

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Seminarium magisterskie 2, PG_00205681						
Kierunek studiów	Bezpieczeństwo narodowe (P)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2027/2028		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	3	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	praktyczny	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Katarzyna Kamińska-Korolczuk				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		5.0		40.0	75
Cel przedmiotu	Celami zajęć jest pomoc w sprecyzowaniu zainteresowań naukowych studentów i wyłonienie zagadnień niezbędnych do napisania pracy naukowej (etap I) oraz wypracowanie tematu i struktury pracy dyplomowej (etap II). Ostatecznym celem seminarium jest napisanie pracy i jej obrona.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[BNMU2_W14] Ma pogłębioną wiedzę o charakterze nauk o bezpieczeństwie, ich miejscu w systemie nauk i metodologii badań.	<ul style="list-style-type: none"> - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy, - przygotowuje samodzielnie pracę na ustalony temat - ma więc wiedzę z zakresu wybranej specjalności 	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[BNMU2_W08] Ma pogłębioną wiedzę o metodach, technikach i narzędziach pozyskiwania danych właściwych naukom o bezpieczeństwie i pokrewnym, które pozwalają opisywać relacje zachodzące w obszarze bezpieczeństwa w tym zagadnienia prawne i etyczne z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego.	<ul style="list-style-type: none"> - wymienia formalne zasady pisania pracy, - charakteryzuje zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej, - wymienia podstawowe zagadnienia metodologii i technikach przygotowania pracy, - wymienia podstawową literaturę dotyczącą opracowania tematu pracy, - przygotowuje samodzielnie pracę na ustalony temat - ma więc wiedzę z zakresu wybranej specjalności 	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[BNMU2_U14] Potrafi wyszukiwać i selekcjonować źródła oraz zna możliwości technologiczne wspierające poszukiwanie informacji, które wykorzystuje do dalszego rozwoju osobistego.	<ul style="list-style-type: none"> - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań, 	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[BNMU2_U11] Potrafi umiejętnie argumentować, wykorzystując zdobytą wiedzę. Analizuje zjawiska, trendy i zagrożenia dla porządku społecznego, politycznego, prawnego, ekonomicznego i etycznego oraz wykorzystuje narzędzia i metody właściwe naukom o bezpieczeństwie w projektach interdyscyplinarnych.	<ul style="list-style-type: none"> - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań, 	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[BNMU2_U09] Posługuje się językiem obcym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz specjalistyczną terminologią z zakresu bezpieczeństwa.	<ul style="list-style-type: none"> - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań, 	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[BNMU2_U08] Posługuje się specjalistycznym językiem w komunikacji z otoczeniem, zarówno w środowisku naukowym, jak i poza nim. W dyskusjach dotyczących bezpieczeństwa potrafi przedstawiać, analizować i oceniać opinie dotyczące systemowych rozwiązań w tej dziedzinie. Dostrzega społeczne oczekiwania wobec działań państwa w odniesieniu do zidentyfikowanych zagrożeń dla jego funkcjonowania i potrafi je właściwie hierarchizować.	<ul style="list-style-type: none"> - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań, 	[SU5] realizacja zadania problemowego
	[BNMU2_U06] Potrafi porządkować oraz analizować przyczyny i skutki zagrożeń bezpieczeństwa a także wskazuje istotne środki zaradcze, umiejętnie argumentując i wykorzystując zdobytą wiedzę do przekazywania posiadanej wiedzy w wypowiedziach ustnych lub/i pisemnych z zakresu bezpieczeństwa.	<ul style="list-style-type: none"> - analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań, 	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[BNMU2_U02] Posiada umiejętności badawcze w zakresie określenia struktur politycznych, społecznych, ekonomicznych, prawnych, kulturowych i etycznych we współczesnym świecie.	- analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań,	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[BNMU2_U03] Analizuje przyczyny i przebieg procesów oraz ich ewolucji odnoszących się do bezpieczeństwa, prognozuje wyzwania, trendy i zagrożenia dla społecznego, politycznego, prawnego, ekonomicznego i etycznego środowiska z wykorzystaniem narzędzi i metod właściwych naukom o bezpieczeństwie.	- analizuje i selekcjonuje literaturę przedmiotu, - wykazuje się właściwym wyborem i krytyczną oceną źródeł, - właściwie dobiera metody i techniki badań,	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
Treści przedmiotu	<p>Omówienie zainteresowań naukowych studentów i tematyki pisanych prac. Wskazanie literatury wprowadzającej do wybranego przez studenta przedmiotu badań.</p> <p>Poznanie zasad budowania bibliografii oraz stosowania przypisów w tekście. Poznanie zasad dotyczących respektowania praw autorskich. Poznanie zasad korzystania z cytatów w pracy naukowej.</p> <p>Opis i analiza wybranych pól badawczych. Analiza hipotez/tez/pytań badawczych. Omówienie wymogów merytorycznych odnoszących się do kolejnych części składowych pracy. Dalsze poznawanie literatury wprowadzającej do wybranego przez studenta przedmiotu badań. Prezentacja fragmentów prac na seminarium i dyskusja. Przygotowanie i zaprezentowanie prac ustnych/pisemnych uznanych przez promotorów za konieczne do wykonania w danym semestrze.</p> <p>Omówienie wymogów merytorycznych odnoszących się do "Wstępu" i "Zakończenia" prac naukowych. Prezentacja fragmentów prac na seminarium i dyskusja. Korekta redakcyjna i stylistyczna tekstu.</p> <p>Złożenie wstępnej wersji pracy i dyskusja. Wnioski z hipotez i pytań badawczych. Korekta i adiustacja tekstu pracy. Dalsze poznawanie literatury wprowadzającej do wybranego przez studenta przedmiotu badań. Prezentacja pracy i dyskusja. Przygotowanie i zaprezentowanie prac ustnych/pisemnych uznanych przez promotorów za konieczne do wykonania w danym semestrze.</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa ocena końcowej
	uczestniczenie w seminarium	70.0%	50.0%
	wykonanie zadań uzgodnionych z promotorem	60.0%	50.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>A. Chodubski, Wstęp do badań politologicznych, Gdańsk 2013.</p> <p>J. Boć, Jak pisać pracę magisterską, Kolonia-Wrocław 1998.</p> <p>J. Majchrzak, T. Mendel, Metodyka pisania prac magisterskich i dyplomowych, Poznań 1995.</p> <p>A. Pułło, Prace magisterskie i licencjackie. Wskazówki dla studentów, Warszawa 2017.</p>	
	Uzupełniająca lista lektur	<p>J. Maćkiewicz, Jak pisać teksty naukowe, Gdańsk 1996.</p> <p>W. Zaczyński, Poradnik autora prac seminaryjnych, dyplomowych i magisterskich, Warszawa 1995.</p>	
	Adresy eZasobów		

