

**Karta przedmiotu**

Nazwa i kod przedmiotu	Archeologia religii, PG_00200646						
Kierunek studiów	Religioznawstwo (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Archeologii -> Zakład Archeologii Śródziemnomorskiej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. Sławomir Jędraszek					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		43.0	75
Cel przedmiotu	Zapoznanie słuchaczy z osiągnięciami archeologii na polu badań nad religiami. Zajęcia mają na celu zaprezentować studentom metody i teoretyczne podstawy badania systemów rytualnych, mitologii i religii. Archeologia religii-jako subdyscyplina archeologii.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[RELL3_W04] Ma zaawansowaną, uporządkowaną wiedzę o historii różnych religii, rozumie historyczne uwarunkowania ich rozwoju	Ma zaawansowaną, uporządkowaną wiedzę o wierzeniach i wyobrażeniach społeczeństw Europy w czasach przedhistorycznych i wczesnohistorycznych	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[RELL3_U02] Potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów dawnych i współczesnych kultur oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego oraz miejsca w procesie historyczno-kulturowym	Potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury właściwych dla społeczności pradziejowych i wczesnego średniowiecza i przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację w celu określenia ich miejsca w kontekście kulturowym i historycznym	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[RELL3_K01] Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę, wykazuje gotowość do jej stałego poszerzania oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę, wykazuje gotowość do jej stałego poszerzania oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny	
Treści przedmiotu	<p>Archeologia religii.</p> <p>Zagadnienia ogólne, archeologia kognitywna, archeologia krajobrazu.</p> <p>Religia, szamanizm, rytuał</p> <p>Interpretacja spekulatywna w archeologii</p> <p>Archeologia starożytnych sanktuariów</p> <p>Ofiary, celebracja, uczestnictwo</p> <p>Archeologia świątyń</p> <p>Archeoastronomia i zjawiska o charakterze kultowym</p> <p>Ikonografia i ikonologia w interpretacji zjawisk kultowych</p> <p>Qumrān historia i archeologia</p> <p>Archeologia ogrodów</p> <p>Interpretacja sensu sztuki wczesnochrześcijańskiej</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Ogólna wiedza nabyta w trakcie szkoły średniej.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	egzamin ustny	51.0%	100.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Rozwadowski A. Archeologia szamanizmu jako archeologia religii, (w: ) S. Tabaczyński, A. Marciniak, A. Zalewska (red.) Przeszłość społeczna. Próba konceptualizacji, Poznań 2012, 331-343.</p> <p>Renfrew C, Bahn P., Archeologia. Teorie, metody, praktyka, Warszawa 2002.</p> <p>Frankfurter D., Religion in Roman Egypt: Assimilation and Resistance. Princeton 1998.</p> <p>Frankfurter, D., Christianizing Egypt. Syncretism and Local Worlds in Late Antiquity, Princeton, Oxford 2018.</p>
	Uzupełniająca lista lektur	<p>Kemp B.J., How Religious were the Ancient Egyptians? Cambridge Archaeological Journal 5/1, (1995), 25-54.</p> <p>Nongbri B., Before Religion. A History of a Modern Concept, New Haven, London 2013.</p> <p>Stevens A., Private Religion at Amarna. The Material Evidence, Oxford 2006.</p>
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Dokonaj charakterystyki szamanizmu na podstawie pochówku kobiety z Hilazon Tachtit.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.