Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Historia historiografii - ćwiczenia, PG_00205445		
Kierunek studiów	Historia (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2026/2027
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki
Forma studiów	niestacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	1	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS	3.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Historii -> Zakład Metodologii Historii, Historii Historiografii i Archi		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. Barbara Klassa	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr hab. Barbara Klassa	

Formy zajęć

Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
Liczba godzin zajęć	0.0	20.0	0.0	0.0	0.0	20
W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy

Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
Liczba godzin pracy studenta	20	2.0	53.0	75

Cel przedmiotu

Pogłębienie umiejętności w zakresie analizy źródeł na podstawie źródeł historiograficznych; rozwój umiejetności identyfikacji różnorodnych uwarunkowań wpływających na kształt narracji historycznej (światopogląd autora, jego wiedza dotycząca teorii i metodologii historii, sytuacja polityczna itp.)

Pogłębienie umiejętności związanych z uczestnictwem w dyskusji naukowej, w szczególności w zakresie prowadzenia dyskusji oraz uzasadniania własnego stanowiska.

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[HISTMU2_W04] Ma pogłębioną wiedzę o głównych tendencjach rozwojowych i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie nauk historycznych oraz rozumie ich znaczenie dla interpretacji fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji.	Student ma pogłębioną wiedzę o wybranych zagadnieniach z zakresu historii historiografii polskiej i powszechnej XVIII-XX wieku.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
[HISTMU2_W02] Ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o metodach i problemach badawczych wybranych dziedzin historii, takich jak historia polityczna, społeczna, gospodarcza, kultury, regionu, rodziny, gender history itp.	Student ma pogłębioną wiedzę o metodach badawczych historii historiografii.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
[HISTMU2_W03] Zna w pogłębionym stopniu terminologię, teorie, metodologię oraz narzędzia opisu z zakresu nauk historycznych oraz nauk pokrewnych	Student zna w pogłębionym stopniu terminologię związaną z rozwojem nauki historycznej. Student ma pogłębioną wiedzę o wybranych aspektach procesu rozwoju i przemian nauki historycznej w okresie od oświecenia po czasy współczesne, z uwzględnieniem podłoża tego procesu, szczególnie w odniesieniu do rozwoju nauki oraz historii idei.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
[HISTMU2_U06] Potrafi moderować debatę i dyskusję naukową, argumentując i uzasadniając swoje stanowisko, wykorzystując wiedzę i własne doświadczenia badawcze, jak też poglądy reprezentantów różnych nurtów historiograficznych	Student potrafi brać udział w dyskusji naukowej, argumentując z wykorzystaniem własnej wiedzy oraz poglądów przedstawicieli różnych nurtów historiografii. Student potrafi moderować dyskusję naukową.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
[HISTMU2_U04] Potrafi przeprowadzić krytykę źródeł historycznych dla potrzeb własnych badań	Student potrafi przeprowadzić pogłębioną analizę źródeł historiograficznych, identyfikując powiązania narracji z poglądami teoretycznymi i/lub politycznymi autora analizowanego tekstu.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
[HISTMU2_K02] Jest gotów do uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemów w pracy historyka i działalności w zakresie wybranej specjalności	Student ma świadomość wagi znajomości dorobku historiografii dla rozwiązywania problemów badawczych. Student jest gotów do zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta

Treści przedmiotu

Wybrane zagadnienia z zakresu rozwoju historiografii polskiej i powszechnej od oświecenia po wiek XX

1. Oświecenie w historiografii - Europa i Polska

2. Historiografia wieku historii - główne nurty dziejopisarstwa polskiego XIX wieku

3. Instrumentalizacja historii - wybrane przykłady.

4. Wybrane nurty i koncepcje historii XX wieku

Wymagania wstępne i dodatkowe

pogłębiona znajomość historii polskiej i powszechnej XVIII-XX wieku

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
Prowadzenie dyskusji podczas zajęć	100.0%	25.0%
Aktywny udział studenta w dyskusji podczas zajęć	0.0%	25.0%
Kolokwium pisemne	51.0%	50.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Grabski A.F. Zarys historii historiografii polskiej, Poznań 2000 (i późniejsze wydania) Topolski J., Od Achillesa do Beatrice de Planissolles. Zarys historii historiografii, Warszawa 1998.
	Uzupełniająca lista lektur	Grabski A.F., Myśl historyczna polskiego oświecenia, Warszawa 1976. Historia jako dialog. Studia i szkice historiograficzne, red. J. Maternicki, Rzeszów 1996. Kelly D.R., Granice historii. Badanie przeszłości w XX wieku, Warszawa 2009. Stobiecki R., Historiografia PRL. Zamiast podręcznika, Łódź 2020. Wierzbicki A., Historiografia polska doby romantyzmu, Wrocław 1999. Wrzosek W., Historia Kultura Metafora. Powstanie nieklasycznej historiografii, Wrocław 1995.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	W trakcie zajęć analizowane są wybrane fragmenty tekstów autorów danej epoki, np. dla oświecenia D. Humea, E. Gibbona, Monteskiusza i Volatirea. W zależności od tekstu analizowane są takie zagadnienia, jak stosunek autora do religii, chrześcijaństwa i katolicyzmu; wskazywane przez danego autora przyczyny upadku Imperium Rzymskiego oraz odniesienia do sytuacji z XVIII wieku, obraz XVIII-wiecznej Europy itp.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.