

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Przedmioty fakultatywne I: Syberia znana i nieznana , PG_00205722						
Kierunek studiów	Rosjoznawstwo (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		polski polski i rosyjski		
Semestr studiów	3		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Rosjoznawstwa, Literatury i Kultury Rosyjskiej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Svetlana Pavlenko				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest przekazanie studentom podstawowej wiedzy na temat Syberii, niezbędnej do zrozumienia jej specyfiki i odrębności wobec europejskiej części Rosji, a także rozwijanie umiejętności analizy i interpretacji różnych tekstów kultury, w których pojawia się kreacja terenów za Uralem oraz zamieszkujących tam społeczności i narodów.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ROSL3_W01] Zna terminologię z zakresu dyscyplin naukowych takich jak nauki o kulturze i religii, nauki o komunikacji społecznej i mediach, ekonomia i finanse, językoznawstwo i historia.	Osoba studiująca zna terminologię z zakresu dyscyplin naukowych (historia, wiedza o kulturze i religii, literaturoznawstwo, nauki społeczne).	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[ROSL3_K01] Ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności fachowych, a także rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie nauk o kulturze i religii, nauk o komunikacji społecznej i mediach, ekonomii i finansów, językoznawstwa i historii, jak też kompetencji personalnych i społecznych.	Osoba studiująca jest gotowa ocenić poziom swojej wiedzy i umiejętności specjalistycznych w zakresie problematyki związanej z Syberią, a także rozumie potrzebę dalszego rozwoju swoich kompetencji naukowych i społecznych.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[ROSL3_U10] Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków.	Osoba studiująca potrafi zreferować, krytycznie ocenić i skonfrontować poglądy autorów tekstów kultury i literatury przedmiotu poświęconej Syberii. Posiada umiejętność syntetyzowania zgromadzonej wiedzy i formułowania własnych wniosków na tematy objęte programem przedmiotu.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
Treści przedmiotu	Wyjaśnienie pojęć Syberia i Sybir, Syberia i Sybiracy w świadomości Polaków i Rosjan/Sybiraków; Syberia: historia (etapy kolonizacji Zaurala XVI–XIX w.), geografia, podziały administracyjne, etniczne i kulturowe; mit Kolei Transsyberyjskiej i współczesne sposoby podróżowania po Syberii; znane i nieznanne syberyjskie miejsca/miasta; reprezentacje Syberii w różnych tekstach kultury: film, literatura piękna i literatura faktu (reportaże, relacje z podróży) – do wyboru. Wykładowca może korygować zestaw tematów omawianych w ramach fakultetu.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Wybór przedmiotu.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Udział w dyskusji, przygotowywanie w formie ustnej i/ lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego	51.0%	40.0%
	Pisemna praca zaliczeniowa (studium przypadku)	51.0%	60.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Prowadzący każdorazowo aktualizuje i ustala zestaw literatury przedmiotu obowiązującej w danym semestrze, uwzględniając jej dostępność i przydatność do zajęć.
		Bachórz A., <i>Rosja w tekście i w doświadczeniu. Analiza współczesnych polskich relacji z podróży</i>, Kraków 2013. Bazyłow L., <i>Syberia</i>, Warszawa 1975. Brysacz P., <i>Patrząc na Wschód. Przestrzeń, człowiek, mistycyzm</i>, Białystok 2013. Czapliński P., <i>Wschód, czyli brud Europy</i>, [w:] tegoż, <i>Poruszona mapa. Wyobrażenia geograficzno-kulturowa polskiej literatury przełomu XX i XXI wieku</i>, Kraków 2016. Dybczak A., <i>Gugara</i>, Wołowiec 2012. Dybczak A., <i>Las duchów</i>, Warszawa 2024. Eberhardt P., <i>Geografia ludności Rosji</i>, Warszawa 2002. Etkind A., <i>Internal Colonization. Russia's Imperial Experience</i>, Cambridge 2011. Hartley J. M., <i>Syberia. Historia i ludzie</i>, przeł. J. Gilewicz, Kraków 2015. Hugo-Bader J., <i>Szamańska choroba</i>, Warszawa 2020. Hugo-Bader J., <i>Dzienniki kołymskie</i>, Wołowiec 2011. Koško M. M., <i>Mitologia ludów Syberii</i>, Warszawa 1990. Książek M., <i>Jakuck</i>, Wołowiec 2013. Łukawski Z., <i>Historia Syberii</i>, Wrocław 1981. Milewski P., <i>Transsyberyjska. Drogą żelazną przez Rosję i dalej</i>, Warszawa 2020. Piecuch J., <i>Miedzy Morzem Łaptiewów a Świętym Morzem Buriatów. Społeczno-ekonomiczne krajobrazy Syberii</i>, Kraków 2022. Skopek M., <i>Dobra krew. W krainie reniferów, bogów i ludzi</i>, Warszawa 2012. Smyrski Ł., <i>Ajdyn znaczy księżyc. Narody południowej Syberii</i>, Warszawa 2008. Thubron C., <i>Po Syberii</i>, przeł. D. Kozińska, Wołowiec 2011.

	Uzupełniająca lista lektur	Arsenjew W., <i>Dersu Uzala</i>, przeł. E. Skórska, Poznań 2010. Barkowski R. F., <i>Syberia 1581-1697</i>, Warszawa 2017. Frazier I., <i>Podróże po Syberii</i>, przeł. J. Korpanty, Warszawa 2013. Jawłowski A., <i>Milczący Lama. Buriacja na pograniczu światów</i>, Wołowiec 2016. Lis K., <i>Syberia w historii literatury Rosji carskiej. Realia i mity</i>, Kielce 2009. Milczarek M., <i>Donikąd. Podróże na skraj Rosji</i>, Wołowiec 2019. Nędza-Sikoniowska K., <i>Nowoczesne. O syberyjskich miastach okresu radzieckiego</i>, Kraków 2021. <i>Syberia - historia i ludzie</i>, red. J. Kur-Kononowicz, Rzeszów 2018. Tesson S., <i>W syberyjskich lasach</i>, przeł. A. Michalska, Warszawa 2011.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.