

**Karta przedmiotu**

Nazwa i kod przedmiotu	Academic English in spatial management , PG_00201362						
Kierunek studiów	Gospodarka przestrzenna (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			angielski		
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS			1.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Nauk Społecznych -> Instytut Geografii Społeczno-Ekonomicznej i Gospodarki Przestrzennej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Mariusz Czepczyński				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	10.0	0.0	0.0	0.0	10
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	10		2.0		13.0	25
Cel przedmiotu	Poznanie urbanistycznej terminologii angielskiej oraz krytyczna analiza najnowszych globalnych trendów i problemów gospodarowania przestrzenią przy wykorzystaniu pojęć i słownictwa w języku angielskim						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu			Sposób weryfikacji i oceny efektu	
	[GPMU2_U08] potrafi posługiwać się językiem obcym w zakresie problematyki gospodarki przestrzennej na poziomie zgodnym z wymaganiami B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Języków		posługuje się anglojęzyczną terminologią przestrzenną oraz z dziedziny gospodarki przestrzennej, potrafi pracować zespołowo			[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU5] realizacja zadania problemowego	
	[GPMU2_W02] definiuje w pogłębionym stopniu złożoność pojęcia rozwoju zrównoważonego i ładu przestrzennego oraz rozumie ich znaczenie dla gospodarki przestrzennej		zna aktualne problemy badawcze zarządzania przestrzenią poruszane w literaturze anglojęzycznej			[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport [SW5] realizacja zadania problemowego	
Treści przedmiotu	contemporary trends and issues in urban planning and development (New Urbanism, post-modern urbanism, everyday urbanism, sprawl, liteurbanism, mobility and TOD, walkability, participation, public space sustainability, resilience, retrofitting, urban crises, transitions, smart growth)critical studies in planning						

Wymagania wstępne i dodatkowe	znajomość język angielskiego na poziomie co najmniej średniozaawansowanym: czytanie ze zrozumieniem, mówienie i pisanie		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Test pytań otwartych	51.0%	50.0%
	Prezentacja	51.0%	50.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Steuteville, Robert, 2019. 25 Great Ideas Of New Urbanism, NCU	
	Uzupełniająca lista lektur	Bueren, Ellen van, 2016. Urban development management: Past, present and future [in:] Dear is Durable: Liver amicorum for Hans de Jong, TU Delft OpenDovey, Kim, 2011. Uprooting critical urbanism. City 15(3-4):347-354 Nawratek, Krzysztof, 2012. Holes in the Whole: Introduction to the Urban Revolutions. Zero Books: Winchester Urban Planning for City Leaders, 2004. UN Habitat	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Podstawowe kryteria oceny	Znajomość i zrozumienie podstawowych angielskich pojęć z zakresu gospodarowania przestrzenią	Umiejętność myślenia krytycznego
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.