

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Psychologia (między)kulturowa, PG_00200798						
Kierunek studiów	Etnologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2028/2029		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	3	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	5	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			egzamin		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Nauk Społecznych -> Instytut Psychologii -> Zakład Psychologii Międzykulturowej i Psychologii Rodzaju						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Paulina Pawlicka				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		43.0	75
Cel przedmiotu	Celem wykładu jest wyposażenie studentek_ów w podstawową wiedzę z zakresu specyfiki funkcjonowania człowieka w różnych kręgach kulturowych. Studenci poznają również główne koncepcje opisu kultur w psychologii międzykulturowej, specyfikę metodologii badań psychologicznych w kontekście kultury. Ponadto przekazywane informacje mają na celu uwrażliwienie studentów_tek na konsekwencje istnienia kultury dla społecznego funkcjonowania człowieka, również w sytuacji migracji i uchodźstwa.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ETNOL3_W10] Ma zaawansowaną wiedzę na temat złożoności i historycznej zmienności języka grup etnicznych i regionalnych	Ma wiedzę na temat związków między językiem a procesami poznawczymi, np. myśleniem, przekonaniem, postrzeganiem świata, rozumieniem procesów społecznych i środowiskowych; Rozumie, że kultura odzwierciedla się w języku i potrafi podawać przykłady	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW5] realizacja zadania problemowego
	[ETNOL3_W02] Ma zaawansowaną i szczegółową wiedzę dotyczącą terminologii, teorii i metodologii z zakresu nauk o kulturze i religii (w zakresie etnologii i antropologii kulturowej)	Zna koncepcje opisu kultur z punktu widzenia psychologii międzykulturowej i potrafi je odnieść do opisu specyfiki kulturowej; zna metodologię badań w psychologii międzykulturowej, potrafi krytycznie analizować metody pomiarowe w różnych obszarach wiedzy zajmujących się opisem i analizą porównawczą kultur świata.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW5] realizacja zadania problemowego
	[ETNOL3_W04] Ma zaawansowaną wiedzę o procesach etnicznych na świecie i fundamentalnych dylematach współczesnej cywilizacji	Rozumie psychologiczny proces enkulturacji, rozumie psychologiczne mechanizmy procesu akulturacji, wyzwań związanych z migracją, globalizacją; zna koncepcje psychologiczne dotyczące procesów kształtowania się kultury z odniesieniem czynników geograficznych, historycznych, politycznych.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ETNOL3_U06] Potrafi rozpoznawać i analizować różne typy kultury: materialnej, symbolicznej i społecznej	potrafi opisywać wymiary kultur, wartości kulturowe i odnosi je do tego, w jaki sposób przejawiają się one w funkcjonowaniu ludzi	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego
	[ETNOL3_K01] Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania	Potrafi budować incydenty krytyczne, wie gdzie szukać informacji na temat opisu kultur w danej koncepcji psychologii międzykulturowej	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/raport [SK5] realizacja zadania problemowego
	[ETNOL3_U07] Umie interpretować wytwory kulturowe za pomocą typowych metod interpretacji, uwzględniając ich miejsce w procesie historyczno-kulturowym	Student/ka zna terminologię używaną w psychologii międzykulturowej oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych na poziomie rozszerzonym. Rozumie, że procesy psychiczne również kształtują wytwory w kontekście psychologii, czyli przekonania, wartości, uprzedzenia, normy, etc. potrafi interpretować te psychologiczne procesy w kontekście kultury	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ETNOL3_K08] Uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem narodowym i kulturowym	Jest wrażliwy/a na problemy społeczne i psychologiczne związane z psychologią międzykulturową oraz jest gotowy_a do komunikowania się i współpracy z otoczeniem, w tym z osobami nie będącymi specjalistami w danej dziedzinie oraz do aktywnego uczestnictwa w grupach i organizacjach realizujących działania psychologiczne związane z migracjami i doświadczeniami uchodźstwa.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja

Treści przedmiotu	<p>1. Jakie są źródła kultury? Ekokulturowy Model Berryego.</p> <p>2. Emic i etic kulturowe. Jakie zjawiska psychologiczne są uniwersalne, a jakie lokalne?</p> <p>3. Jak możemy opisywać kultury? Metody dokonywania porównań międzykulturowych: wymiary kultury wg Geerta Hofstede'a, koncepcja wartości kulturowych wg Shaloma Schwartza.</p> <p>4. Wpływ kultury na funkcjonowanie człowieka: psychologia JA, regulacja i okazywanie emocji, psychologia poznawcza</p> <p>5. Tożsamość kulturowa i inteligencja kulturowa</p> <p>6. Jak ludzie adaptują się do nowej kultury? Procesy akulturacji we współczesnym świecie -psychologia migracji i uchodźstwa</p> <p>7. Dwujęzyczność proces stawania się osobą dwu- i wielojęzyczną, korzyści i wyzwania.</p> <p>8. Jakie jest praktyczne zastosowanie psychologii międzykulturowej? Miłość i relacje w różnych kulturach. Rodzicielstwo w różnych kulturach.</p> <p>9. Zarządzanie wielokulturowymi zespołami w organizacjach.</p> <p>10. Metody badawcze w psychologii międzykulturowej. Czym różnią się metody badawcze o charakterze uniwersalnym i lokalnym?</p>											
Wymagania wstępne i dodatkowe												
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Sposób oceniania (składowe)</th> <th>Próg zaliczeniowy</th> <th>Składowa oceny końcowej</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>zadanie problemowe (incydent krytyczny, analiza przypadku, etc.)</td> <td>50.0%</td> <td>40.0%</td> </tr> <tr> <td>test wiedzy</td> <td>50.0%</td> <td>60.0%</td> </tr> </tbody> </table>	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	zadanie problemowe (incydent krytyczny, analiza przypadku, etc.)	50.0%	40.0%	test wiedzy	50.0%	60.0%		
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej										
zadanie problemowe (incydent krytyczny, analiza przypadku, etc.)	50.0%	40.0%										
test wiedzy	50.0%	60.0%										
Zalecana lista lektur	<p>Podstawowa lista lektur</p> <p>Uzupełniająca lista lektur</p> <p>Adresy eZasobów</p>	<p>1. Matsumoto, D., Linda J. (2004). Psychologia międzykulturowa. Gdańsk: GWP., s. 225-244; 172, 180; 475-490 i 459-463.</p> <p>2. Kwiatkowska, A., Grzymała-Moszczyńska, H. (2008). Psychologia międzykulturowa. W: J. Strelau, D. Doliński (red.) Psychologia. Podręcznik akademicki., tom II. s. 449-496.</p> <p>3. Boski, P. (2021). Kulturowe Ramy Zachowań Społecznych. Warszawa: PWN.</p> <p>4. Kosakowska-Berezecka, N., Besta, T. (2017). Między grupami. Przewodnik po relacjach z grupami, które się od nas różnią. Smak Słowa (rozdział Kultury i all that jazz).</p> <p>Cushner, K. & Brislin, R. (1996). Intercultural Interactions: A Practical Guide. CA: Sage.</p>										
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	nie dotyczy											
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy											

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.