Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Podstawy zarządzania organizacjami (Wykład), PG_00201826		
Kierunek studiów	Zarządzanie i komunikacja w sztukach scenicznych (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2026/2027
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	1	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS	3.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	egzamin
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Filologii Polskiej -> Zakład Dramatu, Teatru i Widowisk		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Emilia Dobrowolska	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Emilia Dobrowolska	

Formy zajęć							
	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	15.0	0.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy					
	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15	2.0	59.0	76

Cel przedmiotu	Celem głównym przedmiotu jest przekazanie wiedzy związanej z istotą, zakresem i procesem zarządzania organizacją. Ponadto słuchaczom zostanie przedstawiona struktura czynników zewnętrznych (egzogennych) i wewnętrznych (endogennych) wpływających na strukturę i system funkcjonowania organizacji.

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[ZKWSSMU2_W08] Ma pogłębioną wiedzę na temat otoczenia przedsiębiorstwa, jego czynników i zachodzących w tym obszarze zmian, a także na temat relacji, znaczenia i wpływu otoczenia i interesariuszy na funkcjonowanie przedsiębiorstwa. Posiada szeroką wiedzę w zakresie narzędzi diagnozowania makro- i mikrootoczenia.	Student ma rozszerzoną wiedzę na temat wpływu otoczenia przedsiębiorstwa na proces jego zarządzania	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[ZKWSSMU2_K08] Jest gotów do uzupełniania i poszerzania zdobytej wiedzy i umiejętności, stara się interdyscyplinarnie łączyć wiedzę z różnych dziedzin oraz dyscyplin nauki, oraz ma świadomość krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści.	Student ma świadomość uzupełniania i poszerzania zdobytej wiedzy i umiejętności związanych z procesem zarządzania organizacją	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
[ZKWSSMU2_U07] Potrafi zastosować zdobytą wiedzę z zakresu nauk o zarządzaniu i jakości w praktyce zawodowej oraz kierować pracą zespołu i poprawnie współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych i podejmować wiodącą rolę w zespołach.	Student potrafi dokonać analizy uwarunkowań procesu zarządzania i zastosować w praktyce zawodowej wiedzę o roli i funkcji zarządzającego w organizacji	[SU5] realizacja zadania problemowego

Treści przedmiotu

Geneza nauk o zarządzaniu - podstawowe problemy zarządzania, pojęcia podstawowe: sterowanie, kierowanie, zarządzanie, administrowanie, organizacja).

Działanie zorganizowane cechy działania zorganizowanego, cykl działania zorganizowanego.

Kierowanie (role kierownika w organizacji, przywództwo w organizacji , cechy stylów kierowania, umiejętności kierownicze).

Planowanie (rola planowania w zarządzaniu, czynniki kształtujące plan organizacji: misja, wizja, strategia organizacji, rodzaje planów w organizacji).

Organizowanie (rodzaje struktur organizacyjnych - klasyczne, podstawowe i nowoczesne struktury organizacyjne).

Motywowanie (istota i mechanizmy motywacji człowieka, potrzeby człowieka: klasyfikacja i indywidualizacja, narzędzia motywacji materialnej i niematerialnej, system wynagrodzeń - cele, składniki, determinanty).

Kontrola (etapy procesu kontroli, zadania rodzaje i funkcje kontroli).

Rozwój organizacji (cykl życia organizacji, koszty i korzyści zmian organizacyjnych, diagnostyczne i prognostyczne podejście do projektowania zmian, pokonywanie oporów wobec zmiany).

Wymagania wstępne i dodatkowe

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
Egzamin	51.0%	90.0%
Aktywna obecność na zajęciach	80.0%	10.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Czerminski, A., Czerska, M., Nogalski, B., Rutka, R., & Apanowicz, J. (2001). Zarządzanie organizacjami. TNOiK, Toruń. Zakrzewska-Bielawska, A. (Ed.). (2020). Podstawy zarządzania: Teoria i ćwiczenia. Wolters Kluwer. L. F. Korzeniowski (2019), Podstawy zarządzania organizacjami, Difin, Warszawa. R. W. Griffin (2017), Podstawy zarządzania organizacjami, PWN, Warszawa.
	Uzupełniająca lista lektur	P. F. Drucker, Zarządzanie w XXI wieku, Muza, Warszawa 2000. P. F. Drucker, Praktyka zarządzania, Czytelnik, Nowoczesność, Kraków, 2005. P. F. Drucker, Menedżer skuteczny. Efektywności można się nauczyć, MT Biznes, Warszawa, 2017. K. Blanchard, S. Johnson, Nowy jednominutowy menedżer, MT Biznes, Warszawa 2015. S. R. Covey, 7 nawyków skutecznego działania, Dom Wydawniczy Rebis, Poznań 2007.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	1. Jakie podstawowe etapy można wyróżnić w cyklu działania zorganizowanego? 2. Analiza stylów kierowania na wybranych przykładach. 3. Jaka jest rola planowania w zarządzaniu organizacją? 4. Jakie jest znaczenie motywacji materialnej i motywacji niematerialnej? 5. Jakie wyróżnia się typy struktur organizacyjnych? 6. Jakie cechy posiada efektywna kontrola w organizacji? 7. Jakie wyróżnia się źródła oporów wobec zmian w organizacji?	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.