Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Warsztat integracji pracowniczej (Ćw. warsztatowe), PG_00201832		
Kierunek studiów	Zarządzanie i komunikacja w sztukach scenicznych (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2026/2027
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	1	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS	2.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Filologii Polskiej -> Zakład Dramatu, Teatru i Widowisk		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. Tomasz Kawka, prof. UG	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr hab. Tomasz Kawka, prof. UG	

Formy zajęć

Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
Liczba godzin zajęć	0.0	15.0	0.0	0.0	0.0	15
W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy

Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
Liczba godzin pracy studenta	15	2.0	34.0	51

Cel przedmiotu

Zapoznanie studentów z uwarunkowaniami i mechanizmami budowania zespołu poprzez aktywną integrację społeczną i organizacyjną. Ponadto przedmiot ma dostarczyć studentom podstawowy zbiór umiejętności i wzorców zachowań dla kierowników w zakresie tworzenia relacji interpersonalnych w początkowej fazie tworzenia zespołu, jak i umiejętności zachowań w sytuacjach trudnych podczas kierowania zespołem na tle praktycznych narzędzi teambuldingowych.

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ZKWSSMU2_K06] Potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego planować samodzielnie zadania oraz koordynować projekty z zakresu zarządzania finansami, tworzenia biznes planu przedsięwzięcia scenicznego.	K_K06 Jest gotów do pracy w grupach, współtworzenia ich bądź zarządzania nimi. Potrafi samodzielnie przygotować modelowy warsztat integracji pracowniczej i ma kompetencje do bycia liderem w zespole	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[ZKWSSMU2_W12] Ma pogłębioną wiedzę w zakresie nauk społecznych ze szczególnym uwzględnieniem dyscypliny nauk o zarządzaniu i jakości oraz rozumie ich relacje z innymi naukami społecznymi, w tym podstawy teoretyczne, uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę obejmującą kluczowe zagadnienia oraz wybrane zagadnienia z zakresu przedsiębiorczości.	K_W12 Zna podstawy teoretyczne, ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę obejmującą kluczowe zagadnienia zarządzania zasobami ludzkimi w obszarze budowania sprawnych zespołów pracowniczych	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[ZKWSSMU2_W11] Dysponuje pogłębioną wiedzą na temat relacji zachodzących pomiędzy dyscyplinami nauk społecznych, mających kluczowe znaczenie dla rozumienia postaw i zachowań ludzi w procesie pracy i tworzenia wartości poprzez kapitał ludzki.	K_W11 Dysponuje poszerzoną wiedzą na temat rozumienia zjawisk w zakresie rozwoju pracowniczego, budowania zespołów na tle wyzwań metodyki integracji w nowoczesnych modelach kapitał ludzkiego	[SW5] realizacja zadania problemowego
	[ZKWSSMU2_K08] Jest gotów do uzupełniania i poszerzania zdobytej wiedzy i umiejętności, stara się interdyscyplinarnie łączyć wiedzę z różnych dziedzin oraz dyscyplin nauki, oraz ma świadomość krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści.	K_U08 Ma świadomość uzupełniania i poszerzania zdobytej wiedzy i umiejętności, w zakresie budowania zespołów pracowniczych	[SK6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[ZKWSSMU2_W06] Zna w sposób pogłębiony szereg różnych metod, technik analiz menedżerskich wspomagających proces podejmowania decyzji gospodarczych, a także zna źródła pozyskiwania danych i informacji z dziedziny nauk społecznych.	K_W06 Zna w sposób pogłębiony szereg różnych metod budowania zespołu w kontekście nowoczesnych metod ZZL	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[ZKWSSMU2_K07] Ma świadomość i rozumie potrzebę zachowywania się w życiu zawodowym w sposób etyczny, zrównoważony i społecznie odpowiedzialny.	K_K07 Ma świadomość i rozumie potrzebę zachowywania się w procesach budowania zespołów w sposób odpowiedzialny, zrównoważony i empatyczny. Potrafi być coachem dla innych uczestników grupy.	[SK5] realizacja zadania problemowego
	[ZKWSSMU2_U11] Potrafi wyszukiwać niezbędne informacje w podejmowaniu racjonalnych decyzji o charakterze operacyjnym i strategicznym odnoszące się do zasobów organizacji i sprawnego jej kierowania.	K_U11 Potrafi wyszukiwać niezbędne informacje w podejmowaniu racjonalnych decyzji o charakterze operacyjnym i strategicznym odnoszące się do procesu kształtowania zespołu pracowniczego i mechanizmów synergii zespołowej.	[SU5] realizacja zadania problemowego
	[ZKWSSMU2_W02] Posiada pogłębioną wiedzę o powiązaniach nauk o zarządzaniu i jakości z rozmaitymi obszarami humanistyki oraz jest świadom problemów i możliwości badawczych wynikających z powiązania tych obszarów. Ma rozszerzoną wiedzę w zakresie nauk społecznych ze szczególnym uwzględnieniem dyscypliny nauk o zarządzaniu i jakością oraz rozumie ich relację z innymi naukami społecznymi.	K_W02 Posiada pogłębioną wiedzę o relacji budowania integracji pracowniczej, budowania relacji w grupie w kontekście nauk o zarządzaniu i jakości z rozmaitymi obszarami humanistyki oraz innymi naukami społecznymi	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[ZKWSSMU2_U07] Potrafi zastosować zdobytą wiedzę z zakresu nauk o zarządzaniu i jakości w praktyce zawodowej oraz kierować pracą zespołu i poprawnie współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych i podejmować wiodącą rolę w zespołach.	K_U07 Potrafi zastosować zdobytą wiedzę z zakresu nauk o zarządzaniu i jakości w praktyce zawodowej w zakresie budowania zespołów i tworzenia integracji pracowniczej	[SU5] realizacja zadania problemowego

