Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Warsztat naukowy historyka - ćwiczenia, PG_00205448						
Kierunek studiów	Historia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu	2026/2027			
Poziom kształcenia	II stopnia		Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów			
Forma studiów	niestacjonarne		Sposób realizacji	na uczelni			
Rok studiów	1		Język wykładowy	polski			
Semestr studiów	2		Liczba punktów ECTS	3.0			
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia	zaliczenie			
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Historii						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Aleksandra Girsztowt-Biskup					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Aleksandra Girsztowt-Biskup					

Formy zajęć							
	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	20.0	0.0	0.0	0.0	20
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy					
	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	20	2.0	53.0	75

Cel przedmiotu	
	Zapoznanie studentów z elementami warsztatu badawczego historyka charakterystycznego dla badań różnych okresów historycznych

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[HISTMU2_W08] Zna i rozumie ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z badaniami historycznymi i upowszechnianiem wiedzy historycznej	Zna i rozumie zasady etycznego i zgodnego z poszanowaniem praw autorskich przygotowania pracy dyplomowej	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[HISTMU2_U08] Potrafi kierować pracą zespołu oraz współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych.	student potrafi przygotować debatę	[SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[HISTMU2_W05] Ma pogłębioną wiedzę dotyczącą zasad, metod i narzędzi krytyki, analizy oraz interpretacji różnorodnych źródeł wykorzystywanych w badaniach historycznych.	student ma pogłębioną wiedzę pozwalającą na przeprowadzenie krytyki, analizę i interpretację różnorodnych źródeł wykorzystywanych w badaniach historycznych: pamiętników, źródeł audiowizualnych, zna zasady przeprowadzania wywiadu historycznego	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[HISTMU2_W03] Zna w pogłębionym stopniu terminologię, teorie, metodologię oraz narzędzia opisu z zakresu nauk historycznych oraz nauk pokrewnych	student zna terminologię dotyczącą źródłoznawstwa, logiki, ogólnej metodologii nauk	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[HISTMU2_U05] Potrafi komunikować się ze zróżnicowanym kręgiem odbiorców w zakresie specjalistycznej problematyki historycznej, formułując i prezentując krytyczne opinie i wnioski w różnych formach (szczególnie z zastosowaniem nowoczesnych metod prezentacji)	student potrafi zaprezentować wyniki swoich badań w formie wystąpienia z prezentacją	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[HISTMU2_U04] Potrafi przeprowadzić krytykę źródeł historycznych dla potrzeb własnych badań	student potrafi przeprowadzić krytykę źródeł pamiętnikarskich, filmowych, fotograficznych; przeprowadza wywiad historyczny, potrafi przygotować edycję źródła historycznego	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[HISTMU2_U03] Poprawnie stosuje różnorodne formy pisarstwa historycznego ze szczególnym uwzględnieniem umiejętności poprawnego przygotowania do publikacji tekstów o charakterze naukowym, zgodnie z kanonami krytyki przyjętymi w wybranej dziedzinie nauk historycznych	student potrafi przygotować plan monografii; potrafi napisać recenzję, potrafi używać aparatu naukowego i przygotować tekst wedle zasad edytorskich	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[HISTMU2_U01] Posiada umiejętności badawcze w zakresie nauk historycznych pozwalające samodzielnie, krytycznie oraz twórczo rozwiązywać złożone i nietypowe problemy badawcze	Student potrafi przygotować streszczenie tekstu naukowego wybraną metodą: obrazu tekstu, w metajęzyku lub mowie zależnej; potrafi prawidłowo zdefiniować pojęcia	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[HISTMU2_K01] Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści	Bierze aktywny udział w dyskusji na wybrany temat	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[HISTMU2_U02] Dobiera i krytycznie ocenia metody i narzędzia badawcze właściwe dla wybranej dziedziny historii, pozwalające na rozwiązywanie różnorodnych zadań i problemów w pracy historyka i w zakresie wybranej specjalności	Student potrafi dobrać prawidłowo metody badawcze (indukcyjną, dedukcyjną itp), potrafi przygotować bibliografię dla wybranego zagadnienia korzystając ze poznanych bibliografii; potrafi korzystać z publikacji pomocniczych warsztatu naukowego historyka (słowników, encyklopedii)	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport

<table>
<tr><td></td><td>
<table>
<tr><th>Efekt kierunkowy</th><th>Efekt z przedmiotu</th><th>Sposób weryfikacji i oceny efektu</th></tr>
<tr><td>[HISTMU2_K02] Jest gotów do uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemów w pracy historyka i działalności w zakresie wybranej specjalności</td><td>student poszerza wiedzę poprzez systematyczną lekturę</td><td>[SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>Treści przedmiotu</td><td>źródłoznawstwo w warsztacie historyka; wydawanie źródeł historycznych dla poszczególnych epok; technika opracowywania tekstów naukowych, przygotowanie streszczeń, definicji, recenzji, podstawy logiki</td></tr>
<tr><td>Wymagania wstępne i dodatkowe</td><td>wiedza z zakresu wstępu do badań historycznych</td></tr>
<tr><td>Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się</td><td>
<table>
<tr><th>Sposób oceniania (składowe)</th><th>Próg zaliczeniowy</th><th>Składowa oceny końcowej</th></tr>
<tr><td>aktywny udział w zajęciach</td><td>51.0%</td><td>20.0%</td></tr>
<tr><td>prace pisemne (bibliografia, recenzja, transkrypcja wywiadu,streszczenie)</td><td>51.0%</td><td>80.0%</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Zalecana lista lektur</td><td>Podstawowa lista lektur</td><td>Goff Le J., Historia i pamięć, Warszawa 2007
Kuerbis B., Cztery eseje o źródłoznawstwie, Poznań 2007
Topolski J., Jak się pisze i rozumie historię, Warszawa 1996
Topolski J., Teoria wiedzy historycznej, Warszawa 1996
Wapiński R., Problemy historyka dziejów najnowszych, Dzieje Najnowsze 1998, nr 4</td></tr>
<tr><td>Uzupełniająca lista lektur</td><td>literatura podana podczas pierwszego spotkania</td></tr>
<tr><td>Adresy eZasobów</td><td></td></tr>
<tr><td>Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania</td><td>- przygotowanie recenzji wybranego artykułu</td></tr>
<tr><td>Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu</td><td>Nie dotyczy</td></tr>
</table>

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.