

## Karta przedmiotu

|                                          |                                                                                                                        |                                                           |                                      |                        |                                                                                                                                                                                                                      |                       |       |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-------|
| Nazwa i kod przedmiotu                   | Edukacja muzealna (ćwiczenia), PG_00204524                                                                             |                                                           |                                      |                        |                                                                                                                                                                                                                      |                       |       |
| Kierunek studiów                         | Historia (O)                                                                                                           |                                                           |                                      |                        |                                                                                                                                                                                                                      |                       |       |
| Data rozpoczęcia studiów                 | październik 2026 r.                                                                                                    |                                                           | Rok akademicki realizacji przedmiotu |                        | 2027/2028                                                                                                                                                                                                            |                       |       |
| Poziom kształcenia                       | II stopnia                                                                                                             |                                                           | Grupa zajęć                          |                        | Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów<br>Grupa zajęć fakultatywnych<br>Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki |                       |       |
| Forma studiów                            | stacjonarne                                                                                                            |                                                           | Sposób realizacji                    |                        | na uczelni                                                                                                                                                                                                           |                       |       |
| Rok studiów                              | 2                                                                                                                      |                                                           | Język wykładowy                      |                        | polski                                                                                                                                                                                                               |                       |       |
| Semestr studiów                          | 4                                                                                                                      |                                                           | Liczba punktów ECTS                  |                        | 2.0                                                                                                                                                                                                                  |                       |       |
| Profil kształcenia                       | ogólnoakademicki                                                                                                       |                                                           | Forma zaliczenia                     |                        | zaliczenie                                                                                                                                                                                                           |                       |       |
| Jednostka prowadząca                     | Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Historii -> Zakład Historii XIX wieku                                        |                                                           |                                      |                        |                                                                                                                                                                                                                      |                       |       |
| Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców) | Odpowiedzialny za przedmiot                                                                                            |                                                           | dr Michalina Petelska                |                        |                                                                                                                                                                                                                      |                       |       |
|                                          | Prowadzący zajęcia z przedmiotu                                                                                        |                                                           |                                      |                        |                                                                                                                                                                                                                      |                       |       |
| Formy zajęć                              | Forma zajęć                                                                                                            | Wykład                                                    | Ćwiczenia                            | Laboratorium           | Projekt                                                                                                                                                                                                              | Seminarium            | RAZEM |
|                                          | Liczba godzin zajęć                                                                                                    | 0.0                                                       | 30.0                                 | 0.0                    | 0.0                                                                                                                                                                                                                  | 0.0                   | 30    |
|                                          | W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0                                                                            |                                                           |                                      |                        |                                                                                                                                                                                                                      |                       |       |
| Aktywność studenta i liczba godzin pracy | Aktywność studenta                                                                                                     | Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów |                                      | Udział w konsultacjach |                                                                                                                                                                                                                      | Praca własna studenta | RAZEM |
|                                          | Liczba godzin pracy studenta                                                                                           | 30                                                        |                                      | 2.0                    |                                                                                                                                                                                                                      | 18.0                  | 50    |
| Cel przedmiotu                           | Zapoznanie studentów z działalnością edukacyjną muzeów.                                                                |                                                           |                                      |                        |                                                                                                                                                                                                                      |                       |       |
|                                          | Kształcenie umiejętności opracowywania projektów edukacyjnych realizowanych w muzeach dla różnorodnych grup odbiorców. |                                                           |                                      |                        |                                                                                                                                                                                                                      |                       |       |

