Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Psychologia (między)kulturowa, PG_00200798		
Kierunek studiów	Etnologia (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2028/2029
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	3	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	5	Liczba punktów ECTS	3.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	egzamin
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Nauk Społecznych -> Instytut Psychologii -> Zakład Psychologii Międzykulturowej i Psychologii Rodzaju		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Paulina Pawlicka	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		

Formy zajęć						
Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy				
Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
Liczba godzin pracy studenta	30	2.0	43.0	75

Cel przedmiotu
Celem wykładu jest wyposażenie studentek_ów w podstawową wiedzę z zakresu specyfiki funkcjonowania człowieka w różnych kręgach kulturowych. Studenci poznają również główne koncepcje opisu kultur w psychologii międzykulturowej, specyfikę metodologii badań psychologicznych w kontekście kultury. Ponadto przekazywane informacje mają na celu uwrażliwienie studentów_tek na konsekwencje istnienia kultury dla społecznego funkcjonowania człowieka, również w sytuacji migracji i uchodźctwa.

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[ETNOL3_W10] Ma zaawansowaną wiedzę na temat złożoności i historycznej zmienności języka grup etnicznych i regionalnych	Ma wiedzę na temat związków między językiem a procesami poznawczymi, np. myśleniem, przekonaniami, postrzeganiem świata, rozumieniem procesów społecznych i środowiskowych; Rozumie, że kultura odzwierciedla się w języku i potrafi podawać przykłady	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW5] realizacja zadania problemowego
[ETNOL3_W02] Ma zaawansowaną i szczegółową wiedzę dotyczącą terminologii, teorii i metodologii z zakresu nauk o kulturze i religii (w zakresie etnologii i antropologii kulturowej)	Zna koncepcje opisu kultur z punktu widzenia psychologii międzykulturowej i potrafi je odnieść do opisu specyfiki kulturowej; zna metodologię badań w psychologii międzykulturowej, potrafi krytycznie analizować metody pomiarowe w różnych obszarach wiedzy zajmujących się opisem i analizą porównawczą kultur świata.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW5] realizacja zadania problemowego
[ETNOL3_W04] Ma zaawansowaną wiedzę o procesach etnicznych na świecie i fundamentalnych dylematach współczesnej cywilizacji	Rozumie psychologiczny proces enkulturacji, rozumie psychologiczne mechanizmy procesu akulturacji, wyzwań związanych z migracją, globalizacją; zna koncepcje psychologiczne dotyczące procesów kształtowania się kultury z odniesieniem czynników geograficznych, historycznych, politycznych.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[ETNOL3_U06] Potrafi rozpoznawać i analizować różne typy kultury: materialnej, symbolicznej i społecznej	potrafi opisywać wymiary kultur, wartości kulturowe i odnosić je do tego, w jaki sposób przejawiają się one w funkcjonowaniu ludzi	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego
[ETNOL3_K01] Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania	Potrafi budować incydenty krytyczne, wie gdzie szukać informacji na temat opisu kultur w danej koncepcji psychologii międzykulturowej	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK5] realizacja zadania problemowego
[ETNOL3_U07] Umie interpretować wytwory kulturowe za pomocą typowych metod interpretacji, uwzględniając ich miejsce w procesie historyczno-kulturowym	Student/ka zna terminologię używaną w psychologii międzykulturowej oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych na poziomie rozszerzonym. Rozumie, że procesy psychiczne również kształtują wytwory w kontekście psychologii, czyli przekonania, wartości, uprzedzenia, normy, etc. potrafi interpretować te psychologiczne procesy w kontekście kultury	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[ETNOL3_K08] Uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem narodowym i kulturowym	Jest wrażliwy/a na problemy społeczne i psychologiczne związane z psychologią międzykulturową oraz jest gotowy_a do komunikowania się i współpracy z otoczeniem, w tym z osobami nie będącymi specjalistami w danej dziedzinie oraz do aktywnego uczestnictwa w grupach i organizacjach realizujących działania psychologiczne związane z migracjami i doświadczeniami uchodźctwa.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja

<table>
<tr><td>Treści przedmiotu</td><td>1. Jakie są źródła kultury? Ekokulturowy Model Berryego.

2. Emic i etic kulturowe. Jakie zjawiska psychologiczne są uniwersalne, a jakie lokalne?

3. Jak możemy opisywać kultury? Metody dokonywania porównań międzykulturowych: wymiary kultury wg Geerta Hofstedea, koncepcja wartości kulturowych wg Shaloma Schwartza.

4. Wpływ kultury na funkcjonowanie człowieka: psychologia JA, regulacja i okazywanie emocji, psychologia poznawcza

5. Tożsamość kulturowa i inteligencja kulturowa

6. Jak ludzie adaptują się do nowej kultury? Procesy akulturacji we współczesnym świecie -psychologia migracji i uchodźctwa

7. Dwujęzyczność proces stawania się osobą dwu- i wielojęzyczną, korzyści i wyzwania.

8. Jakie jest praktyczne zastosowanie psychologii międzykulturowej? Miłość i relacje w różnych kulturach. Rodzicielstwo w różnych kulturach.

9. Zarządzanie wielokulturowymi zespołami w organizacjach.

10. Metody badawcze w psychologii międzykulturowej. Czym różnią się metody badawcze o charakterze uniwersalnym i lokalnym?</td></tr>
<tr><td>Wymagania wstępne i dodatkowe</td><td></td></tr>
<tr><td>Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się</td><td>
<table>
<tr><th>Sposób oceniania (składowe)</th><th>Próg zaliczeniowy</th><th>Składowa oceny końcowej</th></tr>
<tr><td>zadanie problemowe (incydent krytyczny, analiza przypadku, etc.)</td><td>50.0%</td><td>40.0%</td></tr>
<tr><td>test wiedzy</td><td>50.0%</td><td>60.0%</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>Zalecana lista lektur</td><td>
<table>
<tr><td>Podstawowa lista lektur</td><td>1. Matsumoto, D., Linda J. (2004). Psychologia międzykulturowa. Gdańsk: GWP., s. 225-244; 172, 180; 475-490 i 459-463.

2. Kwiatkowska, A., Grzymała-Moszczyńska, H. (2008). Psychologia międzykulturowa. W: J. Strelau, D. Doliński (red.) Psychologia. Podręcznik akademicki., tom II. s. 449-496.

3. Boski, P. (2021). Kulturowe Ramy Zachowań Społecznych. Warszawa: PWN.

4. Kosakowska-Berezecka, N., Besta, T. (2017). Między grupami. Przewodnik po relacjach z grupami, które się od nas różnią. Smak Słowa (rozdział Kultury i all that jazz).</td></tr>
<tr><td>Uzupełniająca lista lektur</td><td>Cushner, K. & Brislin, R. (1996). Intercultural Interactions: A Practical Guide. CA: Sage.</td></tr>
<tr><td>Adresy eZasobów</td><td></td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania</td><td>nie dotyczy</td></tr>
<tr><td>Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu</td><td>Nie dotyczy</td></tr>
</table>

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.