Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyka zawodowa, PG_00205077		
Kierunek studiów	Etnologia (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2028/2029
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	3	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	5	Liczba punktów ECTS	5.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Antropologii -> Zakład Etnologii Polski i Antropologii Historii		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Aleksandra Paprot-Wielopolska	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		

Formy zajęć

Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
Liczba godzin zajęć	0.0	160.0	0.0	0.0	0.0	160

W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0

Aktywność studenta i liczba godzin pracy

Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
Liczba godzin pracy studenta	160	0.0	5.0	165

Cel przedmiotu

a. przygotowanie studentów do pracy w: - pracowniach badań społecznych, agencjach reklamowych - zakładach produkcyjnych (działy marketingu i reklamy) - instytucjach kultury (muzeum, dom kultury/ośrodek kultury, centrum wystawiennicze)

b. pogłębienie umiejętności prowadzenia badań terenowych i wykorzystania różnych technik eksploracji terenowej: wywiadu, ankiety, obserwacji, dokumentacji

c. wykształcenie umiejętności zastosowania w praktyce wiedzy zdobytej w czasie studiów

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[ETNOL3_W12] Ma zaawansowaną wiedzę o instytucjach kultury, ich znaczeniu w przekazie, podtrzymaniu i kreowaniu dóbr kulturowych oraz orientację we współczesnym życiu kulturalnym	_W12 Ma wiedzę o instytucjach kultury, ich znaczeniu w przekazie, podtrzymaniu i kreowaniu dóbr kulturowych oraz orientację we współczesnym życiu kulturalnym	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW5] realizacja zadania problemowego
[ETNOL3_K05] Ma świadomość dylematów związanych z wykonywaniem zawodu	_K05 Ma świadomość dylematów związanych z wykonywaniem zawodu etnologa	[SK5] realizacja zadania problemowego [SK7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
[ETNOL3_K06] Ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania etyki zawodowej	_K06 Ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania etyki zawodowej	[SK5] realizacja zadania problemowego [SK7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
[ETNOL3_K03] Jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	_K03 Jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy i innowacyjny, reagowania na potrzeby instytucji, gospodarki	[SK7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
[ETNOL3_K01] Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania	_K01 Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, potrafi posiadaną wiedzę zastosować w praktyce w instytucjach różnego typu i etnologicznych badaniach terenowych	[SK5] realizacja zadania problemowego [SK7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
[ETNOL3_U06] Potrafi rozpoznawać i analizować różne typy kultury: materialnej, symbolicznej i społecznej	_U06 Potrafi rozpoznawać i analizować różne typy kultury: materialnej, symbolicznej i społecznej, zastosować odpowiednie metody i narzędzia badawcze	[SU7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
[ETNOL3_W07] Zna i rozumie metody badawcze i narzędzia warsztatu etnologa	_W07 Zna metody badawcze i narzędzia warsztatu etnologa	[SW5] realizacja zadania problemowego

Treści przedmiotu

1. Zapoznanie się z celami, specyfiką działalnosci instytucji czy firmy

2. Zapoznanie się ze strukturą organizacyjną instytucji, wymaganiami zakładu, miejscem praktyki, godzinami pracy

3. Realizacja przydzielonych zadań wynikających ze specyfiki instytucji, firmy, programu praktyk samodzielnie lub we współpracy z pracownikiem danej instytucji (firmy)

4. Przygotowanie lub udział w przygotowaniu etnograficznych badań terenowych, wybór i przygotowanie narzędzi badawczych

5. Realizacja badań prowadzonych przez pracownika naukowego, pracownię badań społecznych, instytucję

6. Przygotowanie sprawozdania, raportu z badań

Wymagania wstępne i dodatkowe

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
Wykonanie prac na rzecz instytucji wynikających z programu praktyk	60.0%	100.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Dobrzyński K., Wartecki A., *Wybrane zagadnienia organizacji i zarządzania instytucjami kultury,* Poznań 2004 Kostera M., *Antropologia organizacji. Metodologia badań jakościowych,* Warszawa 2003 S. Kvale, *Prowadzenie wywiadów,* tłum. A. Dziuban, PWN, Warszawa 2010 *Kultura profesjonalna etnologów w Polsce,* red. M. Brocki, K. Górny, W. Kuligowski, Wrocław 2006
	Uzupełniająca lista lektur	Geertz C., *Interpretacja kultur. Wybrane eseje, t*łum M.M. Piechaczek, Kraków 2005 Hastrup K., *Droga do antropologii. Między doświadczeniem a teorią*, tłum. E.Klekot,, Kraków 2008
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.