

**Karta przedmiotu**

Nazwa i kod przedmiotu	Pracownia mediów II (Ćw. audytoryjne), PG_00205797						
Kierunek studiów	Dziennikarstwo i komunikacja społeczna (P)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z praktycznym przygotowaniem zawodowym - profil praktyczny		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS			1.0		
Profil kształcenia	praktyczny	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	prof. dr hab. Józef Majewski					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	15.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		0.0		10.0	25
Cel przedmiotu	<p>Przygotowanie studentki/studentów do pracy dziennikarza prasowego we współczesnych warunkach z wykorzystaniem nowych metod researchu.</p> <p>Przygotowanie studentów/studentki do krytycznej analizy tekstów, korekty treści i koordynacji pracy redakcji internetowych.</p> <p>Wyczulenie studentki/studentów na współczesne problemy pracy dziennikarza (w tym zjawiska fake newsów i spadku zaufania do prasy).</p>						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[DZiKSL3_U01] Potrafi umiejętnie wyszukiwać i dobrać źródła informacji w działalności medialnej.	Zna podstawowe w pracy dziennikarskiej źródła informacji.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[DZiKSL3_U08] Ma umiejętności językowe w obszarze dyscypliny naukowej właściwej dla studiowanego kierunku oraz wykonywanego zawodu, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	Zna zasadnicze zasady tworzenia zrozumiałej i przekonującej wypowiedzi dziennikarskiej.	[SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[DZiKSL3_K01] Jest wyczulona na wszelkie przejawy manipulacji odbiorcą, rozumiejąc zagrożenia wynikające z tego zjawiska oraz potrafi odbierane treści poddawać krytycznej ocenie.	Zna podstawowe zasady redagowania wypowiedzi dziennikarskiej.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[DZiKSL3_K02] Wykorzystuje zdobytą wiedzę do rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych. Jest gotowa zasięgać opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu.	Ma wiedzę na temat wartości autokrytycyzmu i wie, gdzie szukać pomocy eksperckiej.	[SK3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[DZiKSL3_K03] Jest gotowa do aktywnych działań na rzecz interesu publicznego, środowiska lokalnego i poszczególnych grup społecznych.	Zna historyczny związek dziennikarstwa i demokracji.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[DZiKSL3_W09] Ma wiedzę o typach i gatunkach wypowiedzi dziennikarskiej, rozumiejąc ich zastosowanie w praktyce.	Zna genealogię dziennikarską.	[SW5] realizacja zadania problemowego
[DZiKSL3_W10] Ma wiedzę na temat narzędzi językowych służących do tworzenia tekstu pełniącego funkcję informacyjną i perswazyjną.	Wie, co to jest retoryka dziennikarska.	[SW5] realizacja zadania problemowego	
Treści przedmiotu	informacja a opinia w mediach, teksty informacyjne i publicystyczne, mediaworking i dziennikarstwo, budowa tekstów dziennikarskich, dostosowanie tekstów pod wyszukiwarki internetowe SEO, zasady krytycznej analizy tekstów i korekta artykułów, typowe błędy w pisaniu i redagowaniu tekstów dziennikarskich, struktura redakcji dziennikarstwa prasowego i podział obowiązków, rytm pracy redakcji dziennikarstwa prasowego w redakcjach online.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Podstawowa umiejętność wyszukiwania i wybór wiarygodnych źródeł informacji, ogólna wiedza na temat tekstów informacyjnych i publicystycznych w mediach.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Uczestnictwo w zajęciach, wykonanie prac w czasie zajęć oraz przygotowanie projektu zaliczeniowego.	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Allan S., Kultura newsów, Kraków 2006.</p> <p>W. Godzic, Z. Bauer, P. Wieczorek, E-gatunki: dziennikarz w nowej przestrzeni komunikowania, Warszawa 2015</p> <p>Figura J., Dziennikarski warsztat dla początkujących i nie tylko, 2021.</p>	

	Uzupełniająca lista lektur	<p>Chudziński E. (red.), Słownik wiedzy o mediach, Warszawa Bielsko-Biała 2007.</p> <p>Bogołębska B., Kudra A. (red.), Wypowiedź dziennikarska. Teoria i praktyka, Łódź 2008.</p> <p>Billingham J., Redagowanie tekstów, Warszawa 2006.</p> <p>Pisarek W. (red.), Słownik terminologii medialnej, Kraków 2006</p>
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<p>Media dziennikarskie w demokracji.</p> <p>Jak zweryfikować poziom obiektywizmu medialnej wypowiedzi dziennikarskiej?</p> <p>Wypowiedź dziennikarska a literatura piękna.</p>	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.