Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Antropologia migracji i mobilności, PG_00200975		
Kierunek studiów	Etnologia (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2026/2027
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	1	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS	3.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Antropologii -> Zakład Etnologii Polski i Antropologii Historii		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Agnieszka Bednarek-Bohdziewicz	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Agnieszka Bednarek-Bohdziewicz dr Anna Zadrożna	

Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30	20.0	25.0	75

Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z antropologicznym podejściem do migracji i mobilności, ze szczególnym uwzględnieniem ich społeczno-kulturowych konsekwencji oraz globalnych i historycznych uwarunkowań.

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[ETNOMU2_W04] Ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach etnologii i antropologii kulturowej z innymi naukami humanistycznymi i społecznymi	Potrafi łączyć perspektywy nauk społecznych i humanistycznych i wykorzystywać je w twórczym analizowaniu zjawisk społeczno-kulturowych na gruncie antropologii kulturowej.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
[ETNOMU2_W01] Ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej etnologii i antropologii kulturowej, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej	Potrafi łączyć wiedzę antropologiczną z metodologiami, teoriami i zjawiskami w obszarze nauk pokrewnych.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
[ETNOMU2_K07] Systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, nowatorskimi formami wyrazu artystycznego, nowymi zjawiskami w sztuce	Uczestniczy w wizycie studyjnej w wybranej instytucji i potrafi połączyć wiedzę antropologiczną i z nauk pokrewnych z profilem działalności jednostki.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
[ETNOMU2_U06] Potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów kultury, stosując oryginalne podejścia, uwzględniając nowe osiągnięcia humanistyki w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym	Potrafi dokonać analizy zjawisk społeczno-kulturowych z wykorzystaniem wiodących idei w obszarze nauk społecznych i humanistycznych.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[ETNOMU2_K01] Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę, kompetencje personalne i społeczne; jest gotów do krytycznej oceny odbieranych informacji	Potrafi krytycznie ocenić własną wiedzę antropologiczną i jest gotowy do podjęcia dyskusji w obrębie dyscypliny kierunkowej i nauk pokrewnych.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[ETNOMU2_K06] Wykazuje gotowość do działania na rzecz integracji kultur, realizuje w tym zakresie projekty samodzielne lub grupowe, nawiązuje kontakty z instytucjami kultury	Jest gotowy do realizowania projektów naukowo-badawczych i popularyzatorskich wykorzystujących wiedzę z obszaru nauk społecznych i humanistycznych.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny

Treści przedmiotu

- Wprowadzenie do *mobility turn*/*mobilities* (definicje podstawowych pojęć, zakres tematyczny i znaczenie migracji oraz mobilności w kontekście antropologicznym)
- Globalne i historyczne uwarunkowania migracji i mobilności
- Społeczno-kulturowe konsekwencje migracji i mobilności
- Metodologia badań nad migracjami i mobilnością

Wymagania wstępne i dodatkowe

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
obecność na zajęciach	86.0%	30.0%
zaliczenie ustne lub pisemne	51.0%	70.0%

Zalecana lista lektur

Podstawowa lista lektur	Podane przez prowadzącego w zależności od wiodącej tematyki wykładu. Szczegółowe dane patrz: karta informacyjna przedmiotu.
Uzupełniająca lista lektur	Podane przez prowadzącego w zależności od wiodącej tematyki wykładu. Szczegółowe dane patrz: karta informacyjna przedmiotu.
Adresy eZasobów	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania

Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu

Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.