Treści przedmiotu

1. Istota i znaczenie pracy grupowej w kontekście instytucji kultury

2. Role grupowe wg koncepcji M. Belbina

3. Efekt synergii i w działaniu zespołowym

4. Syndrom grupowego myślenia jako negatywny skutek pracy zespołowej

5. Rola kierowania i przywództwo w tworzeniu zespołu

6. Fazy i etapy powstawania zespołu pracowniczego

7. Organizacyjne i społeczne uwarunkowania integracji zespołowej

8. Metody i techniki integrowania pracowników w instytucjach kultury

9. Społeczne i interpersonalne czynniki spoistości integracji zespołowej

10. Warsztat tworzenia więzi integracyjnych wśród uczestników grupy studentów

11. Analiza i podsumowanie zajęć warsztatowych w kontekście celów integracji uczestników grupy student

Wymagania wstępne i dodatkowe

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
Test	51.0%	90.0%
Aktywna obecność na zajęciach	80.0%	10.0%

Zalecana lista lektur

Podstawowa lista lektur	1. Żarczynska A., Adaptacja nowego pracownika do pracy, Oficyna Wolters Kluwer, Krakow 2008. 2. Kożusznik B., Psychologia zespołu pracowniczego. Doskonalenie efektywności. Wyd. US, Katowice 2002 3. Armstrong M., Zarządzanie zasobami ludzkimi, Wolters Kluwert, Warszawa 2010 4. Belbin M., Twoja rola w zespole, Wydawnictwo GWP, Gdańsk 2003
Uzupełniająca lista lektur	1. Kawka T., Styl kierowania jako determinanta zarządzania zespołem zadaniowym [w:] Zarządzanie w sytuacjach kryzysowych, Prace Naukowe UE we Wrocławiu, Wrocław 2010 2. Borowska-Pietrzak A., Perspektywa pracownicza poczucia motywacji niematerialnej ukierunkowanej na pracownika [w:] Człowiek w organizacji, teoria i praktyka, red. P. Wachowiak, Oficyna Wydawnicza Warszawa 2002
Adresy eZasobów	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania

1. Co to jest syndrom myślenia grupowego

2. Jak przebiegają mechanizmy pracy grupowej

3. Uwarunkowania powstania synergii zespołowej w działaniu

Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.