Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Fenomenologia religii, PG_00200668		
Kierunek studiów	Religioznawstwo (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2027/2028
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	2	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS	3.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca			
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Zbyszek Dymarski	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		

Formy zajęć							
	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy					
	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30	2.0	43.0	75

Cel przedmiotu

zapoznanie studentów ze specyfiką fenomenologicznego podejścia do religii,

przedstawienie studentom najważniejszych problemów poruszanych w ramach fenomenologicznych badań nad religiami,

zapoznanie studentów z metodami badawczymi stosowanymi w ramach fenomenologii religii,

porównywanie doświadczeń religijnych z różnych obszarów kulturowych,

ukazanie studentom sposobów życia religijnego w różnych obszarach kulturowych,

omówienie różnych koncepcji sacrum,

przedstawienie studentom sposobów lektury tekstów z obszaru fenomenologii religii.

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[RELL3_W02] Ma uporządkowaną wiedzę ogólną obejmującą terminologię, zagadnienia teoretyczne oraz metodologię z zakresu nauk o kulturze i religii.	Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, zagadnienia teoretyczne oraz metodologię z zakresu nauk o kulturze i religii	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
[RELL3_W01] Ma uporządkowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu nauk humanistycznych w systemie nauk oraz ich terminologii, specyfice przedmiotowej i metodologicznej.	Student ma zaawansowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu nauk humanistycznych w systemie nauk, ich terminologii, specyfice przedmiotowej i metodologicznej	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
[RELL3_U03] Potrafi pozyskiwać informacje z wykorzystaniem bibliografii, pomocy archiwalnych, baz danych i innych źródeł oraz dokonywać ich krytycznej analizy, klasyfikacji, kategoryzacji i syntezy w celu rozwiązania problemów formułowanych samodzielnie lub przez innych.	Student potrafi pozyskać informacje oraz dokonać krytycznej analizy, klasyfikacji, kategoryzacji i syntezy w celu rozwiązania sformułowanego przez siebie lub innych problemu	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
[RELL3_K03] Jest gotów do uznawania i poszanowania różnych punktów widzenia uwarunkowanych odmiennym podłożem religijnym, narodowym i kulturowym.	Student jest gotów do uznania i poszanowania różnych punktów widzenia determinowanych różnym podłożem religijnym, narodowym i kulturowym	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja

Treści przedmiotu

1. Definicje religii i inne rozróżnienia przydatne w obszarze badań religioznawczych,
2. Charakterystyka trzech podstawowych typów religii,
3. Miejsce fenomenologii religii wśród innych nauk religioznawczych,
4. Różne rozumienia terminu fenomenologia religii,
5. Sylwetki czołowych fenomenologów religii,
6. Wprowadzenie do metody fenomenologicznej Edmunda Husserla,
7. Człowiek religijny, problem duszy i życia duchowego,
8. Inicjacja religijna jako szczególny przypadek obrzędu przejścia,
9. Święta przestrzeń w różnych religiach
10. Spór o sacrum,
11. Istota najwyższa w różnych religiach,
12. Problem zła i jego symbolika,
13. Tabu w różnych religiach,
14. Rytuały ofiarnicze. Dar a ofiara,
15. Mit i rytuał. Sens symbolu, znaku, alegorii, modelu,

Wymagania wstępne i dodatkowe

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
wiedza i umiejętność argumentacji; znajomość treści i sensu wybranych książekektur	50.0%	100.0%

Zalecana lista lektur

Podstawowa lista lektur	• Gerardus van der Leeuw, Fenomenologia religii, Warszawa 1997 (1978); • Geo Widengren, Fenomenologia religii, Kraków 2008; • Mircea Eliade, Traktat o historii religii, Warszawa 1993 (1966); • Mircea Eliade, W poszukiwaniu historii i znaczenia religii, Warszawa 1997; • Mircea Eliade, Aspekty mitu, Warszawa 1998; • Mircea Eliade, Sacrum i profanum, Warszawa 1999; • Rudolf Otto, Świętość, Wrocław 1993; • Rudolf Otto, Mistyka Wschodu i Zachodu, Warszawa 2000; • Max Scheler, Problemy religii, Kraków 1995; • Kazimierz Banka [red.], Religie Wschodu i Zachodu wybór tekstów, Warszawa 1991;
Uzupełniająca lista lektur	• Fiona Bowie, Antropologia religii. Wprowadzenie, Kraków 2008; • Włodzimierz Pawluczuk, Wiara a życie codzienne, Kraków 1980; • Gerardus Van der Leeuw, Religion in Essence and Manifestation: A Study in Phenomenology, New York 1963; • Ninian Smart, The Phenomenon of Religion, New York 1973;
Adresy eZasobów	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania

np.
- omów metodę fenomenologiczą i wykaż jej przydatność w badaniach religii;

- omów spór o sacrum.

Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.