Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Etnologia krajów pozaeuropejskich – ćwiczenia , PG_00200592		
Kierunek studiów	Etnologia (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2027/2028
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	2	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	3	Liczba punktów ECTS	3.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca			
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	mgr Mikołaj Jarmakowski	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		

Formy zajęć							
	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy					
	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30	2.0	43.0	75

Cel przedmiotu	Poszerzenie problematyki omawianej na wykładzie o analizę wybranych tekstów prezentujących podstawowe zagadnienia wykładu.

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[ETNOL3_W08] Ma zaawansowaną wiedzę na temat metod analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla różnych szkół w etnologii i antropologii kulturowej	Zna i rozumie metody i analizy interpretacji wytworów kultur pozaeuropejskich, właściwe dla różnych szkół w ramach etnologii / antropologii kulturowej.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[ETNOL3_U05] Potrafi posługiwać się głównymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi etnologii i antropologii kulturowej	Potrafi posługiwać się głównymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami i pojęciami właściwymi dla etnologii ludów pozaeuropejskich.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[ETNOL3_K01] Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania	Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności związanych z obszarem pozaeuropejskim. Efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[ETNOL3_U06] Potrafi rozpoznawać i analizować różne typy kultury: materialnej, symbolicznej i społecznej	Potrafi rozpoznawać i analizować różne typy kultury materialnej, symbolicznej i społecznej w kontekście pozaeuropejskim.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[ETNOL3_W03] Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach etnologicznej wiedzy o kulturze polskiej, europejskiej i pozaeuropejskiej	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach etnologicznej wiedzy o kulturze pozaeuropejskiej.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[ETNOL3_K08] Uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem narodowym i kulturowym	Uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem kulturowym (zwłaszcza w kontekście pozaeuropejskim).	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[ETNOL3_K06] Ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania etyki zawodowej	Wie jak zachowywać się w sposób profesjonalny i przestrzegać etyki zawodowej.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[ETNOL3_K02] Jest otwarty na nowe idee i gotowy do przeformułowania swojego stanowiska	Jest otwarty na nowe idee i gotów do przeformułowania swej opinii.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[ETNOL3_K07] Ma świadomość znaczenia dziedzictwa kulturowego regionu, kraju i Europy oraz własnej odpowiedzialności za jego zachowanie	Ma świadomość znaczenia dziedzictwa kulturowego społeczeństw pozaeuropejskich i odpowiedzialności za jego zachowanie.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[ETNOL3_U07] Umie interpretować wytwory kulturowe za pomocą typowych metod interpretacji, uwzględniając ich miejsce w procesie historyczno-kulturowym	Umie interpretować wytwory kulturowe społeczeństw pozaeuropejskich, uwzględniając ich miejsce w procesach historyczno-kulturowych.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

Treści przedmiotu

Procesy zachodzące w społeczeństwach pozaeuropejskich. Opanowanie treści książki R. Robbins. "Globalne problemy a kultura kapitalizmu". Pro Publico, Warszawa 2013

Wymagania wstępne i dodatkowe

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
Referat.	51.0%	40.0%
Esej.	51.0%	60.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	R. Robbins. Globalne problemy a kultura kapitalizmu. Pro Publico, Warszawa 2013 Mrozek-Dumanowska A. (red.) W kręgu religii krajów pozaeuropejskich, Warszawa 1985 Posern-Zieliński A. (red.), Świat grup etnicznych. Wielka Encyklopedia Geografii Świata, t. 18, Poznań 2000; Comrie B. i inni (red.), Atlas języków, Poznań 1996 Opracowanie zbiorowe Encyklopedia PWN: obyczaje, języki, ludy świata, Warszawa 2007 Opracowanie zbiorowe Encyklopedia PWN religie świata, wierzenia, bogowie, święte księgi, Warszawa, 2008
	Uzupełniająca lista lektur	Buliński T., Kairski M., Sny, trofea, geny i zmarli. "Wojna" w społecznościach przedpaństwowych na przykładzie Amazonii - przegląd koncepcji antropologicznych, Poznań 2006 Kuper A., Wynajdowanie społeczeństwa pierwotnego. Transformacje mitu, Kraków 2009 Staszczak Z. (red.) Słownik etnologiczny. Terminy ogólne, Warszawa, 1987
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Procesy zachodzące w społeczeństwach i kulturach pozaeuropejskich pod wpływem globalizacji.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.