|                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Efekty uczenia się przedmiotu                                 | Efekt kierunkowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Efekt z przedmiotu                                                                                                                                                                                                                   | Sposób weryfikacji i oceny efektu                                                                       |
|                                                               | [HISTMU2_U09] Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie oraz świadomie rozwijać własne kompetencje zawodowe i badawcze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Potrafi samodzielnie planować i realizować uczenie się przez całe życie w ramach działalności edukacyjnej muzeum; potrafi ukierunkowywać innych w tym zakresie, przygotowując muzealne programy edukacyjne dla dorosłych i seniorów. | [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna                                                                |
|                                                               | [HISTMU2_W09] Zna i rozumie zasady funkcjonowania, tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Zna i rozumie podstawowe zasady funkcjonowania odpłatnej działalności edukacyjnej w muzeach oraz pozyskiwania grantów na działalność edukacyjną w muzeach.                                                                           | [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport                                                                |
|                                                               | [HISTMU2_K03] Jest gotów do inicjowania i współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego w zakresie upowszechniania wiedzy historycznej.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Jest gotów do podjęcia pracy edukatora muzealnego.                                                                                                                                                                                   | [SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja                                                                  |
|                                                               | [HISTMU2_U08] Potrafi kierować pracą zespołu oraz współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Potrafi kierować pracą zespołu edukatorów muzealnych; potrafi stworzyć program edukacyjny w muzeum i współdziałać z innymi osobami w ramach jego realizacji.                                                                         | [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna<br>[SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta |
|                                                               | [HISTMU2_W03] Zna w pogłębionym stopniu terminologię, teorie, metodologię oraz narzędzia opisu z zakresu nauk historycznych oraz nauk pokrewnych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Zna w pogłębionym stopniu terminologię, teorie oraz narzędzia opisu stosowane w edukacji muzealnej jako części muzeologii.                                                                                                           | [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna                                                                |
| Treści przedmiotu                                             | <p>Zadania działów edukacji muzeów przygotowywanie oferty edukacyjnej dla różnych grup odbiorców - wzory dobrych praktyk.</p> <p>Oferta edukacyjna muzeów dla: rodzin z dziećmi, dzieci i młodzieży szkolnej, młodych dorosłych, dorosłych, seniorów; osób niewidomych i niedowidzących, głuchych, osób z różnymi stopniami niepełnosprawności intelektualnej, osób z niepełnosprawnością ruchową; osób zagrożonych wykluczeniem społecznym.</p> <p>Oferta edukacyjna muzeów skierowana do szkół i współpraca z nauczycielami.</p> <p>Muzea dziecięce i wystawy dla dzieci.</p> <p>Wolontariat.</p> <p>Tworzenie scenariusza muzealnych zajęć edukacyjnych.</p> |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                         |
| Wymagania wstępne i dodatkowe                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                         |
| Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się | Sposób oceniania (składowe)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Próg zaliczeniowy                                                                                                                                                                                                                    | Składowa oceny końcowej                                                                                 |
|                                                               | przygotowanie i udział w zajęciach                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 0.0%                                                                                                                                                                                                                                 | 10.0%                                                                                                   |
|                                                               | scenariusz edukacyjnych zajęć muzealnych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 51.0%                                                                                                                                                                                                                                | 80.0%                                                                                                   |
|                                                               | obecność                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 0.0%                                                                                                                                                                                                                                 | 10.0%                                                                                                   |

|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Zalecana lista lektur                                                   | Podstawowa lista lektur                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Dittwald A. M., Brooklińskie Muzeum Dziecięce w Nowym Jorku, Muzealnictwo, 2010 (51), s. 164-175.</p> <p>Gość niewidomy i słabowidzący w muzeum, red. materiałów poszkoleniowych A. Garbacz, A. Szlęzak, E. Wiechnik, Stalowa Wola 2014.</p> <p>Na równi. Osoby z niepełnosprawnością intelektualną w muzeum, oprac. A. Połusznka, A. Walczyk, Kraków 2015.</p> <p>Sani M., Muzea, migracje i różnicowanie kulturowe - zalecenia dla muzeów, Muzealnictwo, 2017(58): 84-92.</p> <p>Skutnik J., Krzesło w muzeum - o obecności seniorów w muzeum, "Dyskursy młodych andragogów", 2015, s. 255 - 278.</p>                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                         | Uzupełniająca lista lektur                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Cabała A., Grzelak A., W poszukiwaniu modelu współpracy muzeum i szkoły - program Zmierz się z kulturą Muzeum Narodowego w Krakowie, "Muzealnictwo", T. 61 (2020), s. 10 - 20.</p> <p>Muzea i uczenie się przez całe życie podręcznik europejski, red. nauk. P. Majewski, teksty pol. R. Pater, J. Grzonkowska, Warszawa 2013.</p> <p>Kukla B., Innowacyjny projekt muzealny - darmowa wystawa edukacyjna "Uważaj na głowę" w Szpitalu Klinicznym im. Dr. J. Babińskiego w Krakowie, "Edukacja, Kultura, Społeczeństwo", r. I (2020), s. 63 - 73.</p> <p>Pater R., Edukacja muzealna muzea dla dzieci i młodzieży, Kraków 2016.</p> <p>Skutnik J., "Co to jest muzeum" - wyobrażenia dzieci w wieku pomiędzy piątym a siódmym rokiem życia na temat instytucji muzealnej, "Zarządzanie Kulturą" T. 20, nr 2 (2019), s. 255-283.</p> |
|                                                                         | Adresy eZasobów                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Przykładowe zagadnienia/<br>przykładowe pytania/<br>realizowane zadania | <p>Czy edukacja muzealna może pomóc zapobiegać wykluczeniu społecznemu?</p> <p>Jak przygotować atrakcyjną ofertę edukacyjną dla wszystkich grup wiekowych?</p> <p>Charakterystyka aktywności edukacyjnych w muzeach dla osób ze szczególnymi potrzebami.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Praktyki zawodowe<br>w ramach przedmiotu                                | Nie dotyczy                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.