Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Przedmiot fakultatywny: Różnorodność religijna w Stanach Zjednoczonych, PG_00205056						
Kierunek studiów	Amerykanistyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu	2026/2027			
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych			
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji	na uczelni			
Rok studiów	2		Język wykładowy	angielski			
Semestr studiów	4		Liczba punktów ECTS	2.0			
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia	zaliczenie			
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		mgr Sarah Flamminio				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		mgr Sarah Flamminio				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM	
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0	18.0	50	
Cel przedmiotu	Zapoznanie studentów z kulturowym znaczeniem oraz wpływem historycznie wieloreligijnego społeczeństwa amerykańskiego.						

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[AMERL3_W07] Ma zaawansowaną wiedzę szczegółową dotyczącą wybranych zagadnień z zakresu zjawisk i procesów kulturowych w Ameryce Północnej.	Ma zaawansowaną wiedzę szczegółową dotyczącą wybranych zagadnień z zakresu różnorodności religijnej w Ameryce Północnej	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
[AMERL3_K01] Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu amerykanistycznego kulturoznawstwa i literaturoznawstwa oraz podstawowej wiedzy kontekstowej studiów amerykanistycznych dotyczącej historii, nauk społecznych, geografii, językoznawstwa i sztuki i języka angielskiego.	Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu amerykanistycznego kulturoznawstwa oraz podstawowej wiedzy kontekstowej studiów amerykanistycznych dotyczącej różnorodności religijnej.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
[AMERL3_U03] Potrafi korzystać ze zdobytej wiedzy przedmiotowej, aby identyfikować, analizować, interpretować i wyjaśniać zjawiska i procesy kulturowe w Ameryce Północnej, korzystając z pojęć i metod z zakresu nauk o kulturze i religii.	Potrafi korzystać ze zdobytej wiedzy przedmiotowej, aby identyfikować, analizować, interpretować i wyjaśniać zjawiska różnorodności religijnej w Ameryce Północnej, korzystając z pojęć i metod z zakresu nauk o kulturze i religii.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
[AMERL3_W05] Ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą podstawowego aparatu pojęciowo-terminologicznego z zakresu nauk o kulturze i religii mającego zastosowanie w badaniach zjawisk i procesów kulturowych w Ameryce Północnej.	Ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą podstawowego aparatu pojęciowo-terminologicznego z zakresu nauk o kulturze i religii mającego zastosowanie w badaniach różnorodności religijnej w Ameryce Północnej.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[AMERL3_U06] Potrafi komunikować się w mowie i piśmie na temat zagadnień związanych z kulturą i literaturą amerykańską i brytyjską, używając specjalistycznej terminologii z zakresu nauk o kulturze i religii oraz literaturoznawstwa.	Potrafi komunikować się w mowie i piśmie na temat zagadnień związanych z kulturą amerykańską, używając specjalistycznej terminologii z zakresu nauk o kulturze i religii.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny

Treści przedmiotu

Przegląd różnorodności religijnej w Stanach Zjednoczonych, rozpoczynający się od analizy kolonii o zróżnicowanym składzie wyznaniowym (m.in. purytanów, kwakrów, katolików i anglikanów). Omówione zostaną również religie powstałe na terenie USA (adwentyści dnia siódmego, Świadkowie Jehowy, święci w dniach ostatnich) – ze szczególnym uwzględnieniem ich wpływu na kulturę.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
prezentacja	51.0%	35.0%
aktywność na zajęciach	80.0%	30.0%
test	51.0%	35.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	John Winthrop, *"A Model of Christian Charity"* William Penn "The Great Case of Liberty of Conscience" Jonathan Edwards, *"Sinners in the Hands of an Angry God"* Thomas Jefferson, *The Virginia Statute for Religious Freedom* & *Letter to the Danbury Baptists* Charles Grandison Finney, *"What a Revival of Religion Is"* Abraham Lincoln, *Second Inaugural Address* Andrew Carnegie, *"The Gospel of Wealth"* Walter Rauschenbusch, *Christianity and the Social Crisis* J. Gresham Machen, *Christianity and Liberalism* Malcolm X, *"The Ballot or the Bullet"* Jerry Falwell, *Listen, America!* Phyllis Schlafly, *"What's Wrong with 'Equal Rights' for Women?"* Diana Eck, *A New Religious America*
	Uzupełniająca lista lektur	brak
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Porównaj poglądy kwakrów oraz anglikanów dotyczące potrzeby istnienia hierarchii religijnej.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.