Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Przedmiot fakultatywny: Dyskurs rosyjski , PG_00205926		
Kierunek studiów	Studia wschodnie (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2026/2027
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	2	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	3	Liczba punktów ECTS	2.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca			
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. Tatiana Kananowicz	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		

Formy zajęć

Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30

W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0

Aktywność studenta i liczba godzin pracy

Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
Liczba godzin pracy studenta	30	2.0	18.0	50

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z historycznym rozwojem języka rosyjskiego i rosyjskiej komunikacji społecznej, a także z przemianami dyskursu rosyjskiego od najstarszych zabytków piśmiennictwa do współczesnych praktyk komunikacyjnych. Przedmiot rozwija umiejętność analizy tekstów rosyjskojęzycznych w kontekście językowym, kulturowym, społecznym i ideologicznym.

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[SWSCHL3_U16] Potrafi pracować w grupie, przyjmując w niej różne role.	Student potrafi efektywnie pracować w grupie, przyjmując różne role podczas wykonywania zadań związanych z analizą i interpretacją tekstów oraz dyskursów rosyjskojęzycznych.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
[SWSCHL3_W01] Ma wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej subdyscyplin naukowych tworzących kierunek Studia wschodnie, w tym przede wszystkim dyscyplin humanistycznych takich jak nauki o kulturze i religii, językoznawstwo, historia.	Student zna najważniejsze etapy rozwoju języka rosyjskiego oraz historyczne, kulturowe i społeczne uwarunkowania kształtowania się rosyjskiej przestrzeni językowej i komunikacyjnej.	[SW5] realizacja zadania problemowego
[SWSCHL3_K01] Ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności fachowych, a także rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju kompetencji profesjonalnych, personalnych i społecznych.	Student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie analizy rosyjskojęzycznych tekstów i dyskursów oraz rozumie potrzebę ich systematycznego rozwijania w kontekście zmian zachodzących we współczesnej przestrzeni komunikacyjnej.	[SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta

<table>
<tr><td>Treści przedmiotu</td><td colspan="2">Dyskurs rosyjski – źródła i rozwój. Specyfika formy zapisu: cyrylica – pochodzenie i rozwój. Misja Cyryla i Metodego. Język staro-cerkiewno-słowiański jako pierwszy język literacki Słowian. Cyrylica jako forma zapisu języka staroruskiego. Sytuacja językowa Rusi Kijowskiej: dwujęzyczność (diglosja), funkcjonowanie i wzajemne oddziaływanie języka staroruskiego i cerkiewnosłowiańskiego. Najstarsze gatunki piśmiennictwa i praktyki komunikacyjne. Dialekty języka staroruskiego – dialekt nowogrodzki i gramoty brzozowe jako świadectwo komunikacji codziennej. Historyczne i kulturowe uwarunkowania wyodrębnienia się języków rosyjskiego, ukraińskiego i białoruskiego. Język i dyskurs Księstwa Moskiewskiego (XV–XVI w.). Przemiany sytuacji językowej Rosji w XVII–XVIII w. Reformy Piotra I, sekularyzacja piśmiennictwa oraz narodziny rosyjskiego języka literackiego. Rola Michaiła Łomonosowa i Aleksandra Puszkina w kształtowaniu normy językowej. Język i dyskurs Imperium Rosyjskiego w XIX wieku. Język rewolucji i ideologii. Dyskurs sowiecki i nowomowa sowiecka jako narzędzie komunikacji politycznej i kontroli społecznej. Przemiany dyskursu publicznego po 1991 roku. Współczesny dyskurs rosyjski: język mediów tradycyjnych i cyfrowych, komunikacja internetowa, wpływ globalizacji i nowych technologii, dyskurs polityczny, propagandowy i wojenny we współczesnej Rosji.</td></tr>
<tr><td>Wymagania wstępne i dodatkowe</td><td colspan="2">Wybór przedmiotu</td></tr>
<tr><td>Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się</td><td colspan="2"><table><tr><th>Sposób oceniania (składowe)</th><th>Próg zaliczeniowy</th><th>Składowa oceny końcowej</th></tr><tr><td>okresowe kolokwia</td><td>51.0%</td><td>100.0%</td></tr></table></td></tr>
<tr><td rowspan="3">Zalecana lista lektur</td><td>Podstawowa lista lektur</td><td>• Gajda, M. (2013). ABC neografii ruskiej. Piotrków Trybunalski: Naukowe Wydawnictwo Piotrkowskie.
• Moszyński, L. (2019). Wstęp do filologii słowiańskiej (wyd. 2). Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.
• Pietkiewicz, K. (2003). Paleografia ruska. Warszawa: Wydawnictwo DiG.
• Popowska-Taborska, H. (2004). Z językowych dziejów Słowiańszczyzny. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.
• Wójtowicz, M. (2000). Początki pisma słowiańskiego. Poznań: Wydawnictwo Poznańskie.</td></tr>
<tr><td>Uzupełniająca lista lektur</td><td>• Krongauz, M. A. Russkij jazyk na grani nierwnogo srywa. Moskwa: AST, 2023.
• Uspienskij, B. A. Istorija russkogo litieraturnogo jazyka (XI–XVII ww.). Moskwa: Aspiekt Priess, 2022.
• Weprewa, I. T. Jazyk sowriemiennoj Rossii: tendiencii i processy. Moskwa: Flinta, 2020.
• Zalizniak, A. A. Drewnienowgorodskij dialekt. Moskwa: Jazyki sławianskoj kultury, 2004.
• Żiwow, W. M. Istorija jazyka russkoj pis'miennosti. Moskwa: Uniwiersitiet Dmitrija Pożarskogo, 2017.</td></tr>
<tr><td>Adresy eZasobów</td><td></td></tr>
<tr><td>Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania</td><td colspan="2">Scharakteryzuj sytuację językową w Rusi Kijowskiej.</td></tr>
<tr><td>Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu</td><td colspan="2">Nie dotyczy</td></tr>
</table>

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.