Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Mit i magia , PG_00200717						
Kierunek studiów	Religioznawstwo (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu	2027/2028			
Poziom kształcenia	II stopnia		Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki			
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji	na uczelni			
Rok studiów	2		Język wykładowy	polski			
Semestr studiów	3		Liczba punktów ECTS	3.0			
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia	zaliczenie			
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		prof. dr hab. Andrzej Kowalski				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach	Praca własna studenta		RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0	43.0		75
Cel przedmiotu	Zapoznanie studentów z poglądami filozofów i antropologów na temat myślenia magicznego i mitu						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[RELMU2_W03] Posiada pogłębioną i specjalistyczną wiedzę w wybranych obszarach nauk o kulturze oraz w zakresie wybranych tradycji religijnych, form życia religijnego i duchowości.	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach wiedzy o kulturze; posiada pogłębioną wiedzę o wybranych tradycjach religijnych oraz zbiorowych formach życia religijnego i duchowości	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[RELMU2_W01] Ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej antropologii religii oraz zna historyczny rozwój religii. W zaawansowanym stopniu rozumie zależności między religią, kulturą i społeczeństwem, co umożliwia interdyscyplinarną współpracę ze specjalistami z innych dziedzin nauki.	ma pogłębioną wiedze o specyfice przedmiotowej i metodologicznej antropologii religii; zna historyczny rozwój religii; w zaawansowanym stopniu zna i rozumie zależności między religią a kulturą i społeczeństwem, co umożliwia interdyscyplinarną i multidyscyplinarną pracę ze specjalistami z innych dziedzin nauki	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[RELMU2_U09] Precyzyjnie formułuje w mowie i piśmie złożone problemy badawcze, prowadzi debatę naukową, stawia tezy i poddaje je krytycznej analizie, wykorzystując terminologię religioznawczą.	precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy badawcze, stawia tezy i krytycznie je komentuje wykorzystując terminologię religioznawczą	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[RELMU2_W04] Posiada pogłębioną wiedzę o doświadczeniu religijnym i zindywidualizowanych formach duchowości oraz życia religijnego.	osiada pogłębioną wiedzę na temat doświadczenia religijnego oraz zindywidualizowanych form życia religijnego	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[RELMU2_U06] Analizuje złożone zależności między kształtowaniem się idei religijnych a procesami społecznymi, politycznymi i kulturowymi oraz określa relacje zachodzące między tymi procesami.	wykrywa złożone zależności między kształtowaniem się idei religijnych a procesami społecznymi, politycznymi i kulturowymi oraz określa relacje między tymi zależnościami	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[RELMU2_U03] Twórczo wykorzystuje wiedzę religioznawczą oraz metodologiczną do formułowania hipotez i konstruowania krytycznej argumentacji	twórczo wykorzystuje wiedzę religioznawczą i metodologiczną w formułowaniu hipotez i konstruowaniu krytycznych argumentacji	[SU5] realizacja zadania problemowego
	[RELMU2_U01] Samodzielnie wyszukuje, analizuje, krytycznie ocenia, selekcjonuje i syntetyzuje informacje pochodzące ze źródeł drukowanych i elektronicznych.	samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i integruje informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych	[SU5] realizacja zadania problemowego
	[RELMU2_K05] Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę oraz kompetencje społeczne, a także potrafi samodzielnie i krytycznie rozwijać własną wiedzę i umiejętności, uwzględniając ich interdyscyplinarny charakter.	krytycznie ocenia posiadaną wiedzę, kompetencje personalne i społeczne; potrafi samodzielnie i krytycznie uzupełniać swoją wiedzę i umiejętności, rozszerzone o wymiar interdyscyplinarny	[SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[RELMU2_K04] Aktywnie uczestniczy w działaniach na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego i jego aktualizacji; nawiązuje kontakty z instytucjami kultury; jest zdolny do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny; potrafi posługiwać się zdobytą wiedzą z zachowaniem zasad etycznych	aktywnie uczestniczy w działaniach na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego i jego aktualizacja; nawiązuje kontakty z instytucjami kultury; jest zdolny do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny; potrafi posługiwać się zdobytą wiedzą z zachowaniem zasad etycznych	[SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta

Treści przedmiotu	
	Definicja magii i mitu. Dzieje poglądów dotyczących myślenia magicznego i mitycznego. Problematyka magii i mitu w interpretacjach antropologicznych. Praktyczne wykorzystanie kategorii mitu, stereotypu, ideologii we współczesnej komunikacji społecznej.

<table>
<tr><td>Wymagania wstępne i dodatkowe</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się</td><td colspan="2"><table>
<tr><th>Sposób oceniania (składowe)</th><th>Próg zaliczeniowy</th><th>Składowa oceny końcowej</th></tr>
<tr><td>zaliczenie ustne</td><td>51.0%</td><td>50.0%</td></tr>
<tr><td>obecność</td><td>75.0%</td><td>50.0%</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td rowspan="3">Zalecana lista lektur</td><td>Podstawowa lista lektur</td><td>L. Levy-Bruhl, Czynności umysłowe w społeczeństwach pierwotnych, Warszawa 1992

C. Lévi-Strauss, Myśl nieoswojona, wyd. dowolne.

J.G. Frazer, Złota gałąź, wyd. dowolne.

A.2. studiowana samodzielnie przez studenta

M. Bal-Nowak, Mit jako forma symboliczna w ujęciu E. Cassirera, Nomos, Kraków 1996.

B. Malinowski, Mit, magia, religia, Dzieła VII, Warszawa 1990.

E. Cassirer, Mit państwa, Warszawa 2006

W. Thomas, F. Znaniecki, Chłop polski w Europie i Ameryce, t. 1. Organizacja grupy pierwotnej, rozdz. Postawy religijne i magiczne, Warszawa

1976.</td></tr>
<tr><td>Uzupełniająca lista lektur</td><td>T. Szczurkiewicz, Fazy rozwoju myśli ludzkiej (przednaukowej), Acta Universitatis Nicolai Copernici, Filozofia, nr 14, 1993, s. 11-27.

Ł.M. Dominiak, Partycypacja i dyskurs. Mentalność pierwotna w badaniach L. Lévy-Bruhla, Nomos, Kraków 2015, część III.

Tambiach S.J., Magia, nauka i zakres racjonalności, Kraków 2007.

A.P. Kowalski, Myślenie przedfilozoficzne, Poznań 2001.</td></tr>
<tr><td>Adresy eZasobów</td><td></td></tr>
<tr><td>Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania</td><td colspan="2">brak</td></tr>
<tr><td>Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu</td><td colspan="2">Nie dotyczy</td></tr>
</table>

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.