Ma zaawansowaną wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla różnych szkół w etnologii i antropologii kulturowej | potrafi odróżnić strategie poznania różnych epok i szkół, rozumie co to jest interpretacja i opis antropologiczny | [SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny |
| | [ETNOL3_W02] Ma zaawansowaną i szczegółową wiedzę dotyczącą terminologii, teorii i metodologii z zakresu nauk o kulturze i religii (w zakresie etnologii i antropologii kulturowej) | poznaje definicje etnografii, etnologii, antropologii kulturowe, społecznej i fizycznej, potrafi odróżnić je na poziomie przedmiotu i sposobów poznania | [SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny |
| | [ETNOL3_W01] Ma zaawansowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu nauk humanistycznych w systemie nauk oraz ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej | widzi miejsce antropologii kulturowej w świecie nauk humanistycznych, potrafi odróżnić metodologię antropologii od innych dyscyplin humanistycznych, oraz dyscypliny humanistyczne od przyrodoznawstwa | [SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny |
| | [ETNOL3_K05] Ma świadomość dylematów związanych z wykonywaniem zawodu | rozumie pojęcia relatywizmu kulturowego, etnocentryzmu, dylematów dotyczących opisu, wyjaśniania i rozumienia innych kultur i cywilizacji. rozumie uwikłanie antropologa w swą kulturę i obowiązujące narracje na jej temat | [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny |
| | [ETNOL3_K01] Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania | zna zakres dyscyplin, podstawowe problemy, bazowe lektury, potrafi zadać pytania o zakres problemów nieuwzględnionych we wstępie | [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny |
| | [ETNOL3_U05] Potrafi posługiwać się głównymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi etnologii i antropologii kulturowej | potrafi zdefiniować pojęcia i strategie poznawcze ewolucjonizmu kulturowego, dyfuzjonizmu, symbolizmu, ekologii kulturowej, strukturalizmu, kognitywizm, ujęć postmodernistycznych i powstałych współcześnie jako krytyka postmodernizmu | [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny |
| | [ETNOL3_W05] Zna i rozumie powiązania etnologii i antropologii kulturowej z innymi naukami humanistycznymi oraz społecznymi: kulturoznawstwem, filozofią, historią, archeologią, socjologią | potrafi odróżnić antropologię kulturową na płaszczyźnie przedmiotu i metodologii od innych dyscyplin humanistycznych, w szczególności kulturoznawstwa, historii i archeologii | [SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny |
| | [ETNOL3_U07] Umie interpretować wytwory kulturowe za pomocą typowych metod interpretacji, uwzględniając ich miejsce w procesie historyczno-kulturowym | potrafi starannie odróżnić różne wymiary ludzkiej kultury jako obiekty poznania i analizy: świat materialny, świat myśli, praktyki i działanie, Wymiar biologiczny i kulturowy człowieka. Potrafi interpretować je zgodnie z różnymi paradygmatami poznania | [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny |
| Treści przedmiotu | wprowadzenie do dyscypliny, historia, pojęcia podstawowe, sposoby opisu rzeczywistości kulturowej | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe | | | |
| Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się | Sposób oceniania (składowe) | Próg zaliczeniowy | Składowa oceny końcowej |
| | wykład 60% ćwiczenia test 40% | 51.0% | 100.0% |

| | | |
|---|---|---|
| Zalecana lista lektur | Podstawowa lista lektur | T. H. Eriksen. Małe miejsca, wielkie sprawy. Wprowadzenie do antropologii społecznej i kulturowej A. Barnard, Antropologia. Zarys teorii i historii. E. Nowicka (red.) Świat człowieka świat kultury. Antologia tekstów klasycznej antropologii C. Geertz, Interpretacja kultur: wybrane eseje |
| | Uzupełniająca lista lektur | W. Burszta, Antropologia kultury W. Burszta, Różnorodność i tożsamość; Antropologia jako kulturowa refleksyjność Z. Sokolewicz (red.) Etnologia. Wybór tekstów |
| | Adresy eZasobów | |
| Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania | <p>co różni etnografię od etnologii</p> <p>czym różni się antropologia społeczna od antropologii kulturowej</p> <p>co wyróżnia antropologię kulturową na tle innych dyscyplin humanistycznych</p> <p>podstawowe pola poznawcze dyscypliny</p> | |
| Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu | Nie dotyczy | |

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.