Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Mapa etniczna świata II, PG_00200584		
Kierunek studiów	Etnologia (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2026/2027
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	1	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS	2.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	egzamin
Jednostka prowadząca			
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Mariusz Kairski	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Mariusz Kairski	

Formy zajęć							
	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy					
	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30	2.0	18.0	50

Cel przedmiotu	
	Zapoznanie studentów z różnorodnością kulturową / etniczną świata.

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[ETNOL3_W08] Ma zaawansowaną wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla różnych szkół w etnologii i antropologii kulturowej	Wie jak interpretować różne kultury / światy ludzkie.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[ETNOL3_W04] Ma zaawansowaną wiedzę o procesach etnicznych na świecie i fundamentalnych dylematach współczesnej cywilizacji	Zna procesy etniczno-polityczne zachodzące w świecie.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[ETNOL3_U07] Umie interpretować wytwory kulturowe za pomocą typowych metod interpretacji, uwzględniając ich miejsce w procesie historyczno-kulturowym	Interpretuje i identyfikuje ekspresje kulturowe i artefakty wywodzące się z różnych kultur/ ludów świata.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[ETNOL3_K01] Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania	Jest świadom faktu, iż świat jest kulturowo i etnicznie zróżnicowany.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[ETNOL3_U06] Potrafi rozpoznawać i analizować różne typy kultury: materialnej, symbolicznej i społecznej	Przyporządkowywuje wytwory i ekspresje właściwym ludom / kulturom, z których się one wywodzą.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[ETNOL3_W03] Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach etnologicznej wiedzy o kulturze polskiej, europejskiej i pozaeuropejskiej	Ma uporządkowaną wiedzę o kulturach świata.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny

Treści przedmiotu

Różnorodność kulturowa świata.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
zaliczenie ustne	51.0%	100.0%

Zalecana lista lektur

Podstawowa lista lektur	Wielka encyklopedia geografii świata t.18 Świat grup etnicznych, 2000
Uzupełniająca lista lektur	Krystyna Damm, Ludy i języki świata. Leksykon PWN, 2000
Adresy eZasobów	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania

Różnorodność kulturowa, rozmieszczenie geograficzne ludów / grup etnicznych.

Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu

Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.