

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Religie Dalekiego Wschodu. Buddyzm - ćwiczenia, PG_00200642						
Kierunek studiów	Religioznawstwo (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS			1.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Robert Czyżykowski				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	15.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		2.0		8.0	25
Cel przedmiotu	Omawiane na wykładzie treści teoretyczne będą pogłębiane i dyskutowane na ćwiczeniach, gdzie prezentowane będą różne techniki medytacyjne w ramach prezentowanych na wykładzie nurtów buddyjskich. Na ćwiczeniach studenci będą poznawać i doświadczać różnych form medytacji i technik medytacyjnych.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[RELL3_W04] Ma zaawansowaną, uporządkowaną wiedzę o historii różnych religii, rozumie historyczne uwarunkowania ich rozwoju	Student wykazuje się wszechstronną znajomością buddyzmu oraz zna miejsce buddyzmu wśród religii świata. Rozumie historyczne uwarunkowania rozwoju buddyzmu na świecie.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[RELL3_U02] Potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów dawnych i współczesnych kultur oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego oraz miejsca w procesie historyczno-kulturowym	Student rozumie współczesne procesy zachodzące w regionach, gdzie dominuje buddyzm.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[RELL3_W03] Ma zaawansowaną, uporządkowaną wiedzę szczegółową w zakresie nauk o kulturze i religii	Posiada wiedzę na temat buddyzmu oraz ich miejsce wśród religii świata.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[RELL3_W08] Zna zagrożenia wynikające z konfliktów na tle religijnym, rozumie znaczenie działań nastawionych na porozumienie i poszukiwanie rozwiązań bazujących na wzajemnym szacunku i odrzuceniu wszelkich form dyskryminacji	Student jest gotów do uznania i poszanowania różnych punktów widzenia determinowanych różnym podłożem religijnym, narodowym i kulturowym.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
[RELL3_K03] Jest gotów do uznania i poszanowania różnych punktów widzenia determinowanych różnym podłożem religijnym, narodowym i kulturowym	Student wykazuje się otwartością i tolerancją wobec odmienności kulturowej i religijnej	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja	
Treści przedmiotu	1. Ćwiczenia przykładowych technik medytacyjnych. 2. Filmy obrazujące rzeczywistość kulturową Buddystów w Azji. 3. Współczesne terapie zachodnie oparte na wschodniej filozofii buddyjskiej. 4. Mindfulness oraz terapie uważności oparte na technikach medytacyjnych		
Wymagania wstępne i dodatkowe	brak		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	projekt lub referat	51.0%	70.0%
	aktywny udział w zajęciach	51.0%	30.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Teasdale, J., Williams, M., Segal, Z. (2016). <i>Praktyka uważności</i> . Kraków: Wyd. Uniwersytetu Jagiellońskiego	

	Uzupełniająca lista lektur	<p>B. Literatura uzupełniająca</p> <p>Ricard, M., Trinh Xuan Thuan, (2004). <i>Nieskończoność w jednej dłoni. Od Wielkiego Wybuchu do Oświecenia</i>. Katowice: KOS.</p> <p>Tolle, E. (2006). <i>Potęga teraźniejszości</i>. Kraków: Wydawnictwo A.</p> <p>Ch. Trungpa, (1984). <i>Szambala święta ścieżka wojownika</i>. Warszawa: Santorski & co</p> <p>Oldenberg, H. (1994). <i>Życie i nauczanie i wspólnota Buddy</i>, Kraków: Oficyna Literacka.</p> <p>Mejor, M. (2001). <i>Buddyzm. Zarys historii buddyzmu w Indiach</i>, Warszawa: Prószyński i S-ka.</p> <p>Kozyra, A., (2004). <i>Filozofia zen</i>. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.</p> <p>Zotz, V. (2007). <i>Historia filozofii buddyjskiej</i>. Kraków: Wydawnictwo WAM</p> <p>Michniewicz, T. (2010). <i>Samsara</i>. Kraków: Wydawnictwo: Otwarte</p>
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	brak	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.