Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Wybrane zagadnienia z historii kultury , PG_00205568		
Kierunek studiów	Historia (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2026/2027
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	1	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS	2.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Historii -> Zakład Historii Gdańska, Pomorza i Regionu Nadbałtyckiego		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Piotr Koprowski	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Piotr Koprowski	

Formy zajęć

Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30

W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0

Aktywność studenta i liczba godzin pracy

Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
Liczba godzin pracy studenta	30	2.0	18.0	50

Cel przedmiotu

Prezentacja wybranych zagadnień z historii kultury europejskiej w średniowieczu i wczesnej epoce nowożytnej

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[HISTL3_W10] Zna i rozumie kluczowe dylematy współczesnej cywilizacji oraz rozpoznaje relacje i zależności pomiędzy przeszłością a aktualnymi wydarzeniami, także w aspekcie upowszechniania wiedzy historycznej.	znajomość podstawowych dylematów współczesnej cywilizacji	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
[HISTL3_W04] Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu specyfikę wybranych kierunków badań historycznych, takich jak historia polityczna, społeczna, gospodarcza, kultury, rodziny oraz gender history	znajomość różnych kierunków badań historycznych	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja

Treści przedmiotu

Wybrane zagadnienia z historii kultury europejskiej w Sredniowieczu i wczesnej epoce nowożytnej

Wymagania wstępne i dodatkowe

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
obserwacja, dyskusja	51.0%	100.0%

Zalecana lista lektur

Podstawowa lista lektur	Materiały własne wykładowcy
Uzupełniająca lista lektur	Materiały własne wykładowcy
Adresy eZasobów	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	-
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.