Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Etnologia Europy – ćwiczenia , PG_00200581						
Kierunek studiów	Etnologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu	2026/2027			
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki			
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji	na uczelni			
Rok studiów	1		Język wykładowy	polski			
Semestr studiów	2		Liczba punktów ECTS	3.0			
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia	zaliczenie			
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Antropologii -> Zakład Antropologii Nowego Świata i Studiów Etnicznych						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Anna Zadrożna					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Anna Zadrożna					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach	Praca własna studenta		RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0	43.0		75
Cel przedmiotu	Przedstawienie zróżnicowania etnicznego Europy, analiza wybranych problemów i zjawisk kulturowych mających miejsce we współczesnej Europie (tożsamości, migracje, konflikty, separatyzmy, itd.)						

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[ETNOL3_K06] Ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania etyki zawodowej	Ceni profesjonalne i etyczne zachowanie.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[ETNOL3_U06] Potrafi rozpoznawać i analizować różne typy kultury: materialnej, symbolicznej i społecznej	Potrafi rozpoznawać kultury Europy w ich wymiarach materialnych, symbolicznych i społecznych.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[ETNOL3_W03] Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach etnologicznej wiedzy o kulturze polskiej, europejskiej i pozaeuropejskiej	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach etnologicznej wiedzy o kulturach europejskich.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[ETNOL3_W08] Ma zaawansowaną wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla różnych szkół w etnologii i antropologii kulturowej	Zna i rozumie metody analizy i interpretacji różnych szkół antropologicznych właściwe etnologii Europy	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[ETNOL3_K08] Uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem narodowym i kulturowym	Uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem kulturowym i narodowym.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[ETNOL3_K01] Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania	Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności związanych z etnologią Europy. Efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[ETNOL3_U07] Umie interpretować wytwory kulturowe za pomocą typowych metod interpretacji, uwzględniając ich miejsce w procesie historyczno-kulturowym	Umie interpretować wytwory kulturowe ludów Europy.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[ETNOL3_K07] Ma świadomość znaczenia dziedzictwa kulturowego regionu, kraju i Europy oraz własnej odpowiedzialności za jego zachowanie	Ma świadomość znaczenia dziedzictwa kulturowego Europy i odpowiedzialności za jego zachowanie.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny

Treści przedmiotu

Zróżnicowanie etniczne Europy.

Procesy etniczne i narodowotwórcze w Europie.

Wybrane zagadnienia z zakresuu etnologii Europy: migracja

Wymagania wstępne i dodatkowe

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
Referat	51.0%	10.0%
Egzamin	51.0%	90.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Anderson, B. (2020). Imagined communities: Reflections on the origin and spread of nationalism. In *The new social theory reader* (pp. 282-288). Routledge. Barth, F. (1998). *Ethnic groups and boundaries: The social organization of culture difference*. Waveland Press. Gellner, E. (2008). *Nations and nationalism*. Cornell University Press. Goddard V.A., Llobera J.R., Shore C. (red.) 1996. *The Anthropology of Europe: Identities and Boundaries in Conflict*. Berg Publishers
	Uzupełniająca lista lektur	Wybrane przez studentów i studentki artykuły z czasopisma Ethnologia Europea https://www.berghahnjournals.com/view/journals/ethnologia-europaea/ethnologia-europaea-overview.xml
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Co wiadomo o ludach żyjących w Europie? Jakie są procesy etniczne typowe dla kontynentu?	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.