Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Pracownia mediów I (Ćw. audytoryjne), PG_00205783		
Kierunek studiów	Dziennikarstwo i komunikacja społeczna (P)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2026/2027
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z praktycznym przygotowaniem zawodowym - profil praktyczny
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	1	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS	1.0
Profil kształcenia	praktyczny	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca			
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	mgr Adam Majchrzak	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		

Formy zajęć							
	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	15.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy					
	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15	0.0	10.0	25

Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest przygotowanie studentów do pracy dziennikarza prasowego we współczesnych warunkach z wykorzystaniem nowych metod researchu, krytycznej analizy tekstów, korekty treści i koordynacji pracy redakcji internetowych, a także wyczulenie studentów na współczesne problemy pracy dziennikarza (w tym zjawiska fake newsów i spadku zaufania do prasy).

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[DZiKSL3_W10] Ma wiedzę na temat narzędzi językowych służących do tworzenia tekstu pełniącego funkcję informacyjną i perswazyjną.	Student zna narzędzia językowe, które są mu niezbędne do tworzenia tekstu o charakterze informacyjnym i perswazyjnym.	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[DZiKSL3_W09] Ma wiedzę o typach i gatunkach wypowiedzi dziennikarskiej, rozumiejąc ich zastosowanie w praktyce.	Student ma wiedzę o typach i gatunkach wypowiedzi dziennikarskiej i rozumie ich zastosowanie w praktyce.	[SW5] realizacja zadania problemowego
	[DZiKSL3_K05] Jest gotowa do odpowiedzialnego pełnienia roli dziennikarza, pracownika mediów, branży reklamy i PR zgodnie z zasadami etyki zawodowej oraz wymaga tego od innych.	Student jest gotowy do podjęcia zawodu dziennikarza w zgodzie z etyką pracy w mediach.	[SK5] realizacja zadania problemowego
	[DZiKSL3_K02] Wykorzystuje zdobytą wiedzę do rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych. Jest gotowa zasięgać opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu.	Student wie, jak wykorzystać swoją wiedzę w praktyce i potrafi zasięgnąć opinii ekspertów w razie konieczności.	[SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[DZiKSL3_K01] Jest wyczulona na wszelkie przejawy manipulacji odbiorcą, rozumiejąc zagrożenia wynikające z tego zjawiska oraz potrafi odbierane treści poddawać krytycznej ocenie.	Student potrafi krytycznie odbierać treści medialne i jest wyczulony na przejawy manipulacji oraz potrafi rozpoznawać metody manipulacji.	[SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[DZiKSL3_U08] Ma umiejętności językowe w obszarze dyscypliny naukowej właściwej dla studiowanego kierunku oraz wykonywanego zawodu, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	Student posługuje się terminologią właściwą dla dyscypliny naukowej i zawodu dziennikarza.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[DZiKSL3_U01] Potrafi umiejętnie wyszukiwać i dobierać źródła informacji w działalności medialnej.	Student potrafi umiejętnie wyszukiwać i dobierać źródła informacji w działalności medialnej.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

Treści przedmiotu

- informacja a opinia w mediach,
- teksty informacyjne i publicystyczne,
- mediaworking i dziennikarstwo,
- budowa tekstów dziennikarskich,
- dostosowanie tekstów pod wyszukiwarki internetowe SEO,
- zasady krytycznego krytycznej analizy tekstów i korekta artykułów,
- typowe błędy w pisaniu i redagowaniu tekstów dziennikarskich,
- struktura redakcji dziennikarstwa prasowego i podział obowiązków,
- rytm pracy redakcji dziennikarstwa prasowego w redakcjach online.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Ogólna wiedza na temat tekstów informacyjnych i publicystycznych, a także podstawowa umiejętność wyszukiwania i wybór wiarygodnych źródeł informacji.

