

**Karta przedmiotu**

Nazwa i kod przedmiotu	Seminarium magisterskie 1 (Seminarium), PG_00204071						
Kierunek studiów	Politologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Sylwia Mrozowska				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		3.0		42.0	75
Cel przedmiotu	Celami zajęć jest pomoc w sprecyzowaniu zainteresowań naukowych studentów i wyłonienie zagadnień niezbędnych do napisania pracy naukowej (etap I) oraz wypracowanie tematu i struktury pracy dyplomowej (etap II). Ostatecznym celem seminarium jest napisanie pracy i jej obrona.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[POLMU2_K06] Jest przekonana o znaczeniu profesjonalnego i etycznego postępowania oraz potrafi aktywnie propagować i wdrażać takie postawy w życiu codziennym i praktyce zawodowej, a także w działalności publicznej, jeśli ją podejmuje.	- argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania.	[SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[POLMU2_K03] Jest przygotowana do odpowiedzialnego funkcjonowania w społeczeństwie informacyjnym, potrafi zbierać, przetwarzać i świadomie wykorzystywać informacje oraz krytycznie oceniać własne działania i podejmowane decyzje.	- argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania.	[SK3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[POLMU2_U11] Potrafi korzystać z różnych metod i technik badawczych oraz kształtować, a także rozwijać własny warsztat badawczy.	Student/ka: - argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania, - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań.	[SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[POLMU2_W01] Ma pogłębioną wiedzę na temat nauk o polityce oraz tworzących je subdyscyplinach, a także ich relacjach wzajemnych.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[POLMU2_W14] W pogłębionym stopniu zna i rozumie teoretyczne i metodologiczne nurty w badaniach politologicznych, potrafi analizować ich założenia oraz krytycznie oceniać ich zastosowanie w różnych kontekstach badawczych.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[POLMU2_W03] Ma pogłębioną wiedzę na temat różnych teorii i doktryn politycznych, potrafi analizować ich znaczenie i zastosowanie we współczesnej polityce.	Student/ka: - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[POLMU2_K02] Potrafi stosować wiedzę kierunkową w analizie złożonych problemów politycznych, społecznych i instytucjonalnych w różnych kontekstach. Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia zawodowego oraz dokonuje samooceny własnych kompetencji określających jego miejsce i rolę na rynku pracy.	- argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[POLMU2_K07] Potrafi samodzielnie i krytycznie uzupełniać wiedzę oraz rozwijać umiejętności kierunkowe, uwzględniając interdyscyplinarny wymiar zagadnień i problemów.	- argumentuje konieczność uczenia się przez całe życie, - potrafi określić priorytety związane z realizacją wyznaczonego zadania.	[SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
Treści przedmiotu	<p>Omówienie zainteresowań naukowych studentów i tematyki pisanych prac. Wskazanie literatury wprowadzającej do wybranego przez studenta przedmiotu badań.</p> <p>Poznanie zasad budowania bibliografii oraz stosowania przypisów w tekście. Poznanie zasad dotyczących respektowania praw autorskich. Poznanie zasad korzystania z cytatów w pracy naukowej.</p> <p>Opis i analiza wybranych pól badawczych. Analiza hipotez/tez/pytań badawczych. Omówienie wymogów merytorycznych odnoszących się do kolejnych części składowych pracy. Dalsze poznawanie literatury wprowadzającej do wybranego przez studenta przedmiotu badań. Prezentacja fragmentów prac na seminarium i dyskusja. Przygotowanie i zaprezentowanie prac ustnych/pisemnych uznanych przez promotorów za konieczne do wykonania w danym semestrze.</p> <p>Omówienie wymogów merytorycznych odnoszących się do "Wstępu" i "Zakończenia" prac naukowych. Prezentacja fragmentów prac na seminarium i dyskusja. Korekta redakcyjna i stylistyczna tekstu.</p> <p>Złożenie wstępnej wersji pracy i dyskusja. Wnioski z hipotez i pytań badawczych. Korekta i adiustacja tekstu pracy. Dalsze poznawanie literatury wprowadzającej do wybranego przez studenta przedmiotu badań. Prezentacja pracy i dyskusja. Przygotowanie i zaprezentowanie prac ustnych/pisemnych uznanych przez promotorów za konieczne do wykonania w danym semestrze.</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Obecność	70.0%	50.0%
	Wykonanie zadań uzgodnionych z promotorką	60.0%	50.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<ul style="list-style-type: none"> <li>J. Boć, Jak pisać pracę magisterską, Poznań 2006.</li> <li>A. Pułło, Prace magisterskie i licencjackie. Wskazówki dla studentów, Warszawa 2017.</li> <li>M. Węglińska, Jak pisać pracę magisterską. Poradnik dla studentów. Warszawa 2020.</li> </ul>	
	Uzupełniająca lista lektur	<p>H. S. Becker, Warsztat pisarski badacza, Warszawa 2022.</p> <p>J. Majchrzak, T. Mendel, Metodyka pisania prac magisterskich i dyplomowych, Poznań 1995.</p>	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<p>W trakcie Seminarium 1 osoba studiująca jest zobowiązana:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>do wygłoszenia wypowiedzi na zadany temat,</li> <li>opanowania zasad pisania przypisów i bibliografii,</li> <li>przygotowania recenzji lub innej pracy pisemnej, zgodnie z oczekiwaniami i wymaganiami stawianymi przez promotora pracy.</li> </ul>		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.