Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Archeologia religii, PG_00200646		
Kierunek studiów	Religioznawstwo (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2026/2027
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	1	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS	3.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Archeologii -> Zakład Archeologii Środziemnomorskiej		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. Sławomir Jędraszek, prof. UG	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr hab. Sławomir Jędraszek, prof. UG	

Formy zajęć

Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30

W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0

Aktywność studenta i liczba godzin pracy

Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
Liczba godzin pracy studenta	30	2.0	43.0	75

Cel przedmiotu

Zapoznanie słuchaczy z osiągnięciami archeologii na polu badań nad religiami. Zajęcia mają na celu zaprezentować studentom metody i teoretyczne podstawy badania systemów rytualnych, mitologii i religii. Archeologia religii-jako subdyscyplina archeologii.

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[RELL3_W04] Ma uporządkowaną wiedzę o historii różnych religii oraz rozumie historyczne uwarunkowania ich rozwoju.	Ma zaawansowaną, uporządkowaną wiedzę o wierzeniach i wyobrażeniach społeczeństw Europy w czasach przedhistorycznych i wczesnohistorycznych	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[RELL3_U02] Potrafi rozpoznawać różne rodzaje wytworów dawnych i współczesnych kultur oraz krytycznie je analizować i interpretować w celu określenia ich znaczenia, społecznego oddziaływania i miejsca w procesach historyczno-kulturowych.	Potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury właściwych dla społeczności pradziejowych i wczesnego średniowiecza i przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację w celu określenia ich miejsca w kontekście kulturowym i historycznym	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[RELL3_K01] Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę, wykazuje gotowość do jej systematycznego rozwijania oraz korzystania z opinii ekspertów w przypadku trudności w samodzielnym rozwiązywaniu problemów.	Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę, wykazuje gotowość do jej stałego poszerzania oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny

Treści przedmiotu	Archeologia religii. Zagadnienia ogólne, archeologia kognitywna, archeologia krajobrazu. Religia, szamanizm, rytuał Interpretacja spekulatywna w archeologii Archeologia starożytnych sanktuariów Ofiary, celebracja, uczestnictwo Archeologia świątyń Archeoastronomia i zjawiska o charakterze kultowym Ikonografia i ikonologia w interpretacji zjawisk kultowych Qumrān historia i archeologia Archeologia ogrodów Interpretacja sensu sztuki wczesnochrześcijańskiej
Wymagania wstępne i dodatkowe	Ogólna wiedza nabyta w trakcie szkoły średniej.

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
egzamin ustny	51.0%	100.0%

Zalecana lista lektur

Podstawowa lista lektur	Rozwadowski A. Archeologia szamanizmu jako archeologia religii, (w:) S. Tabaczyński, A. Marciniak, A. Zalewska (red.) Przeszłość społeczna. Próba konceptualizacji, Poznań 2012, 331-343. Renfriew C, Bahn P., Archeologia. Teorie, metody, praktyka, Warszawa 2002. Frankfurter D., Religion in Roman Egypt: Assimilation and Resistance. Princeton 1998. Frankfurter, D., Christianizing Egypt. Syncretism and Local Worlds in Late Antiquity, Princeton, Oxford 2018.
Uzupełniająca lista lektur	Kemp B.J., How Religious were the Ancient Egyptians? Cambridge Archaeological Journal 5/1, (1995), 25-54. Nongbri B., Before Religion. A History of a Modern Concept, New Haven, London 2013. Stevens A., Private Religion at Amarna. The Material Evidence, Oxford 2006.
Adresy eZasobów	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Dokonaj charakterystyki szamanizmu na podstawie pochówku kobiety z Hilazon Tachtit.
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.