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
aktywność na zajęciach i opanowanie materiału merytorycznego	51.0%	100.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	• Bortnowski S., Warsztaty dziennikarskie, Warszawa 2003 • Adamowski J. (red.), O warsztacie dziennikarskim, Warszawa 2002 • Allan S., Kultura newsów, Kraków 2004 • Bartmiński J., Współczesny język polski, Lublin 2001 • Bauer Z., Chudziński E. (red), Dziennikarstwo i świat mediów, Kraków 2008 • Billingham J., Redagowanie tekstów, Warszawa 2006 Bogołębska B., Kudra A. (red.), Wypowiedź dziennikarska. Teoria i praktyka, Łódź 2008 • Boniecka B., Grabias S., Potoczność a zachowania językowe Polaków, Lublin 2007 • Bralczyk J., Mosiołek-Kłosińska K., Język w mediach masowych, Warszawa 2000 • Chudziński E. (red.), Słownik wiedzy o mediach, Warszawa - Bielsko-Biała 2007 • Chudziński E., Felieton pamfletem podszyty. Z dziejów pewnego związku genologicznego, w: Poetyka i pragmatyka gatunków dziennikarskich, Rzeszów 1999 • Chyliński M., Russ-Mohl S., Dziennikarstwo, Warszawa 2007 • Drzyzga P., Nowe media a tradycyjne środki wyrazu., Tychy 2007 • Dyczewski L. (red.), Jaka informacja?, Lublin 2009 • Fras J., Dziennikarski warsztat językowy, Wrocław 2005 • Furman W., Wolny-Zmorzyński K. (red.), Poetyka i pragmatyka gatunków dziennikarskich, Rzeszów 1999 • Grabias S., Język w zachowaniach publicznych, Lublin 1994 • Hennessy B., Dziennikarstwo publicystyczne, Kraków 2009 • Kaczmarczyk M., Gatunki prasowe w praktyce. Ćwiczenia warsztatowe dla studentów dziennikarstwa i komunikacji społecznej, Sosnowiec 2006 • Kunczik M., Zipfel A., Wprowadzenie do nauki o dziennikarstwie i komunikowaniu, Warszawa 2000 • Legutko P., Rodziewicz D., Gra w media. Między informacją a deformacją, Warszawa 2007 • Lis T., Skowroński K., Ziomecki M., ABC dziennikarstwa, Warszawa 2002 • Magdoń A., Reporter i jego warsztat, Kraków 2000 • Malette M. F., Zasady i tajniki dziennikarstwa. Podręcznik dla dziennikarzy Europy Środkowej i Wschodniej, Warszawa, 2001 • Manovich L., Język nowych mediów, Warszawa 2006 • Markowski A., Leksykon najnowszych wyrazów obcych używanych w prasie, radiu i telewizji, Warszawa 1997 Mroziewicz K., Dziennikarz w globalnej wiosce, Warszawa 2004 • Niczyperowicz A. (red.), Dziennikarstwo od kuchni, Poznań 2001 • Nowak P., Tokarski R. (red.), Kreowanie światów w języku mediów, Lublin 2007 • Pisarek W. (red.), Słownik terminologii medialnej, Kraków 2006 • Pisarek W., Nowa retoryka dziennikarska, Kraków 2002 • Pisarek W., O mediach i języku, Kraków 2007 • Świerczyńska-Głownia W., Fischer B., Dostęp do informacji ustawowo chronionych, zarządzanie informacją, Kraków 2007
	Uzupełniająca lista lektur	• Tetelowska I., Informacja odrębny gatunek dziennikarski, w: Dubiel P., Pisarek W. (red.), Kraków 1972 • Warecki W., Warecki M., Co wpływa na dziennikazy i na co mają wpływ dziennikarze?, Warszawa 2006 • Wojtak M., Analiza gatunków prasowych, Lublin 2008 Wojtak Maria, Gatunki prasowe, Lublin 2004
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	• krytyczna analiza tekstów dziennikarskich i wprowadzanie korekty; • wykorzystywanie nowoczesnych technik wyszukiwania w praktyce; • redagowanie tekstów przez studentów/studentki; • dostosowanie tekstów pod wyszukiwarki internetowe (SEO); • studenckie autoreferaty i prezentacje multimedialne; • dyskusja w oparciu o analizowane materiały.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	