Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Etnologia religii , PG_00200784		
Kierunek studiów	Etnologia (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2027/2028
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	2	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS	3.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	egzamin
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Antropologii -> Zakład Antropologii Nowego Świata i Studiów Etnicznych		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Małgorzata Dubasiewicz	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		

Formy zajęć							
	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy					
	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30	2.0	43.0	75

Cel przedmiotu	Zapoznanie słuchaczy z antropologicznymi koncepcjami religii i różnymi zjawiskami religijnymi.

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[ETNOL3_W02] Ma zaawansowaną i szczegółową wiedzę dotyczącą terminologii, teorii i metodologii z zakresu nauk o kulturze i religii (w zakresie etnologii i antropologii kulturowej)	Ma wiedzę obejmującą teorię i metodologię z zakresu dyscyplin badających kulturę i religię.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[ETNOL3_W01] Ma zaawansowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu nauk humanistycznych w systemie nauk oraz ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej	Ma zaawansowaną wiedzę o znaczeniu dyscyplin badających kwestie religijne oraz o ich specyfice.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[ETNOL3_W05] Zna i rozumie powiązania etnologii i antropologii kulturowej z innymi naukami humanistycznymi oraz społecznymi: kulturoznawstwem, filozofią, historią, archeologią, socjologią	Zna i rozumie powiązania etnologii religii z antropologią kulturową w ogólności oraz z innymi dyscyplinami humanistycznymi.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[ETNOL3_K08] Uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem narodowym i kulturowym	Uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnymi światopoglądami religijnymi.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[ETNOL3_K02] Jest otwarty na nowe idee i gotowy do przeformułowania swojego stanowiska	.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
[ETNOL3_U05] Potrafi posługiwać się głównymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi etnologii i antropologii kulturowej	Potrafi posługiwać się głównymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami i pojęciami właściwymi etnologii religii.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[ETNOL3_K01] Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania	.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
[ETNOL3_W03] Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach etnologicznej wiedzy o kulturze polskiej, europejskiej i pozaeuropejskiej	Ma wiedzę szczegółową o wybranych obszarach etnologii religii.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny

Treści przedmiotu

Antropologiczne wizje kwestii religijnych. Przegląd niektórych praktyk i wierzeń religijnych świata.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
Egzamin ustny.	51.0%	100.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	A. Szyjewski, *Etnologia religii*, Kraków 2001. A. Szyjewski, *Rozbite kubki po dekonstrukcji. Współczesne antropologiczne teorie religii*, Studia Religiologica 2007, z. 40, s. 135169. C. Geertz, *Religia jako system kulturowy*, w: tegoż, *Interpretacja kultur. Wybrane eseje*, tł. M. Piechaczek, Kraków 2005, s. 109150. R. Girard, *Kozioł ofiarny*, przeł. M. Goszczyńska, Łódź, 1991. *Słownik etnologiczny*. *Terminy ogólne*, red. Zofia Staszczak, Warszawa 1987. A. Niedźwiedź, *Obraz i postać, znaczenia wizerunku Matki Boskiej Częstochowskiej*, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2005. J. Olędzki, *Świadomość mirakularna,* Polska Sztuka Ludowa Konteksty, 1989, t. 43, z. 3. V. Turner, *Proces rytualny. Struktura i antystruktura*, tł. E. Dżurak, Warszawa 2010.
	Uzupełniająca lista lektur	B. Malinowski, *Mit, magia, religia*. *Dzieła*, t. VII, Warszawa 1990. J. S. Mbiti, *Afrykańskie religie i filozofia*, Warszawa 1980. M. i A. Posern-Zielińscy, *Indiańskie wierzenia i rytuały*, Wrocław 1977 A. Szyjewski, *Religie Australii*, Kraków 1998.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Antropologiczne koncepcje religii. Wybrane wierzenia i praktyki religijne różnych ludów.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.