<p>Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania</p>	<p>Uczestnictwo w seminarium.</p> <p>W trakcie Seminarium 1 osoba studiująca jest zobowiązana:</p> <ul style="list-style-type: none"> • do wygłoszenia wypowiedzi na zadany temat, • opanowania zasad pisania przypisów i bibliografii, • przygotowania recenzji lub innej pracy pisemnej, zgodnie z oczekiwaniami i wymaganiami stawianymi przez promotora pracy. <p>W trakcie Seminarium 2 osoba studiująca jest zobowiązana:</p> <ul style="list-style-type: none"> • do wygłoszenia wypowiedzi na zadany temat, • przygotowania recenzji lub innej pracy pisemnej, zgodnie z oczekiwaniami i wymaganiami stawianymi przez promotora pracy, • wypracowania kształtu pracy - tematyka i przedmiot pracy, zapoznanie się z literaturą, stawianie hipotez/tez/pytań i problemów do rozwiązania przypisanych do tematyki pracy. <p>W trakcie Seminarium 3 osoba studiująca jest zobowiązana:</p> <ul style="list-style-type: none"> • do wygłoszenia wypowiedzi na zadany temat, • przygotowania recenzji lub innej pracy pisemnej, zgodnie z oczekiwaniami i wymaganiami stawianymi przez promotora pracy, • wypracowania ostatecznego kształtu pracy - tematyka i przedmiot pracy, zapoznanie się z literaturą, stawianie hipotez/tez/pytań i problemów do rozwiązania przypisanych do tematyki pracy, • do złożenia zredagowanej, zgodnej z wymogami formalnymi wersji pracy.
<p>Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu</p>	<p>Nie dotyczy</p>

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.