

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Dokumentacja muzealna (ćwiczenia), PG_00204523						
Kierunek studiów	Historia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2027/2028		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS			1.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Historii -> Zakład Historii XIX wieku						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Michalina Petelska					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	15.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach		Praca własna studenta		RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15	2.0		8.0		25
Cel przedmiotu	Zapoznanie studentów z różnego rodzaju dokumentacją muzealną.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu		Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[HISTMU2_K06] Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych w zmieniającym się świecie oraz podtrzymywania etosu zawodowego historyka		Jest gotów do podjęcia pracy opiekuna ekspozycji lub pracy w dziale zbiorów w muzeum.		[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta		
	[HISTMU2_W08] Zna i rozumie ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanych z badaniami historycznymi i upowszechnianiem wiedzy historycznej		Zna i rozumie ekonomiczne, prawne i etyczne uwarunkowania związane z pracą inwentaryzatora muzealnego, opiekuna ekspozycji, kuriera towarzyszącego transportowanemu muzealiom.		[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny		
	[HISTMU2_U08] Potrafi współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych		Potrafi kierować pracą zespołu i współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołu opiekunów ekspozycji lub zespołu obsługi klienta w muzeum.		[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta		

Treści przedmiotu	<p>Dokumentacja w pozyskiwaniu i zarządzaniu kolekcją muzealną; dokumentacja ewidencyjna.</p> <p>Dokumentacja pomocnicza wystaw i magazynów.</p> <p>Regulamin zwiedzania i regulamin pracy opiekuna ekspozycji.</p> <p>Digitalizacja i bazy danych.</p> <p>Dokumentacja organizacyjno-ochronna.</p> <p>Dokumentacja konserwatorska.</p>														
Wymagania wstępne i dodatkowe															
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="456 622 786 656">Sposób oceniania (składowe)</th> <th data-bbox="799 622 1139 656">Próg zaliczeniowy</th> <th data-bbox="1152 622 1482 656">Składowa oceny końcowej</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="456 663 786 689">kolokwium</td> <td data-bbox="799 663 1139 689">51.0%</td> <td data-bbox="1152 663 1482 689">80.0%</td> </tr> <tr> <td data-bbox="456 696 786 723">przygotowanie, udział w zajęciach</td> <td data-bbox="799 696 1139 723">0.0%</td> <td data-bbox="1152 696 1482 723">10.0%</td> </tr> <tr> <td data-bbox="456 730 786 757">obecność</td> <td data-bbox="799 730 1139 757">0.0%</td> <td data-bbox="1152 730 1482 757">10.0%</td> </tr> </tbody> </table>	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	kolokwium	51.0%	80.0%	przygotowanie, udział w zajęciach	0.0%	10.0%	obecność	0.0%	10.0%		
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej													
kolokwium	51.0%	80.0%													
przygotowanie, udział w zajęciach	0.0%	10.0%													
obecność	0.0%	10.0%													
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Rozporządzenie Ministra Kultury z dnia 30 sierpnia 2004 r. w sprawie zakresu, form i sposobu ewidencjonowania zabytków w muzeach; Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 15 maja 2008 r. w sprawie warunków, sposobu i trybu przenoszenia muzealiów; Inwentarze i dokumentacja w świetle Ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (wybrane artykuły).													
	Uzupełniająca lista lektur	<p><i>ABC Poradnik opiekuna ekspozycji w muzeum, Warszawa 2015.</i></p> <p><i>ABC profilaktyki konserwatorskiej w muzeum, Warszawa 2015.</i></p> <p><i>Wybrane zagadnienia z zakresu ochrony muzeów i zbiorów przed pożarem, Warszawa 2014.</i></p> <p><i>Zarządzanie bezpieczeństwem muzeum, Warszawa 2018.</i></p>													
	Adresy eZasobów														
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<p>Rola i zadania opiekuna ekspozycji.</p> <p>Sposób prowadzenia dokumentacji ewidencyjnej.</p> <p>Procedury i dokumenty zapewniające bezpieczeństwo zbiorów i ludzi w muzeach.</p>														
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy														

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.